



Ficha técnica
Sala Blanca Podestá

Infraestructura de la sala

La Sala Blanca Podestá, tiene una capacidad de 102 localidades y espacio para silla de ruedas; cuenta con equipamiento de iluminación y sonido propio, así como con personal técnico.

En la misma se ofrecen espectáculos teatrales para adultos y niños, estando a disposición para otras actividades tales como conciertos, recitales, espectáculos de danza, ensayos, grabaciones, conferencias, cursos, y presentaciones de libros y fonogramas.

Por mayor información, dirigirse a: teatro@agadu.org

El teatro AGADU cuenta con la siguiente infraestructura:

Escenario

■ Medidas

9,65 mts. de boca, por 5,90 mts. de profundidad

Alt. máxima piso-techo de platea 3,60 mts. y de escenario a techo losa 2,83 mts.

Alt. de boca del escenario 2,18 mts. hasta nivel inferior de ducto aire acondicionado.

Alt. platea-escenario 0,76 cms.

■ Cortinados

Tres pares de "patas" en cada lateral

1,50 X 2,40 mts. lado izquierdo

1,50 X 2,80 mts. lado derecho

Telón de americana a 4,80 mts. del proscenio y 1,2 mts. de la pared trasera del escenario

Paño izquierdo: 3,50 X 2,60 mts.

Paño derecho: 4,80 X 2,60 mts.

■ Accesos al escenario

Dos escaleras móviles laterales desde la platea y puerta lateral derecha del escenario hacia camarines.

■ Piso del escenario

Placas de mdf color negro

■ Varales para focos

Dos frontales externos (a media sala y a segunda fila asientos), uno sobre el proscenio, tres sobre el área central del escenario, uno detrás del telón de americana para contraluces, y dos laterales para calles.

Iluminación

Consola PEARL 2010

120 canales de dimmers distribuidos en escenario (10 PACK de dimmers de 12 canales c/u)

6 Móviles spot ADJ wifly LED

4 Móviles Wash LED PLS

6 Par 64 LED RGB – BF – PAR64 151 LED

6 Par 36 LED RGB – BF – PAR 36 1W LED

5 Fresnel ALTMAN de 650 watts

5 Fresnel ALTMAN de 250 watts

10 PC 500 DTS – THEATER SPOT 300/500

4 PC FRESNEL 1000

12 PAR 56

2 ALPHA SPLITTER 8

Sonido

Consola: BEHRINGER X32

Sistema de P.A. (Stereo)

2x Mid-Hi – EV ETX-12P

2x Sub Lo – EV EKX_118P

Monitoreo:

Activos

1 EV ETX-12P

Pasivos

1 JBL MR905 *

4 EV ZX1-90 *

(*) Solo se cuenta con 4 canales de potencia para los monitores pasivos.

Microfonía:

Básica SHURE

1 SHURE BETA 52

3 SHURE SM 57

5 SHURE SM 58

2 SHURE KSM137

3 SHURE WB98H/C

Inalámbrica SENNHEISER (XS 865 x2)

Cableado de conexión para equipos, micrófonos y jirafas correspondientes

1 Piano vertical Senic