

Montevideo, 05 de Agosto de 2019

Mariano Arsuaga CV. Ampliado.  
Gerente General de la Cámara Uruguaya del Disco.

## FORMACIÓN EN PROPIEDAD INTELECTUAL/INDUSTRIA MUSICAL.

OMPI/SGAE: Año 2000 Costa Rica - OMPI/SGAE:

Año 2001. OMPI/SGAE/CUD. Co organizador de Seminario para Autoridades Judiciales en Uruguay.

Seminario AADI-CAPIF Mar del Plata 2002.

Formación integral sobre Nuevos Modelos de Negocios.

Seminario sobre nuevas tecnologías desarrollado por Capif y la Dirección de Industrias Culturales en el año 2005 en un ciclo de tres partes.

Disertante por CUD como Perito Práctico y Secretario Ejecutivo de CUD en los Seminarios Internacionales de la Propiedad Intelectual – Organizados por Estudio Cikato -Ministerio del Interior: Años 2003-2004-2005-2006-2007-2008-2009.

Expositor ante la Cámara Nacional de Comercio en disertación sobre el Combate a la Piratería en Uruguay su compartimiento en la región.

Expositor en Seminarios dirigidos a autoridades y personal del Ministerio del Interior, Intendencias Departamentales, Aduanas como Integrante de la Comisión Permanente de la Propiedad Intelectual que funcionara hasta el año 2010, tanto en calidad de Perito Práctico como de Secretario Ejecutivo de la Cámara Uruguaya del Disco.

Perito Práctico: 4-04-2000 Más de 500 pericias realizadas a la fecha ante el Poder Judicial y ante entes aduaneros en casos de mercadería en tránsito y piratería fonográfica en general.

Representante Legal de CUD: Acciones Penales contra la Piratería de Fonogramas y Videogramas Musicales.

OMPI SGAE Madrid 2012. Especialización en Derechos de Autor y Derechos Conexos.

Integrante de CUPI: Cámara Uruguaya de la Propiedad Intelectual

Integrante del Cluster de la Música/ MEC.

Integrante de la Redpi: Red de la Propiedad Intelectual/ MIEM

Organizador por CUD en las 9 Ediciones del Día de las Disquerías.