

# Manual de Uso

## Artistas Visuales de AGADU



WWW.AGADUARTISTASVISUALES.ORG

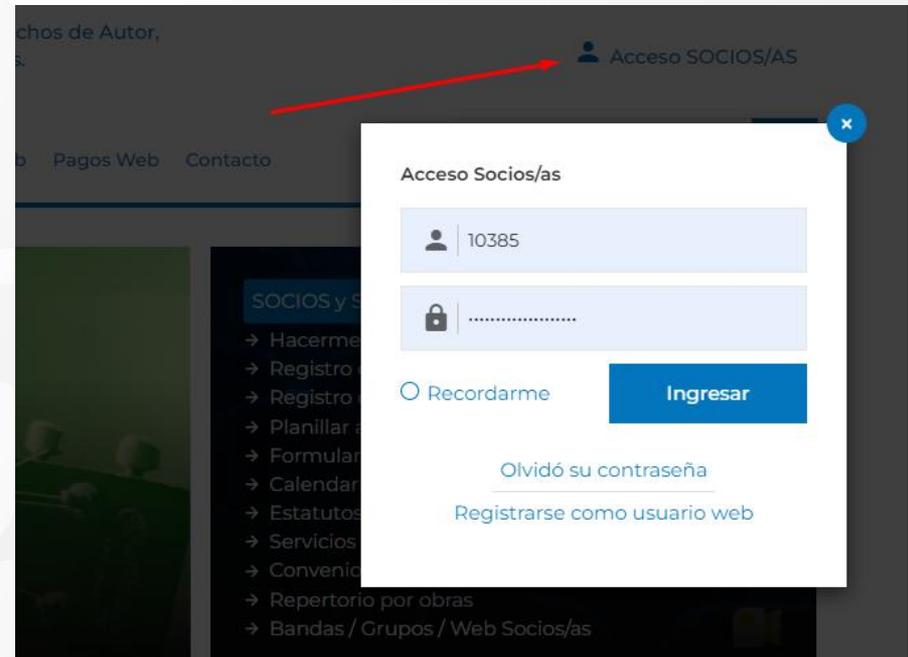


# Acceso a la Plataforma

Los usuarios ingresan a la plataforma de la misma forma que ya lo hacen habitualmente en su usuario de AGADU: [www.agadu.org](http://www.agadu.org)

Si el usuario ingresado corresponde a un artista visual, en el menú lateral izquierdo aparecerán nuevas opciones específicas para la gestión de su perfil y obras.

**Importante:** Si aún no cuentas con un usuario para acceder a la web de AGADU, debes solicitarlo enviando un correo a [sistemas@agadu.org](mailto:sistemas@agadu.org) para poder comenzar a gestionar tu perfil y tus obras.



# Datos Personales

En esta sección, los artistas pueden modificar su información personal.

Para ello:

1. Modificar o agregar la información deseada.

2. Presionar el botón "Solicitar cambios" para guardar la actualización.

Datos Personales

---

Cuenta Corriente Personal

---

Detalle de liquidaciones

---

Mis Obras (Buscador)

---

Registro Pequeño Derecho **Nuevo**

(Obras Musicales)

---

Registro Gran Derecho **Nuevo**

(Texto, Guión de Teatro, Traducción, Versión, Adaptación, Coreografía, Música o letra original de canciones para teatro)

---

Registro Audiovisual y Obras Plásticas **Nuevo**

---

Planillas de Actuación

Con Detalle de Obras

Con Nro. de Declaración Jurada

---

Historial de Planillas de Actuación (Presentadas)

Con Detalle de Obras

Con Nro. de Declaración Jurada

---

Novedades para Socios

---

Artistas Visuales

Datos Personales

Obras

# Importante:

## Datos Necesarios para cargar en el perfil artista

- Nombre y apellido
- Fecha de nacimiento (xx/xx/xxxx)
- Nacionalidad
- Currículum con texto breve en pdf o word (no más de 300 palabras)
- Foto de perfil (tipo carnet de 300 dpi)
- Link a página web (en caso de tener).

The image shows a screenshot of a web form for creating an artist profile. The form is divided into several sections:

- Nombre del Socio:** Gustavo
- Apellido del Socio:** Fernández
- Nacionalidad:** Uruguayo
- Fecha de Nacimiento:** 20/09/1958
- Imagen (Foto):** A button labeled "Seleccionar archivo" with the text "sin archivos seleccionados" below it.
- Imagen Actual:** A placeholder image showing a landscape with a sun and mountains.
- Texto C.V.:** A text area containing the following text:

Nace en Montevideo el 20 de setiembre de 1958, en donde vive y trabaja actualmente.  
**ACTIVIDAD en las ARTES PLÁSTICAS**  
**CURSOS Y TÉCNICAS**  
2010-hasta la actualidad estudios de torno alfarero con Javier Wynants.  
1990-grabado en carbonordum con David Finkbeiner, Museo Nac.de Artes Visuales del Parque Rodó.  
1987 taller de litares y manipulación "El actor y el objeto animado" con Gustavo Tato Martínez.  
Litografía con Álvaro Cármenas en el Club de Grabado de Montevideo.  
1986-grabado en metal con David Finkbeiner en el Museo Nacional de Artes Visuales del Parque Rodó.  
Taller papel hecho a mano con Laurence Barker, Museo Nac. de Artes Visuales del Parque Rodó.  
1980-pintura y técnicas mixtas con Clever Lara y Carlos Caffera.
- Link Web:** <http://gustavofernandezarte.blogspot.com/>
- Resumen biografía:** A text area with the placeholder text "Resumen biografía".
- Exposiciones:** A text area with the placeholder text "Exposiciones".

At the bottom right of the form, there is a blue button labeled "Solicitar cambios" (Request changes), which is highlighted with a red rectangular box.

# Imagen de Perfil

Se recomienda subir imágenes en formato **.png** para mantener la transparencia y mejorar la visualización en la página.

También se aceptan imágenes en formato **.jpeg**.

Para eliminar la imagen, presionar **"Eliminar"** y luego **"Guardar cambios"**.

Nombre del Socio: Gustavo

Apellido del Socio: Fernandez

Nacionalidad: Uruguayo

Fecha de Nacimiento: 20/09/1958

Imagen (Foto): [Seleccionar archivo](#) Sin archivos seleccionados

Imagen Actual:

Texto C.V.:  
Nace en Montevideo el 20 de setiembre de 1958, en donde vive y trabaja actualmente.  
**ACTIVIDAD en las ARTES PLÁSTICAS**  
**CURSOS Y TÉCNICAS**  
2010-hasta la actualidad-estudios de torno alfarero con Javier Wijnants.  
1990-grabado en carborondum con David Finkbeiner, Museo Nac.de Artes Visuales del Parque Rodó.  
1987-taller de titeres y manipulación "El actor y el objeto animado" con Gustavo Tato Martínez.  
Litografía con Álvaro Cármenes en el Club de Grabado de Montevideo.  
1986-grabado en metal con David Finkbeiner en el Museo Nacional de Artes Visuales del Parque Rodó.  
Taller papel hecho a mano con Laurence Barker, Museo Nac. de Artes Visuales del Parque Rodó.  
1980-pintura y técnicas mixtas con Clever Lara y Carlos Caffera.

Link Web: <http://gustavofernandezarte.blogspot.com/>

Resumen Biografía: Resumen Biografía

Exposiciones: Exposiciones

[Solicitar cambios](#)

# Imagen de Perfil

## Ejemplos de Visualización:

•Sin fondo: (ejemplo de imagen con transparencia)

Gustavo **Fernández**

Uruguayo - 20/09/1958

**Técnicas:** Mixta, Xilografía  
**Materiales:** Medios combinados

<http://gustavofernandezarte.blogspot.com/>



Exposiciones

+ de Gustavo Fernández

Nace en Montevideo el 20 de setiembre de 1958, en donde vive y trabaja actualmente.  
**ACTIVIDAD en las ARTES PLÁSTICAS**  
**CURSOS Y TÉCNICAS**  
2010-hasta la actualidad-estudios de torno alfarero con Javier Wijnants.

•Con fondo: (ejemplo de imagen con fondo sólido)

Claudia **Alvarez Pittamiglio**

Uruguaya - 03/05/1979

**Técnicas:** Mixta, Acrílico, Pastel, Tinta china, Lapiz, Tempera, Medios combinados, Tela  
**Materiales:** Medios combinados, Madera, Papel, Lienzo, Tela, Cartón, Acrílico, Tinta



Exposiciones

+ de Claudia Alvarez Pittamiglio

**Biografía:**  
Naci el 3 de mayo de 1979 en Montevideo. Desde niña dibujo y en la adolescencia empecé a pintar.  
Realizo exposición individual en el Museo del Acuña en

# Gestión de Obras

Al acceder a la sección "Obras", se mostrará un listado de las obras registradas por el artista. Desde aquí, se pueden realizar tres acciones: **Crear**, **Modificar** y **Eliminar**.

## Obras - Artistas Visuales

Crear

Imagen

Nombre



Ángel en el templo

Modificar

Eliminar



Embudo negro

Modificar

Eliminar



Desde el principio

Modificar

Eliminar



Ángel en el templo

Modificar

Eliminar



Ensamblaje del embudo

Modificar

Eliminar



Ensamblaje 2x10

Modificar

Eliminar



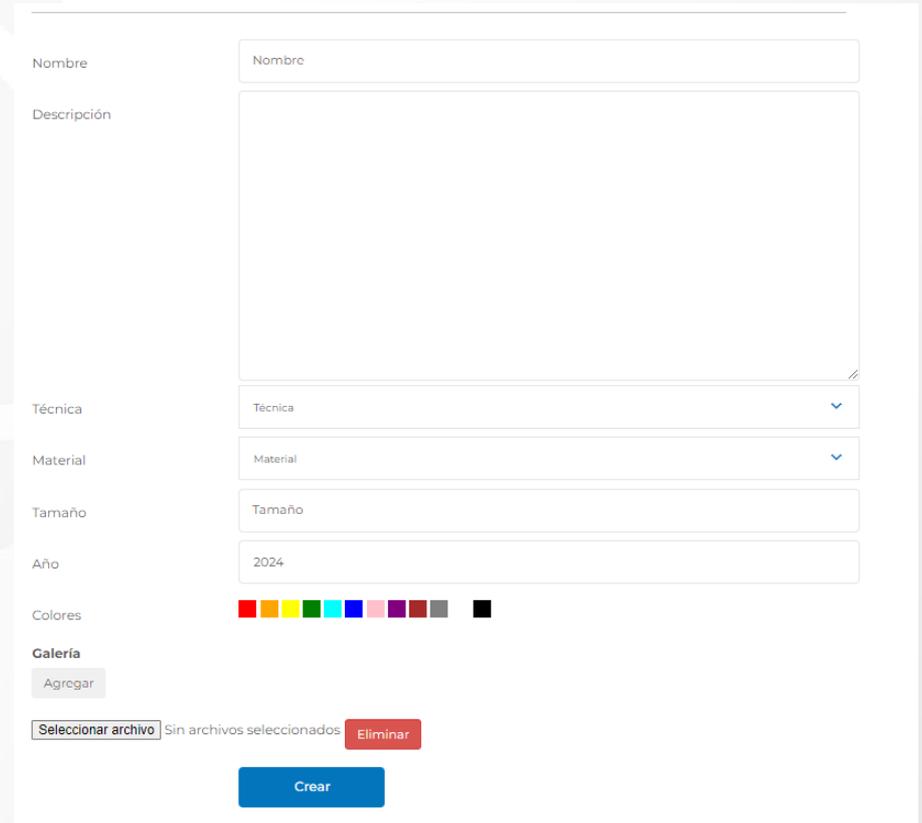
Ensamblaje de la letra A

Modificar

Eliminar

# Crear una Obra

1. Presionar el botón "Crear".
2. Completar todos los **datos requeridos de la obra**.
3. Agregar imágenes a la galería de la obra utilizando el botón "Agregar".
4. Guardar los cambios.



The screenshot shows a web form for creating a work. The form includes the following fields and elements:

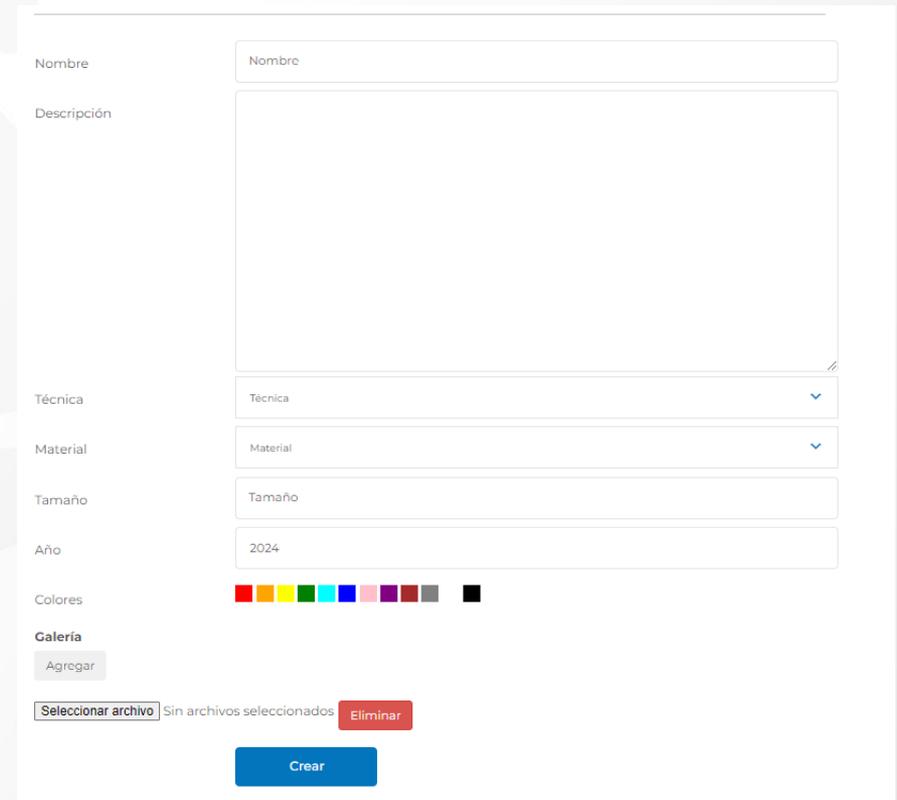
- Nombre:** A text input field containing the word "Nombre".
- Descripción:** A large text area for entering the work's description.
- Técnica:** A dropdown menu with "Técnica" selected.
- Material:** A dropdown menu with "Material" selected.
- Tamaño:** A text input field containing "Tamaño".
- Año:** A text input field containing "2024".
- Colores:** A row of color selection swatches: red, yellow, cyan, magenta, blue, purple, brown, grey, and black.
- Galería:** A section with an "Agregar" button.
- Footer:** A bar containing "Seleccionar archivo" (with a file icon), "Sin archivos seleccionados", and "Eliminar" (with a trash icon).
- Submit:** A large blue "Crear" button at the bottom.

# Importante:

## Datos necesarios para cargar una obra

- Nombre de la obra
- Año de creación
- Técnica utilizada
- Material utilizado
- Resolución mínima de 1000 x 500 px en formato horizontal. Menos de este tamaño la imagen se distorsiona y no puede ser publicada.
- Las imágenes deben estar en formato .jpg
- Importante: Las obras en formato vertical no son aceptadas por la web.

**Nota:** En caso de que la obra no tenga nombre, se publicará como "Sin título".



The screenshot shows a web form for uploading a work. The form fields are:

- Nombre:** A text input field with the placeholder text "Nombre".
- Descripción:** A large text area for entering the work's description.
- Técnica:** A dropdown menu with the selected option "Técnica".
- Material:** A dropdown menu with the selected option "Material".
- Tamaño:** A text input field with the placeholder text "Tamaño".
- Año:** A text input field with the value "2024".
- Colores:** A row of color swatches: red, yellow, green, cyan, blue, magenta, purple, grey, and black.
- Galería:** A button labeled "Agregar".
- File Selection:** A button labeled "Seleccionar archivo" next to the text "Sin archivos seleccionados" and a red button labeled "Eliminar".
- Submit:** A large blue button labeled "Crear".

# Modificar una Obra

1. Seleccionar la obra a modificar y presionar **"Modificar"**.
2. Editar los datos necesarios.
3. Se pueden agregar nuevas imágenes a la galería o eliminar imágenes existentes.
4. Guardar los cambios.

Nombre: Ángel en el templo

Descripción:

Técnica: Mixta

Material: Medios combinados

Tamaño: 60x25

Año: 2002

Colores:

**Galería**

Agregar

Seleccionar archivo Sin archivos seleccionados Eliminar

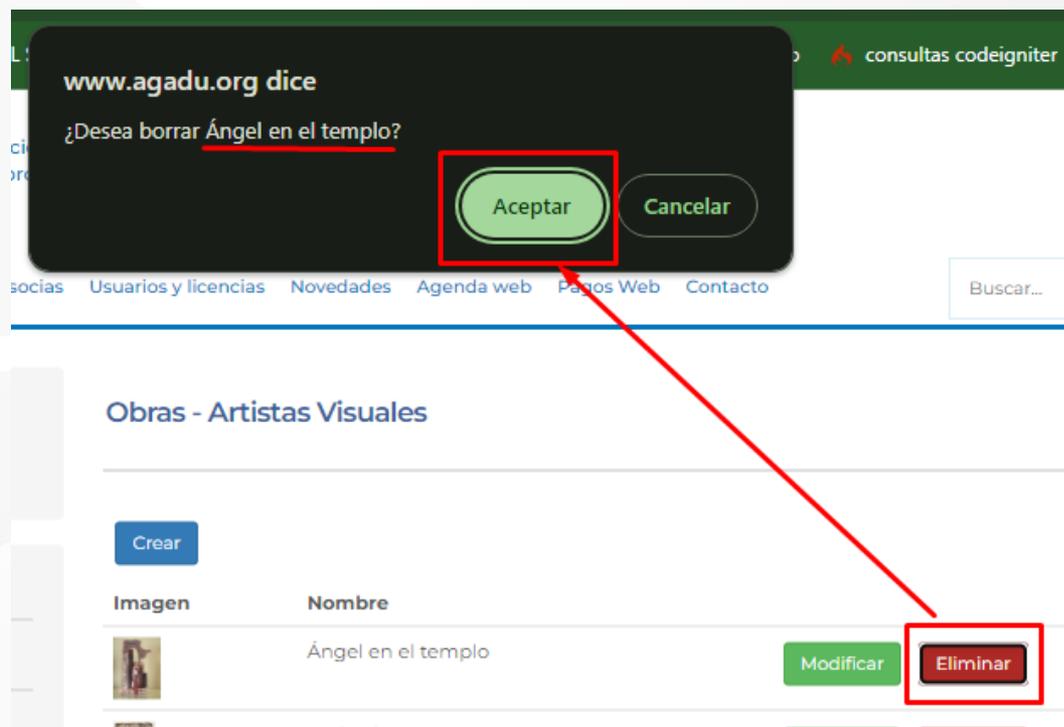
Actuales

 Eliminar

Guardar

# Eliminar una Obra

1. Seleccionar la obra que se desea eliminar.
  2. Presionar el botón "Eliminar".
  3. Aparecerá un aviso de confirmación mostrando el nombre de la obra.
  4. Para confirmar la eliminación, presionar "Aceptar".
- Este paso de confirmación evita eliminaciones accidentales.



The screenshot displays a confirmation dialog box from www.agadu.org asking if the user wants to delete the work "Ángel en el templo". The "Aceptar" button is highlighted with a red box. Below the dialog, a table lists artworks, with the "Eliminar" button for "Ángel en el templo" also highlighted with a red box. A red arrow points from the "Aceptar" button in the dialog to the "Eliminar" button in the table.

www.agadu.org dice  
¿Desea borrar Ángel en el templo?

Aceptar Cancelar

socias Usuarios y licencias Novedades Agenda web Pagos Web Contacto

Buscar...

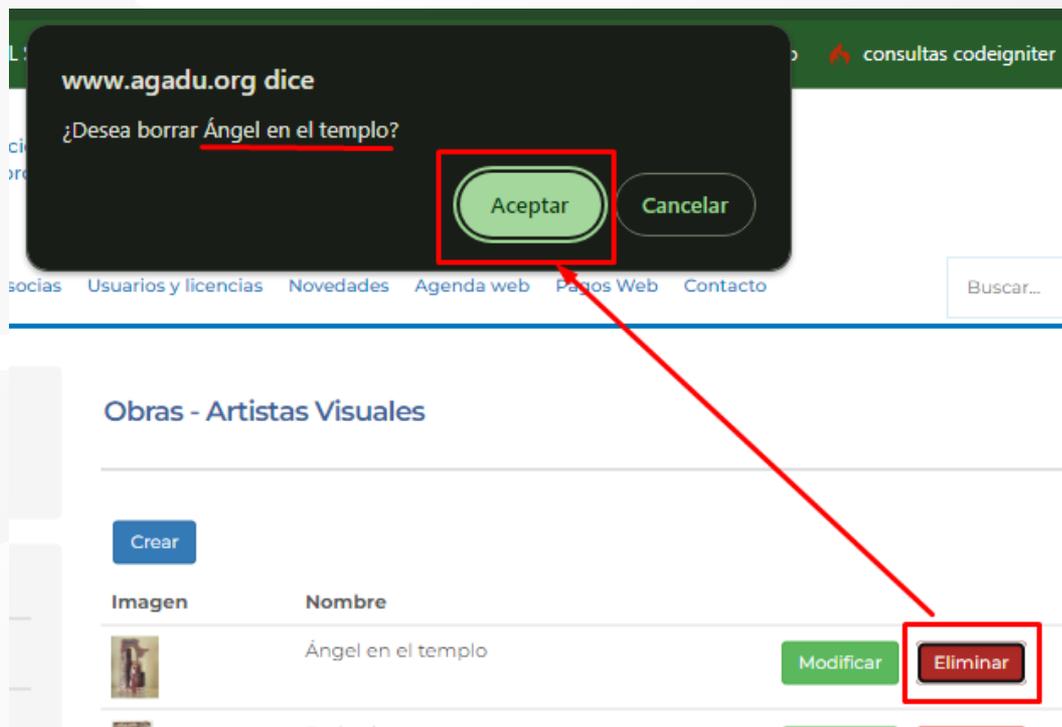
### Obras - Artistas Visuales

Crear

Imagen	Nombre	Modificar	Eliminar
	Ángel en el templo	Modificar	Eliminar

# Eliminar una Obra

1. Seleccionar la obra que se desea eliminar.
  2. Presionar el botón "Eliminar".
  3. Aparecerá un aviso de confirmación mostrando el nombre de la obra.
  4. Para confirmar la eliminación, presionar "Aceptar".
- Este paso de confirmación evita eliminaciones accidentales.



The screenshot displays a confirmation dialog box from www.agadu.org asking if the user wants to delete the work "Ángel en el templo". The "Aceptar" button is highlighted with a red box. Below the dialog, a table lists artworks, with the "Eliminar" button for "Ángel en el templo" also highlighted with a red box. A red arrow points from the "Aceptar" button in the dialog to the "Eliminar" button in the table.

www.agadu.org dice  
¿Desea borrar Ángel en el templo?

Aceptar Cancelar

socias Usuarios y licencias Novedades Agenda web Pagos Web Contacto

Buscar...

### Obras - Artistas Visuales

Crear

Imagen	Nombre	
	Ángel en el templo	Modificar Eliminar

Si tienes dudas o necesitas más información, no dudes en consultarnos.

[artistasvisuales@agadu.org](mailto:artistasvisuales@agadu.org) / [comunicacion@agadu.org](mailto:comunicacion@agadu.org)

¡Gracias por utilizar la plataforma de Artistas Visuales!

[www.agaduartistasvisuales.org](http://www.agaduartistasvisuales.org)