



## XI FESTIVAL NACIONAL DE TEATRO PARA LA INFANCIA Y LA JUVENTUD

*¡El teatro regresa a los barrios para que ningún niño se quede sin magia!*

**Organiza:** ASSITEJ Uruguay

**Lugar:** Centro Cultural “Florencio Sánchez” del Cerro

● **Las entradas son gratuitas.**

(Cupos limitados con reserva). Serán tres días de fiesta en el Centro Cultural “Florencio Sánchez” del Cerro



**El Florencio**

## GRILLA DE FUNCIONES

| Fecha                   | Turno Mañana<br>10:00 hs               | Turno Tarde<br>14:30 hs.                        |
|-------------------------|----------------------------------------|-------------------------------------------------|
| Martes 20 de Octubre    | Andreína cruza montañas (G. Implosivo) | Los miedos de Lupe (Teatro Circular)            |
| Miércoles 21 de Octubre | OPS! (Grupo TEXAS)                     | El gran safari (Grupo Aventura)                 |
| Jueves 22 de Octubre    | El Rojo Orgullosa (Teatro MACA)        | ¿Quién le teme a los fantasmas? (Los positivos) |

## ¡BIENVENIDOS AL FESTIVAL!

ASSITEJ Uruguay en su nueva edición 2026 de su clásico festival nacional. Ofrecemos una selección realizada por un jurado especializado con obras de altísima calidad que buscan divertir, emocionar y dejar una enseñanza profunda en los estudiantes. Serán tres días de fiesta, arte y convivencia.

**Nuestro Compromiso (Declaración de Derechos Humanos):** ASSITEJ aboga por el teatro y las artes como expresiones universales fundamentales para el desarrollo humano, social y cultural. Trabajamos para crear puentes de entendimiento, empatía y tolerancia en las nuevas generaciones.

## **TODAS LAS ENTRADAS SON GRATUITAS**

### **🔊 ¿Cómo reservar para tu grupo escolar?**

Las entradas son **completamente gratuitas**. Al ser cupos limitados por la capacidad de la sala, las instituciones públicas y privadas deberán coordinar obligatoriamente su reserva previa.

### **📞 Contactos de Producción de ASSITEJ Uruguay:**

- **Mercedes Rusch:** 099 674 428
- **Myriam Caprile:** 099 883 182

🎯 *¡Los esperamos en el Centro Cultural "Florencio Sánchez" para vivir la fiesta del teatro!*



## ¿QUIÉN LE TEME A LOS FANTASMAS?

Dirección: Sergio Marchan

Autor: Laura Cruz

Realización: Los Positivos

Duración: 60 min



**Jueves 22 de octubre a las 14:30 horas**

En un altillo de la casa de vacaciones de la familia real viven Martina, una araña, Yiyo, un murciélago y Clemente un ratón, todos personajes muy simpáticos, amigables y con características muy particulares.

Sufren peripecias cuando Mortimer el mayordomo fumiga y pone trampas. Al descubrir que Mortimer teme a los fantasmas y recibir la sorpresiva visita de la Princesa Annasofía vivirán una serie de aventuras y desafíos personales. Unas vacaciones que perdurarán en la memoria de todos, con una cómplice inesperada.

## EL GRAN SAFARI



Dirección: Sole  
Rosa

Autor: Daniel  
Salomone

Duración: 50 min

Público: pequeños,  
infantil y familiar

### **Miércoles 21 a las 14.30 horas**

Tres valientes aventureros, cada uno con un talento especial, emprenden la mayor misión de sus vidas: encontrar el legendario Cáliz Sagrado. Después de muchos viajes, desafíos y emocionantes aventuras, los tres llegan al misterioso Castillo Perdido.

Pero pronto descubren que nadie puede lograr esta misión solo. Tendrán que unir sus fuerzas, trabajar en equipo y superar divertidas pruebas para seguir avanzando.

En el camino conocerán animales sorprendentes, tribus amigables y personajes curiosos, que los invitarán a resolver desafíos y descubrir que la verdadera fuerza está en la amistad y la colaboración.

¿Te animas a acompañarlos en esta gran aventura?

## ANDREÍNA CRUZA MONTAÑAS

Autor: Bruno  
Acevedo Quevedo

Dirección: Ximena  
Echevarría

Duración: 45 min +  
Foro 20 min

Por: Grupo  
Implosivo



**Martes 20 de octubre 2026, a las 10 horas**

Andreína tiene 8 años. Vive en Uruguay pero un día debe cruzar las montañas y mudarse a Chile, para buscar junto a su familia una vida nueva. Extraña a su abuela, a su escuela, a su casa, y las montañas le parecen tan grandes que le da miedo. De a poco, conociendo este nuevo lugar y haciendo amigos, vivirá grandes aventuras para darse cuenta de lo que importa no es en donde vivimos, sino que la familia que armamos es nuestra propia casa.

A través de teatro, música y escenografía transformable, “Andreína Cruza Montañas” toca el corazón del público, invitando a un espacio de reflexión acerca de la tolerancia, los lazos afectivos y los vínculos de amistad.

La propuesta se propone: Comprender la experiencia de la migración y el desarraigo. Fomentar la empatía hacia personas migrantes.

## LOS MIEDOS DE LUPE



Autor: Gabriela Quartino

Dirección: Julieta Lucena y  
Sebastián Martinelli

Por: Teatro Circular de  
Montevideo

Duración: 50 minutos

**Martes 20 de octubre a las 14.30 horas**

Lupe tiene miedo de muchas cosas. De la oscuridad. De los ruidos de la noche. De los monstruos abajo de la cama. Y hasta de su propia imaginación.

Una noche, una misteriosa invitación la llevará a cruzar una puerta hacia un mundo mágico donde los miedos toman formas inesperadas.

Acompañada por su inseparable muñeca, Lupe descubrirá que tal vez ser valiente no significa no tener miedo... sino animarse a seguir adelante igual.

Humor, sombras, teatro negro, música y fantasía en un viaje sobre la imaginación, el miedo y la confianza en uno mismo.

Una obra visual, mágica y emocionante para niñas, niños y grandes que alguna vez sintieron miedo de apagar la luz.

## ¡OPS!

Dramaturgia:  
Leonardo Sosa,  
Daniel Canetti,  
Guzmán Faus,  
Carmen Pascual

Letra y música:  
Fiorella Zuccotti

Dirección: Federico  
Pereyra y Virginia  
Capobianco

Duración: 60 minutos

**Miércoles 21 de octubre a las 10 horas**

Esta obra es una experiencia escénica que combina teatro, canciones en vivo y una puesta visualmente cálida para narrar cuatro historias reales e inspiradoras.

A lo largo del espectáculo, el público conocerá a personas que viven con condiciones muchas veces invisibilizadas, como el TDAH (Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad), un trastorno de coagulación en la sangre, el labio leporino y la baja visión. Cada relato se construye desde la empatía, el humor y la emoción, mostrando no sólo los desafíos, sino también la fuerza, la alegría y las posibilidades únicas de quienes las protagonizan. Estas historias se entrelazan con canciones originales que suman otras voces y situaciones llenas de sensibilidad y profundidad, acompañadas por música en vivo que sostiene la narrativa desde el primer momento.



## EL ROJO ORGULLOSO



Dramaturgia:

Mario

Erramuspe

Dirección:

Eliana Recchia

Duración: 45  
min + 15 min  
de Foro post  
función

**Jueves 22 de octubre a las 10 horas**

“El Rojo Orgulloso” es una propuesta escénica interdisciplinaria para infancias y familias que aborda la empatía, convivencia y diversidad. Basada en el libro de Alejandra González con ilustraciones de Daniel Kondo, premiado en Italia.

La historia sigue a Ana, quien en la intimidad de su habitación entra en diálogo con los colores de su mundo. Lo cotidiano se transforma en un espacio de juego, pensamiento y descubrimiento, donde cada color acompaña desde su singularidad, en la transformación en Ana.

La propuesta invita a reflexionar sobre vínculos, emociones y dinámicas de exclusión, abordando el bullying desde una mirada sensible. Se introduce la ciencia con el Disco de Newton, que construye una metáfora clara: ningún color existe en soledad; en la diversidad se construye la armonía.