

 **Fecha límite: 10 de febrero, 2024**

 **La Habana, Cuba**

 **20 de mayo al 2 de junio, 2024**

[ASSITEJ Internacional](#) (Asociación Internacional de Teatro para la Infancia y la Juventud) une teatros, organizaciones y personas de todo el mundo que hacen teatro para la infancia y la juventud.

Como parte de las redes de *ASSITEJ* creadas para fortalecer estos espacios de intercambio y oportunidades se encuentra el [Programa ASSITEJ Próxima Generación](#) (*ASSITEJ Next Generation Programme*) comprometiéndose a involucrar a artistas jóvenes emergentes y a profesionales del teatro de todo el mundo interesados en el Teatro para las Jóvenes Audiencias (TYA) .

El programa de residencia Next Generation (NG) es una iniciativa de *ASSITEJ Internacional* diseñada para apoyar el intercambio artístico y cultural y la colaboración entre artistas internacionales menores de 36 años interesados en el teatro para público infantil y juvenil en eventos de *ASSITEJ*.

En 2024, Cuba será la sede del [Congreso Mundial y Festival de Artes Escénicas de ASSITEJ](#) "Voces de un mundo nuevo" del 24 de mayo al 1 de junio, en La Habana. Nos corresponde escuchar y darle alas a las voces emergentes. Para un mundo nuevo son necesarias voces nuevas. ¡Hagámoslo!

*ASSITEJ Cuba* y *ASSITEJ Internacional* invitan 15 artistas, críticos, productores, investigadores, de todo el mundo de participar de la residencia Next Generation.

### **El Programa ASSITEJ Próxima Generación Cuba**

Como parte del Congreso, abre sus puertas a jóvenes artistas y creadores vinculados al trabajo con las infancias y las jóvenes audiencias, el Programa ASSITEJ Próxima Generación Cuba, está vez bajo el tema "Comunidad e Identidad".

¿Por qué pensar en comunidad? ¿Por qué pensar en Identidad? Es nuestro objetivo pensar la identidad a partir del desarrollo comunitario, utilizando como herramienta fundamental el arte escénico.

El programa de residencias en La Habana incluirá:

- Una estadía en un centro de desarrollo y estudios comunitarios en zonas rurales.
- Discusiones, seminarios y talleres
- Una serie de talleres y momentos compartidos dentro del Grupo de participantes de Next Generation.
- Redes con los profesionales del teatro de Cuba y de la comunidad global de *ASSITEJ*.
- Un encuentro con la Red Next Generation de *ASSITEJ*.

- Espectáculos para niños, niñas y jóvenes del programa del festival “Voces de un mundo nuevo”

El Consejo Nacional de las Artes Escénicas en Cuba proveerá:

- Alojamiento en habitaciones compartidas por la duración del programa
- Alimentos
- Facilitación del programa
- Transporte ida y vuelta al centro comunitario

ASSITEJ Internacional proveerá:

- Cuotas de inscripción, entradas de teatro, seminarios y acceso a workshops.

Se espera que los participantes solventen sus propios pasajes al festival. Los solicitantes, que sean aceptados al programa pueden solicitar un apoyo parcial para el viaje desde ASSITEJ Internacional.

Next Generation es un programa inclusivo y da la bienvenida a las solicitudes de cualquier persona, sin discriminación de ningún tipo.

Como organización integradora que defiende la diversidad, acogemos con satisfacción las candidaturas que enriquezcan la diversidad del grupo y representen un amplio abanico de experiencias, identidades y orígenes diversos.

El Congreso y Festival se impartirán en inglés y español. El programa Next Generation se impartirá principalmente en español. Se invita a los participantes bilingües apoyar a aquellos que tengan dificultad con alguno de los idiomas.

### **Cómo presentar las candidaturas**

Por favor llene el siguiente formulario (en inglés o español) antes del 16 de febrero, 2024: <https://forms.gle/ooPSoUz3kLpN8Hpy5>

### **CALENDARIO**

- 10 de febrero, 2024 – Fecha límite para la presentación de solicitudes para el programa
- 8 de marzo, 2024 – Anuncio de los candidatos seleccionados
- 15 de marzo, 2024– Fecha límite para la presentación de solicitudes de ayudas de viaje
- 29 de marzo, 2024 – Anuncio de las ayudas de viajes aprobadas

