**NOTA PARA LA PRESENTACION DE PROYECTOS**

Montevideo,............de noviembre de 2018

Comisión del Fondo Nacional de Teatro

De nuestra mayor consideración:

 Quienes suscriben, presentan el siguiente proyecto para ser considerado por ustedes, por intermedio de:

**Sociedad Uruguaya de Actores**

**Federación Uruguaya de Teatros Independientes**

**Asociación General de Autores del Uruguay**

**Asociación de Teatros del Interior**

**Registro Nal. de Instituciones Teatrales Culturales**

**(*de no completarse lo anterior correctamente -a través de quien se presenta el proyecto-, el mismo NO será considerado)***

**Designamos como responsables de la cooperativa a:**

Responsable 1:

Nombre Completo: ..........................................................................................................

C.I.: ………....…..……… Domicilio:………………………………………………………………………

Responsable 2:

Nombre Completo: ….......................................................................................................

C.I.…………....…...…… Domicilio: ……………..........……………………………..…………………

**Designamos como suplente** **a**:

Nombre Completo: ………………….......................………………….....…......………………….

C.I:…………....………… Domicilio:……………………………….…………............…………………**,**

**quienes declaran saber que -de ser apoyado el proyecto- serán quienes deberán presentarse para recibir el aporte y firmar el contrato, el día martes 15 de enero de 2019.**

Sin otro particular saludamos a ustedes muy atentamente

**FIRMA:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ACLARACION: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**FIRMA:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ACLARACION: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**DATOS DE CONTACTO:**

TELEFONO

CELULAR

DIRECCION CORREO ELECTRONICO

**I)**

**FORMULARIOS A PRESENTAR PARA PROYECTOS DE PUESTAS EN ESCENA**

**ADEMAS DE LA CARTA QUE ANTECEDE SE PRESENTARA CARPETA CON 5 COPIAS DE LOS FORMULARIOS QUE SIGUEN Y DEL TEXTO DE LA OBRA (ORIGINAL O ADAPTADO)**

**Página 1.-**

Nombre de la obra: ….......................................................................................

Autor: ...............................................................................................................

Sala en la que se estrenará la obra: ….............................................................

Fecha de estreno: ............................................................................................

Nombre y apellido del director: …...................................................................

Nombres y apellidos del elenco: …..................................................................

Nombre y apellido del escenógrafo: ….............................................................

Nombre y apellido del vestuarista: ..................................................................

Nombre y apellido del músico: …...................................................................

Nombre y apellido del iluminador: ..................................................................

Otros técnicos: ................................................................................................

**Página 2**

COSTO TOTAL(**\***)

Importe total solicitado: ..................................................................................

Costo de la escenografía: ................................................................................

Costo del vestuario: ….....................................................................................

Costo de la música:.........................................................................................

Costo de la iluminación: .................................................................................

Costo de la ambientación: ...............................................................................

Otros (detallados) : ..................................................................................

NO PUEDE INCLUIRSE COSTO POR RUBROS DE INFRAESTRUCTURA, CACHETS, HONORARIOS NI VIATICOS DE DIRECTOR, ACTORES NI TECNICOS.

**(\*) Todo estará indicado en pesos uruguayos**

**Página 3**

Síntesis de la OBRA - Idea general de la puesta en escena.

**Página 4**

Proyecto de ESCENOGRAFIA - Diseño y costo.

**Página 5**

Proyecto de VESTUARIO - Diseño y costo

**Página 6**

Proyecto de ILUMINACIÓN -

**Página 7**

Proyecto de MUSICA -

**Página 8**

Otros costos identificados expresamente

Se solicita que en los presupuestos de los Rubros 4 a 8 se presente detalle de los mismos y descripción de costos.

**Página 9**

Currículum resumido de todos los participantes en el proyecto

**Página 10**

Nombre y firma de todos los actores y técnicos involucrados en el proyecto