FESTIVAL DE CINE NUEVO









FLOTA MODERNA - SERVICIO PERSONALIZADO

MUCHO MÁS QUE ALQUILAR UN AUTO

www.potenzarentacar.com.uy





	, L	هر
T	м.	
	T	1 1

Sedes	<u>6</u>
Equipo	7
Foro de Cine sostenible + Fuerza Interior	9
Lab	10
<u>4^{to} concurso de guiones</u>	12
Desafío comedia en una toma	13
Los Detour encuentro	14
Cine y Música	15
De buenas a primeras	16
Avant-premièr del juradx	19
Jurados	20
Programación	22
Avant-premièr	28
Medios y largos oficiales	31
Cortos oficiales	4(
Videoclips oficiales	49

Fashion tilms	<u>5U</u>
Medios y largos nuevos talentos	<u>51</u>
Cortos nuevos talentos	<u>55</u>
Videoclips nuevos talentos	67
Estudiantiles terciario	<u>69</u>
Estudiantiles secundario	74
Panorama medios y largos	<u>76</u>
Panorama cortos	78
Panorama videoclips	85
Panorama series	87
Panorama estudiantil	89
Las del jurado 3	92
Mirador internacional cortos	93
Mirador internacional videoclips	98
Mirador internacional fashion films	101
Fuera de concurso	102



bienvenida

#13 FESTIVAL DE CINE NUEVO

Hace algunos meses conocimos al director sueco de un festival de cortos que preparaba la 58ª edición de su evento. Un veterano que había empezado a trabajar allí con 19 años, en 1986. Cuando le contamos que nosotros íbamos por la edición #13, se rió de lado y dijo en un español torpe: "apenas entran en la adolescencia: tienen mucho que aprender".

Al principio sorprendió su paternalismo
—maldito guiri—, pero después nos gustó
que nos haya hecho sentir tan jóvenes otra vez.
Recordar aquella inocencia torpe pero convencida.
Recordar que esto recién empieza.

Recién empiezan estos diez días maravillosos de cine uruguayo (con un poquito de extranjero) en las mejores salas del país. Una edición que nos tiene eufóricos.

Es la primera organizada por un equipo que supera las 40 personas laburando. Con 700 acreditadxs al momento de escribir estas palabras, y sumando, incluyendo algunos jurados internacionales y realizadores extranjeros invitados. Con premios cada vez más relevantes, con actividades de industria, con encuentros de brindis, charlas y festejos.



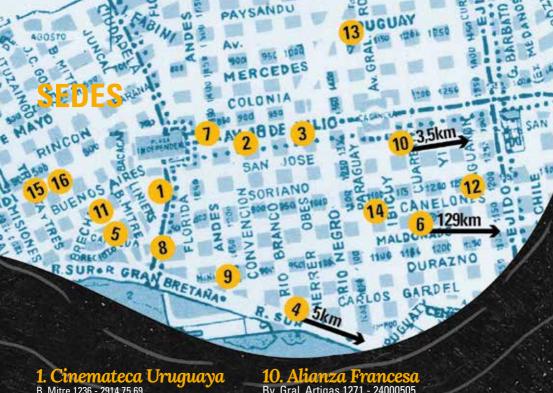


Con un poco de perspectiva, lo que recién empieza también es la promesa cumplida del cine uruguayo. Una cultura, un sector que viene diciendo desde hace 40 años —lo mismo que lleva Sven en su festival de cine— que acá hay potencial de industria, un ecosistema dinámico, una cultura a consagrar. Dicho y hecho: ahora, además de ganar premios en todo el mundo, el cine y el audiovisual en Uruguay exporta más de 50 millones de dólares al año. Frente a todos los nuevos desafíos que esto implica, alrededor de ese dinamismo y el trabajo individual y colectivo, el imparable espíritu creativo del audiovisual nacional, sólo crece.

Se vienen tiempos maravillosos. Tiempos de encuentro, de colaboración y de construcción conjunta. Juntémonos a ver, a vernos y celebrar.

Por otro años más, ¡salud, comunidad!

Juan Andrés Belo DIRECTOR EJECUTIVO



- 1. Cinemateca Uruguaya B. Mitre 1236 2914 75 69
- 2. Auditorio Nelly Goitiño
- Av. 18 de Julio 930 2901 2850

3. Sala Zitarrosa Av. 18 de Julio 1012 - 1950 9241/ 9243

- 4. Movie (Punta Carretas) F. García Cortinas 2484
- **5. Sala Camacuá** Camacuá 575 2916 1060
- 6. Maca Km 4.5 de la ruta 104 de Manantiales
- 7. Azotea CDF Av. 18 de julio 885
- 8. Tazú Bar Cultural Canelones 782
- 9. Espacio Gen Andes 1128

- Bv. Gral. Artigas 1271 24000505
- 11. Bar Fenix Juan Carlos Gómez 1251
- 12. Brecha Aquiles R. Lanza 1201
- 13. Facultad de Comunicación -Universidad ORT Uruguay Av. Uruguay 1185
- 14. Sala Blanca Podestá (Agadu) Canelones 1130c
- 15. Escuela de Cine del Uruguay Sarandí 528
- 16. Sinestesia Sarandí 526



EQUIPO 2025

DIRECCIÓN EJECUTIVA

Juan Andrés Belo DIRECCIÓN DE PROGRAMACIÓN Kaare Aguerre DIRECCIÓN ARTÍSTICA <u>Martín Atanasio</u>

ILUSTRACIÓN Valentina Echeverría

ASISTENTE DE DIRECCIÓN Santiago Nario AYUDANTE DE DIRECCIÓN Martín Zás

MAESTRXS DE CEREMONIA

Manuel Botana Valentina Alvariza

PROGRAMACIÓN

COORDINADOR DE PROGRAMACIÓN Y TRÁFICO

Nicolás Medina COMITÉ DE SELECCIÓN

Flavio Lira, Marie Elaine Riou. Ilén Juambeltz

COMITÉ DE SELECCIÓN

Flavio Lira. Marie Elaine Riou, Ilén Juambeltz, Ezeguiel Acuña, Daniela Salinas, Mateo Garín, Ignacio Bide, Rocío Correa

ASISTENTES DE

Mateo Garín, Mateo Alves, Rocio Correa

PRODUCCIÓN

PRODUCCIÓN GENERAL Juan Andrés Belo

PRODUCCIÓN DE CAMPO

Ignacio Bide

1^{ER} ASIST. DE PRODUCCIÓN

Maira Arca

2^{DO} ASIST. DE PRODUCCIÓN DE CAMPO

Santiago Nario

3ER ASIST. DE PRODUCCIÓN

Agustín Hornos

COORDINADOR GENERAL Siraco

COORDINADORA DE HOSPITALIDAD

Victoria Bernárdez PRODUCCIÓN DE SALAS

E INVITADOS Emilia Álvarez

María Paz Keuroglian REFERENTES DE SALA

Mateo Garin. Mateo Alves, Florencia Villalba.

Iván Tereschuk

TÉCNICA DE SALA Rocio Correa

PASANTES DE PRODUCCIÓN

Julieta Pais. Lucas Flauzino Da Silva, Luciana Mercedes Balada

COMUNICACIÓN

JEFA DE COMUNICACIÓN

Eugenia Mart<u>ínez</u> ASISTENTE DE

Marianela Pérez

FOTO Y COORDINACIÓN

DE REGISTRO Lucía Silva

REGISTRO FOTOGRÁFICO Vera S. Cohen

FOTO FIJA

Lukas Alcain

REGISTRO AUDIOVISUAL Marcelo Bonaldi

EDITOR DE SPOT

Martín Zás PASANTES DE REGISTRO

Sebastián Napoli (cámara), Mayra Allaix (edición)

DISEÑO Y AMBIENTACIÓN

DISEÑO GRÁFICO Flavio Velluti.

Martín Atanasio

AMBIENTACIÓN Y PRODUCCIÓN DE SALAS

Iván Tereschuk

INDUSTRIA

COORDINACIÓN

DE LABORATORIOS Ilén Juambeltz Raquel Sabrido

AGENTE DE PRENS

Valentina Bukoviner





Trabajamos para consolidar el posicionamiento de Uruguay como destino atractivo para realizar rodajes de alta calidad, promover los instrumentos de apovo del sector, el talento v las fortalezas de la industria.















REGISTRATE AQUÍ para ser parte del Directorio de Empresas y Profesionales del sector y beneficiarte con su difusión.

Una hectárea dedicada al audiovisual

Estudio de filmación Oficinas flexibles Empresas del sector

Soluciones modulares para producciones audiovisuales: cine, publicidad, televisión, series, videoclips, contenidos digitales y VFX.

reducto

@ reducto.uy



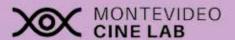






Lanzamiento Foro de Cine Sostenible + Fuerza Interior

JUEVES 16, 18:00, AZOTEA DEL CDF



LAB & NUEVAS REALIZA DORAS

PARA PROYECTOS DE LARGOS CON TRATAMIENTO

Proyectos seleccionados

15 Años Después, Bolivia Antonella Firpo

3 Canciones Olivia Opizo Korondi

Nostalgia del futuro Florencia Colman

En Uruguay no hay ardillas Juana Bonicelli

La Tia Chiara Hourcade

Los Bustamante Fran Bethoven

9-18 DE OCT

Tutores



Maria Alché (ARG)



Erick Gonzalez



Virginia Bogliolo (URU)

Montevideo Audiovisual





Tutores





Percia (ARG)

MONTEVIDEO CINE LAB

7LAB SERIES

PARA PROYECTOS EN DESARROLLO

Proyectos seleccionados

Montevideo - Al vuelo Exequiel Caldas, Manuela López

Nadie te dijo que iba a ser así Maite Piñeyrúa, Guillermo Barbeito y Malena Benavides

Braulio
Pio Filgueira Risso y Agustina Grillo

Impunes Melissa Viera y Candelaria Inzua

La caída Andrea Pollio, Bruno Pereyra, Hernán Olivera

La ejecución Tomás Marichal, Marcelo Almeida

14-18 DE OCT





90 cortos postulados. 15 finalistas. 1 ganador.

US\$ 15.000 dólares en recursos de empresas aliadas. \$ 25,000 pesos UY en efectivo



Conocé el guion ganador en la ceremonia de clausura!

SÁBADO 18,19:00, SALA CAMACUÁ



¡Veni a la proyección de los cortos finalistas!

MIÉRCOLES 15, SALA BLANCA PODESTÁ (AGADU) 2 FUNCIONES: A LAS 18:30 Y A LAS 20:30

Anuncio del desafío ganador en la ceremonia de Clausura

SÁBADO 18, 21:00, SALA CAMACUÁ

LOS DETOUR ENCUENTROS

Brindis de Apertura. Con Catering de Acuaria y Cabesas Bier SÁBADO 11, 18:00, CLUB CULTURAL CHARCO

Lanzamiento del 3er Foro de Cine Sostenible JUEVES 16, 18:00, AZOTEA DEL CDF

Brindis de Clausura SÁBADO 18, 19:00, SALA CAMACUÁ



INDUSTRIA

"La producción de cine como carrera" con Mariela Besuievsky
JUEVES 16,10:00 EN ORT COMUNICACIÓN

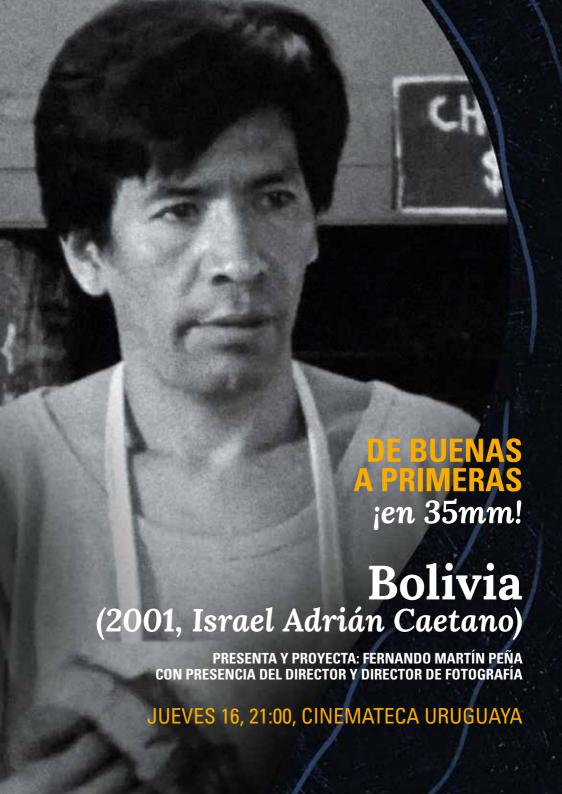
"Claves para la distribución de cortos" con Josep Prim (ES), Claudia Bertolino (ARG) y Agustín Masaedo (ARG) Modera Enrique Buchichio MARTES 14, 16:00 EN ECU

Micaela Solé: "Hacer cine... accesible" JUEVES 16, 15:30, AZOTEA DEL CDF

Pitching del Montevideo Cine LAB / Nuevas Realizadoras y Series SÁBADO 18, 11:00, ALIANZA FRANCESA













MEDIOS Y LARGOS

Leticia Jorge Lic. en Comunicación. Directora,

Lic. en Comunicación. Directora, guionista y productora. Tiene en su haber tres largos: Tanta Agua, Alelí y Agarrame Fuerte con la que compitió por el Goya 2025 a mejor película iberoamericana.

Manuel Facal

Guionista y director egresado de la ECU. Escribió y dirigió las películas Achuras, Relocos y Repasados, Achuras 2, Fiesta Nibiru, Sánguche Caliente y el guión de Al Morir La Matinée.

Mariela Besuievsky

Productora. Graduada de la EMAD (Uruguay), estudió Cine en la EICTV (Cuba). Produjo más de 160 películas y series como El dirigible, El secreto de sus ojos, Balada triste de trompeta y El hombre que mató a Don Quijote.

CORTOMETRAJES

Jorge Temponi Actor y conductor de radio y tele-

Actor y conductor de radio y televisión. Actuó en 19 largometrajes como 25 watts, El Ingeniero y Rincón de Darwin y 5 series. Vicepresidente de la recién fundada Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas del Uruguay.

Josep Prim Armengol

Formado en el CECC de Barcelona. Es uno de los fundadores de Marvin&Wayne, agencia de distribución con sede en Barcelona, especializada en promover cortometrajes de España y América Latina.

Valentina Lambach

Lic. en Comunicación Audiovisual y egresada de la Escola de Cinema de Barcelona. Directora y guionista. Trabaja en casting de series y largometrajes. Su cortometraje, Novia ke te veamos participó en el Clermont ISFF.

Y FASHION FILMS

Daisbell Díaz

Artista, directora creativa y modelo. Directora creativa de todos sus videoclips. Gestiona las redes de una marca de ropa, escribe poesía y actualmente trabaja en su primera novela.

Eugenia Mosca Artista multidisciplinaria licen-

Artista multidisciplinaria licenciada en Artes Visuales. Actriz y compositora solista. Directora audiovisual en la dupla Amas De Caza de videoclips, piezas de videoarte y campañas con perspectiva de género.

Federico González

Economista. Compositor y miembro fundador de la banda La Foca que realizó el soundtrack de la película argentina Excursiones y la música original de La vida de alguien. Los Cheques es su provecto musical en solitario.

JURADOS



ESTUDIANTILES

Claudia Bertolino

Realizadora y productora de cortos y documentales. Tiene una carrera de másde 20 años en televisión en realización y guión de programas periodísticos y documentales. Dirige AMASHORT, distribuidora de cortometrajes, documentales y series.

Lucía Castro

Lic. en Ciencias de la Comunicación de la Universidad de la República. Dirigió el cortometraje documental Guardiana. Asistente de producción en Bocacha Films.

Martin Wozniak

Lic. en Comunicación Audiovisual. Asistente de dirección y realizador de cortometrajes y videoclips. Docente en Universidad ORT y UTU. Director del Festival de Cine Nuevo en 2023 y miembro de la Programación de 2020 a 2022.

DESAFÍO Y PILOTOS DE SERIES

Alicia S. Dogliotti Scaglia

Actriz, directora teatral, docente y dramaturga. Integrante de Medusa Teatro. Premiada con un Florencio como dramaturga y nominada en diferentes categorías. Secretaria General y Presidenta de SUA en 2 períodos y, desde 2018, Vicepresidents de FIA.

Ana Micenmacher

Formada en la UdelaR, ECU y en la EICTV, Cuba. Co-directora y directora de fotografía de Tejedoras. Camarógrafa en televisión y en largos documentales. Docente de cinematografía en UTU.

Yamandú Fumero Pommerenck

Director, guionista, dramaturgo, actor y docente. Egresado de la EMAD de la carrera de actuación y de dirección. Director creativo de Efímero teatral. Trabaja en la preproducción de su primer largometraje.

CONCURSO DE GUIONES

Agustín Masaedo

Graduado como periodista en la UNLP. Escribió en la revista El Amante y el diario Hoy. Durante casi una década fue el editor de los catálogos del Festival de Mar del Plata y el BAFICI. Integra el equipo de programación del BAFICI.

Tania Dangiolillo Productora y realizadora audio-

Productora y realizadora audiovisual. Desarrolla contenidos innovadores que integran narrativa y gestión, potenciando artistas, instituciones y comunidades. Dirigió Marcas en la piel.

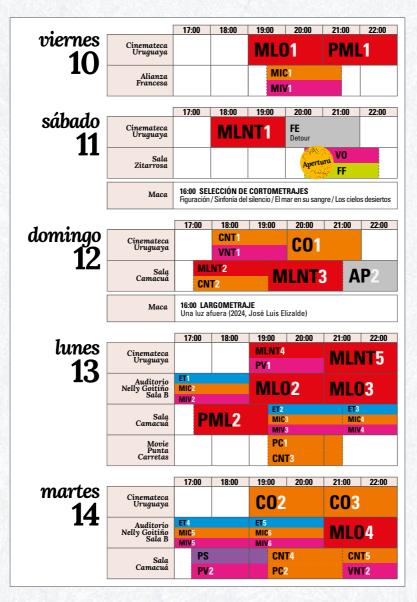
Nicolás Botana Umpiérrez

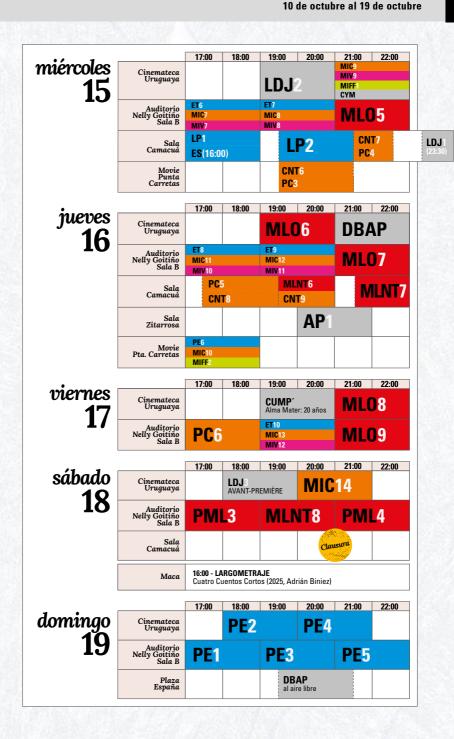
Guionista, director y editor. Lic. en Ciencias de la Comunicación (UdelaR) y realizador audiovisual egresado de la ECU. Realizador de Demasiada Agua, Blanes Esquina Müller y Antes de Madrid (co dirigido con Ilén Juambeltz).

FESTIVAL DE CINE NUEVO 43

10₋19 OCT. 2025

	MEDIOS Y LARGOS		CORTOMETRAJES			VIDEOCLIPS	
F	ASHION FILMS	SERIES		ESTUDIANTILES		OTROS	





PROGRAMACIÓN

PROGRAMACIÓN FESTIVAL DE CINE NUEVO

10 de octubre al 19 de octubre

Oficial

MLO MEDIOS Y LARGOS OFICIALES

- 1 Agua Invadida
- 2 Crisis
- 3 Montevideo inolvidable
- 4 Tal vez nos volvamos a encontrar
- 5 La mitad de mi familia
- 6 Chacra
- 7 La fábula de la tortuga y la flor
- 8 Nico
- 9 Una luz afuera

CO1 CORTOMETRAJES OFICIALES 1

Soy una lesbiana de este país / Del otro lado del mundo / Cada Momento De No Saber / 99 Fantasmas / Complacientes Anónimos

CO2 CORTOMETRAJES OFICIALES 2

Buenos Modales / Noi Donne / Más que el mar / Marindia / Los ciclos

CO3 CORTOMETRAJES OFICIALES 3

Como Caníbales / Qué hago con todo esto que me dejaste / Dios llama a la puerta / Volver un día / La Hiedra

VO VIDEOCLIPS OFICIALES

Bebé Ojos Tristes / Iluminadorxs / Gauchito Gil / Herencia / Mia Wallace / Amanecer / Sobra el Tiempo / Nuestro Hogar / La distancia / Rally / Verse jugar / Carnival

FF FASHION FILMS OFICIALES

Desfasaje crónico / Nostalgia, recuerdo de una dicha perdida / Chasing Summer / uncool / maquina / La Proa / Caliente y fácil de desvestir / MUSA / Las vecinas de arriba

MLNT MEDIOS Y LARGOS NUEVOS TALENTOS

- 1 Gustavo Trelles Todo es posible
- 2 Le Bal du Château Rouge
- 3 Martin Vuelve
- 4 Roman
- 5 Panchopalooza
- 6 Grapamiel con açaí
- 7 El fin de las rectas
- 8 Ponsonbyland

CNT CORTOS NUEVOS TALENTOS 1

La falta / Cuatro Cosas / 5-6-7-8 / Corpus

CNT2 CORTOS NUEVOS TALENTOS 2

Memorias Presentes / Carlota / Ecos de Silencio / Apuestas / Las Brisas 624

CNT3 CORTOS NUEVOS TALENTOS 3

Albacea / Cuando sea mayor / Omnibuses

CNT4 CORTOS NUEVOS TALENTOS 4

Mapadres / La trasnochada / Los Cielos Desiertos

CNT5 CORTOS NUEVOS TALENTOS 5

Ojalá nos viéramos cada diez años / Como un vaguero / Habitación Vacía

CNT6 CORTOS NUEVOS TALENTOS 6

Hiperacusia / Estocolmo / Donde terminan las madrigueras

CNT7 CORTOS NUEVOS TALENTOS 7

Dias de derrumbe / Dismorfia

CNT3 CORTOS NUEVOS TALENTOS 8

La noche del cazador / Asteroide B-612

CNT9 CORTOS NUEVOS TALENTOS 9

El Reciclaje / Sinfonía del Silencio / todo lo que pasó después / Más Allá del Juego

VNT1 VIDEOCLIPS NUEVOS TALENTOS 1

Afuera / Flaca / La Ultima Vez / Multicolor / ISIS / Muajaja

/ Virtual Woods! / No te sale bailar / Atrapado

VNT2 VIDEOCLIPS NUEVOS TALENTOS 2

Haste / Chico Invisible / Ser social / WTC / Se y deja ser / Noche / Corto y Libero / Cometas / Darwin / Celestes / What's next?

Estudiantiles

ET1 ESTUDIANTILES TERCIARIO 1

Floren / Día-T

ET2 ESTUDIANTILES TERCIARIO 2

El Amor Que Sangramos / La escollera / la mancha / Hace mucho estás en el taxi?

ET3 ESTUDIANTILES TERCIARIO 3

Volver a Brasil / Encerrada

ET4 ESTUDIANTILES TERCIARIO 4

Figuración / RISAS ÁCIDAS / Madeja

ET5 ESTUDIANTILES TERCIARIO 5

Formas del silencio / RITA

ET6 ESTUDIANTILES TERCIARIO 6

DARE: THE LION'S DEN / Blanco / Tumbero

ET7 ESTUDIANTILES TERCIARIO 7

This Is The Family / Punto de Quiebre / Preguntas a una bolsa de té

ET8 ESTUDIANTILES TERCIARIO 8

El Próximo / Relevé / Las 6 v 99

ET9 ESTUDIANTILES TERCIARIO 9

Meianoite / Espírita / Del otro lado de la zanahoria

ET10 ESTUDIANTILES TERCIARIO 10

Roll de coco / Habitación 123 / Sensoria

ES ESTUDIANTILES SECUNDARIO

El Destino del Caballero / No estamos en casa / Compendio / 2% / MAREA / Genißen / Jazz para llevar / Sequir Viviendo

LP1 LICEOS DE PELÍCULA 1

LP2 LICEOS DE PELÍCULA 2

Panorama

PML PANORAMA MEDIOS Y LARGOS

- 1 Papá fue a Vietnam
- 2 Candombe: visiones de ayer, hoy y mañana
- 3 4:20
- 4 Yana

PC1 PANORAMA CORTOMETRAJES 1

Instinto de supervivencia. (La revolución será feminista o no será.) / Una parte de mí / Piel digital / Ctrl+Her

PC2 PANORAMA CORTOMETRAJES 2

Playa / Aquas de olimpos / La Copa Carmesi

PC3 PANORAMA CORTOMETRAJES 3

Tonada / Charruitas F.C. / Captora de almas / En la Rambla pasan cosas / Búsqueda Incag#ble / Marullo / El gordo de fin de año

PC4 PANORAMA CORTOMETRAJES 4

De nuevo / Banquete Efimero / 6:00 PM / Der Zeuge (El Testigo) / El Frasco / 20.5

PC5 PANORAMA CORTOMETRAJES 5

La ciudad soñada / Caldera o Artigas / La comunidad de la miel / Insemination / Un epílogo. La historia detrás de Brote

PC6 PANORAMA CORTOMETRAJES 6 Ana / Parte del paisaje / BYE-LINGO / Las Aventuras del Doctor Atlas y el Ecolector / Extrañandote PV1 PANORAMA VIDEOCLIPS 1 Distop / Tom Volvére / Balada pilla / Ateneo / #ICONICA / Perriando / Beniamín / From the west / Dos tristezas PV2 PANORAMA VIDEOCLIPS 2 Breakup Romantizado / Ya Está / La Leyenda de Rico el Libertino / Mordida X / Blackspaces / Niña luz / Abeias / Te prometo / Si viene bien PS PANORAMA SERIES Un paso atrás / Tierra Compartida: En la profunda noche / Secretos de la quinta PE1 PANORAMA ESTUDIANTIL 1 Detrás de la Puerta / Latidos Originarios / De pantalla a pantalla / Quiero estudiar / Milipilis / Qué bello es volver a mi patria-homenaje a Manuel Lamas / LIVE PE2 PANORAMA ESTUDIANTIL 2 Golpe a Golpe / debo ser / Un tango oxidado / Closet / Cuando me deje de ver / Por Amor al Cine / Antojo PE3 PANORAMA ESTUDIANTIL 3 Rock Fanático / A PRIMERA VISTA / BISMARCK / Cordón Norte / Visceral PE4 PANORAMA ESTUDIANTIL 4 Al Límite de la Poesía / Fin de año / XIV Edición del Festival Internacional de Cacocortos / De nosotras dos / EL TATA DE INTERNET PE5 PANORAMA ESTUDIANTIL 5 Mementos / BICHITOMI / Yola / febril la mirada / el mar en su sangre / Los derechos son para todes PE6 PANORAMA ESTUDIANTIL 6 EGRESO ORT: Luces y Eucaliptos / Deseos Mirador internacional MIC1 MIRADOR INTERNACIONAL CORTOS 1 Cola de leon / Three Screaming Vaginas / Les faux sapins MIC2 MIRADOR INTERNACIONAL CORTOS 2 El Banner / O amor não cabe na sala MIC3 MIRADOR INTERNACIONAL CORTOS 3 Sunny 16 Helsinki / Arqueologia del deseo lesbico MIC4 MIRADOR INTERNACIONAL CORTOS 4 Las Panteritas / Corazón que no siente MIC5 MIRADOR INTERNACIONAL CORTOS 5 Yatsi y el espíritu del río / Sunday MIC6 MIRADOR INTERNACIONAL CORTOS 6 Mi Casa se quemó / Time to change MIC7 MIRADOR INTERNACIONAL CORTOS 7 Barlebas / Ahoj leto MIC8 MIRADOR INTERNACIONAL CORTOS 8 Taxi, jelly MIC MIRADOR INTERNACIONAL CORTOS 9 Mãe da Manhã / Pidikwe / Mille moutons MIC10 MIRADOR INTERNACIONAL CORTOS 10 Muca Copatarica / Momentum / El Canon MIC11 MIRADOR INTERNACIONAL CORTOS 11 Soledá / Goteras

MIC12 MIRADOR INTERNACIONAL CORTOS 12 Vox Humana / Kilómetro 9 o desde cuándo te parás a ver la ciudad. MIC13 MIRADOR INTERNACIONAL CORTOS 13 Violet / Familia MIC14 MIRADOR INTERNACIONAL CORTOS 14 Few more centuries / Haze over / Los Pantonne / Jacaré MIV1 MIRADOR INTERNACIONAL VIDEOCLIPS 1 Shoot / Fashion Designa MIV2 MIRADOR INTERNACIONAL VIDEOCLIPS 2 Bloom Baby Bloom / Anxiety / People Watching MIV3 MIRADOR INTERNACIONAL VIDEOCLIPS 3 Lonyo! / High Alone MIV4 MIRADOR INTERNACIONAL VIDEOCLIPS 4 PRAY4DAGANG / Duelo MIV5 MIRADOR INTERNACIONAL VIDEOCLIPS 5 Luna / En el cuarto de nico / It's Amazing To Be Young MIV6 MIRADOR INTERNACIONAL VIDEOCLIPS 6 Flood / Lo Que Dura La Canción MIV7 MIRADOR INTERNACIONAL VIDEOCLIPS 7 Fogata / Parriba / Desaparecer MIV8 MIRADOR INTERNACIONAL VIDEOCLIPS 8 Futurx Primitvx / Quiero llamarte / Romancero MIV9 MIRADOR INTERNACIONAL VIDEOCLIPS 9 Patience / Striptease / Love / Psycho Killer MIV10 MIRADOR INTERNACIONAL VIDEOCLIPS 10 Marttein: Una película argentina MIV11 MIRADOR INTERNACIONAL VIDEOCLIPS 11 Heroina / Scarred Heart / A la salida / Buenos tiempos MIV 2 MIRADOR INTERNACIONAL VIDEOCLIPS 12 Queen of Dust / Guatavita / Amor mio MIFF MIRADOR INTERNACIONAL FASHION FILMS 1 Supramusas - Zero Control / Bryophilia MIFF MIRADOR INTERNACIONAL FASHION FILMS 2 Amazonas / Inadaptados / The Garage / Unless We Dance Otros AVANT-PREMIÈRE 1 Cuatro cuentos cortos **AVANT-PREMIÈRE 2** El amor duerme en la calle FE FUNCIÓN ESPECIAL Detour **CUMP** CUMPLEAÑITO - FESTEJANDO 20 AÑOS Alma Mater LDJ LAS DEL JURADO 1 Achuras 2 LDJ2 LAS DEL JURADO 2 Tanta agua

CYM CINE Y MÚSICA Excelentes Nadadores en vivoeca

Anina + Los Carpinchos

Almudena

DBAP

Bolivia

LDJ3 LAS DEL JURADO 3 - AVANT-PREMIÈRE

DE BUENAS A PRIMERAS

DBAP DE BUENAS A PRIMERAS al aire libre







Cuatro cuentos cortos **ESTRENO**

Comedia dramática

1:12:13 - 2025, Uruguay - 1920 por 1080 - 16:9

Cuatro historias independientes sobre jóvenes veinteañeros en Montevideo. Un mismo elenco interpreta personajes distintos, explorando inquietudes, miedos, afectos y relaciones. En cada historia aparece también un personaje que se prepara para ingresar a la escuela de arte dramático, revelando distintas miradas sobre vocación y expectativas.

Casa productora Escuela La Escena / Contacto www.laescena. uy / Producción Oscar Estévez / Dirección de foto (y/o cámara) Rafael Hernández, Nicolás Soto / Montaje María Belén Biniez / Sonido Sebastián Fernández / Dirección de arte El propio elenco / Guionista(s) Adrián Biniez / Música original Adrián Biniez y Valentín Ferreira / Elenco Coti Llambi, Belén Urban, Joel Fazzi, Carolina Ruiz Felix / Lugares de rodaje Montevideo

FUERA DE COMPETENCIA



Dirección Adrián Biniez

Guionista y director. Sus trabajos en cine: "Gigante" (2009), "El 5 de Talleres" (2014), "Las Olas" (2017), "Todos quieren dominar el mundo" (2024) En televisión: "Todos detrás de Momo", 10 episodios (2018) Docente en Escuela La Escena.



El amor duerme en la calle • ESTRENO FUERA DE COMPETEN

JERA DE COMPETENCIA





Guzmán García es director, quionista, montajista v docente. Su ópera prima. Todavía el amor, fue seleccionada en festivales como IDFA, Hot Docs, Docs Barcelona, Guadalajara y La Habana. Su segunda película, Mirando al cielo, obtuvo el premio del público en el Festival de Gramado. Su tercer largometraje, Ficción, se estrenó en BAFICI y fue película de apertura del Festival de Cine Nuevo-Detour. El amor duerme en la calle, su más reciente documental. tendrá su estreno en octubre de 2025.

Documental

1:15:00 - 2025, Uruguay -4k / 1-1.85 / 25fps / 5.1 / PAL - 1-1.85

El amor duerme en la calle sigue durante un año a cuatro parejas que, a pesar de no tener un hogar, no renuncian a la búsqueda del amor. La película registra las dificultades de sostener una relación en situación de calle y retrata sus momentos de desesperación, violencia y ternura.

Casa productora Animista Cine / Contacto ger.ormaechea@gmail.com / Producción Germán **Ormaechea /** Dirección de foto (y/o cámara) Nicolás Soto / Montaje Andrés Borotra / Sonido Santiago Bednarik / Elenco Fabián Monio, Cristina Tresilla, Marcelo Rodríguez, Maria Getta, Jonathan Méndez, Vanessa Díaz, Paola García, Rubén Schofs / Lugares de rodaje Montevideo





Agua Invadida

Dirección **Carolina Sosa**@im.carolina.sosa



Carolina Sosa nació en Uruguay y vivió en Argentina, México, Australia y EE.UU., donde realizó una maestría en cine documental. Durante los últimos doce años ha producido documentales en diferentes países, principalmente como productora, camarógrafa y editora. Es becaria Fulbright y Exploradora de National Geographic. Su primer largo documental, "Trumphobia: what Both Sides Fear" (2019), se estrenó en Uruguay en el Festival de Cine Nuevo y fue distribuida en USA por Unified Pictures y en el Reino Unido por Kaleidoscope Film Distribution.

Conservación

1:30:40 - 2025, Uruguay - 4K - 16:9

Carolina Sosa, una exploradora y documentalista de National Geographic, se embarca en una misión por desvelar el lado oscuro de la pesca en Uruguay. Junto a biólogos marinos y con el apoyo de la Armada Nacional, investigan la devastadora explotación de los recursos marinos e intentan cambiar el rumbo de la pesca persiguiendo a los pescadores ilegales y llevando las evidencias hasta lo más alto.

Producción Carolina Sosa / Dirección de foto (y/o cámara) Carolina Sosa, Mauricio Acosta / Montaje Carolina Sosa, / Sonido Carolina Sosa, Esteban Sosa, Constanza Rivero / Guionista(s) Carolina Sosa, Lucía Blanquez / Música original Coco García / Lugares de rodaje Montevideo, Maldonado, Rocha, Rio Negro



Crisis

Drama distópico

1:36:38 - 2024, Uruguay - 4K - 16:9

En un leve futuro distópico, una joven huye de un sistema de control que se impone sobre las decisiones personales, en una historia de amor más allá de la muerte. La película propone, en clave poética, una reflexión sobre la libertad individual y de pensamiento como última trinchera ante la presión de un sistema negligente y coercitivo; la defensa de esa libertad y su precio.

Casa productora Producciones de Hachaytiza / Contacto www.hachaytiza.com / Producción Adriana Nartallo, Daniel Amorín / Dirección de foto (y/o cámara) Adriana Nartallo, Francisco Ziziunas, Victoria Pérez / Montaje Daniel Amorín, Adriana Nartallo, Adrián Sosa / Sonido Florencia Martínez, Tamara López / Dirección de arte Eugenia Huber, Ele Boz / Guionista(s) Adriana Nartallo, Daniel Amorín / Elenco Julieta Lucena, Sebastián Martinelli, Mariana Arias, Pablo Pípolo, Ignacio Estévez, Emilia Palacios, Soledad Lacassy, Camila Cayota, Carlos Lucena / Lugares de rodaje Canelones, Montevideo

Dirección

Adriana Nartallo

Codirección

Daniel Amorín



Nacidos en los años '60, Amorín y Nartallo se formaron en los cursos de Cinemateca en los años 80 y trabajan en equipo y compañeros de vida desde 1993. Entre sus principales realizaciones se encuentran "Historias no contadas" (serie, 1998), premio mejor ficción uruquaya en el 17º Festival de Cinemateca; "Mediotanque (2004), 1ª serie documental uruguaya exportada a toda A.Latina y el Caribe; "Vientos de octubre" (2005) largometraje documental; "Penumbra en la sierra" (2007), unitario de ficción Premio Fondos Concursables; "Venezolanos en Uruguay" (2017), serie documental para El Venezolano TV de Miami.



Montevideo inolvidable

Dirección **Alfredo Ghierra**@ghierraintendente



Artista visual. Trabaja fundamentalmente la técnica del dibujo con grafo y tinta. A partir del año 1994 realiza exposiciones personales y colectivas dentro y fuera del Uruguay. Su personaje Ghierra Intendente, creado en 2010, es una performance artística en clave política y apartidaria, donde artistas, arquitectos y diseñadores proponen proyectos sobre la ciudad de Montevideo. En 2024 dirige su primer largometraje, "Montevideo Inolvidable", que resume su trabajo relativo a la defensa del patrimonio arquitectónico de Montevideo.

Documental

1:22:22 - 2025, Uruguay - 4k - 16:9

¿Por qué es tan difícil defender el patrimonio edilicio de Montevideo? El artista Alfredo Ghierra busca la respuesta, mientras homenajea a su ciudad e invita a reflexionar sobre ella. Montevideo inolvidable es una película sobre la memoria de la ciudad, la memoria personal y sus intersecciones.

Casa productora Estudio 2 de mayo / Contacto estudio2demayo@gmail.com / Producción Laura Gutman / Dirección de foto (y/o cámara) Bárbara Alvarez, Matías Lasarte, Gabo Bendahan / Montaje Agustín Arce Sperindé / Sonido Eder Fructos, Pablo Benedetto / Guionista(s) Alfredo Ghierra, Javier Palleiro / Música original Santiago Peralta, Laura Gutman, Susana Gutman / Lugares de rodaje Montevideo, Sofia Bulgaria, Venecia Italia



Tal vez nos volvamos a encontrar

Documental

Drama

1:12:00 - 2025, Uruguay, Polonia, Israel - Digital - 16:9

Tres hermanos de edad adulta visitan Polonia buscando reconstruir la memoria de su padre, un inmigrante judío que huyó de la Segunda Guerra Mundial. El viaje es también un camino hacia el reencuentro.

Casa productora We Cook Films / Contacto wecook.uy / Producción Nicolás Kronfeld / Dirección de foto (y/o cámara) Fernando Blanco / Montaje Pablo Banchero / Thiago Silva / José Vitarella / Sonido Santiago Carámbula / Guionista(s) Pablo Banchero / Música original Maya Belsitzman / Matan Ephrat / Elenco Alberto Was, Lilián Was, Fabián Was / Lugares de rodaje Montevideo, Polonia e Israel

Dirección **Pablo Banchero**@pbancher



Pablo Banchero es director, montajista y director de fotografía en documentales, desde hace más de 20 años. En la actualidad, es productor ejecutivo y director de las productoras We Cook Films y Fusión. A través de We Cook Films, ha dirigido y producido largometrajes y series documentales, además de proyectos para marcas locales e internacionales. Fusión se especializa en la producción de contenidos inclusivos, como la serie "Bichero".



La mitad de mi familia

Dirección **Ariel Wolf**@arielwolf2706



Egresado y ex-docente de guión de la Escuela de Cine del Uruguay. Ha desarrollado una larga carrera como realizador, camarógrafo y editor para cine y televisión. Entre 1998 y 2000 co-dirige y co-edita junto a sus compañeros de la ECU el seminal film colectivo "8 historias de amor". Ha dictado seminarios y cursos en la Escuela Nacional de Bellas Artes y la UCUDAL. Desde 2018, dicta el Seminario de Escritura Creativa en la Tecnicatura en Audiovisual de UTU. Ha sido jurado en el Festival Latinoamericano de Video de Rosario y en el Festival Internacional de Cine de Cinemateca uruguaya.

Documental familiar histórico

1:35:56 - 2025, Uruguay - HD - 16:9

Una historia de amor entre un judío y una alemana durante el nazismo contada por su hija uruguaya.

Casa productora NEKTAR FILMS /
Contacto veronica@nektarfilms.com /
Producción Veronica Pamoukaghlian /
Dirección de foto (y/o cámara) Ariel Wolf /
Montaje Ariel Wolf / Sonido Daniel
Yafalian / Guionista(s) Ariel Wolf /
Música original Versión de Milonga del
Moro Judío de Jorge Drexler producida
por Alejandro Ferradás, interpretada por
Ana Prada y Alejandro Ferradás / Elenco
Doris Hajer, Ariel Wolf, Marisa Canut
Guevara / Lugares de rodaje Montevideo



ML06

Chacra

Documental

1:10:26 - 2024, Uruguay - 4K - 4.3 16,9

¿Que nos alimenta? ¿Quién nos alimenta? Juan y Olga producen tomates, queso, carne y morrones; su amoroso trabajo nos aproxima a la unidad del círculo de la vida. Chacra contempla ese ciclo a través de una deslumbrante poesía visual y sonora, cuestionando el lugar que ocupamos los seres humanos en la cultura del hacer chacarero, esa que se extingue irremediablemente.

Casa productora Nadador Cine, Animista Cine, Verde Audiovisual, Buenos Aires Produce / Contacto pedro@nadadorcine.com / Producción Pedro Barcia, German Ormaechea, Juan Jose Lopez, Ernesto Gillman / Dirección de foto (y/o cámara) Arauco Hernandez Holz / Montaje Guillermo Maderiro / Sonido Leo Brazelli, Valerio Jardim / Guionista(s) Ernesto Gillman / Elenco Juan Moreira, Olga González / Lugares de rodaje Sauce, Canelones



Dirección Ernesto Gillman

Nació el 6 de julio de 1969. Fue Productor de campo en Una forma de bailar 1997, de Álvaro Buela y asistente de producción en Whisky 2004, de Rebella & Stoll. Como asistente de dirección trabajó en La perrera 2005 de Manuel Nieto, El cuarto de Leo 2009 de Enrique Buchichio, El rincón de Darwin 2013 de Diego Fernández, El lugar del hijo 2014 de Manuel Nieto, Una noche sin luna 2014 de Germán Tejeira, Los tiburones 2018 de Lucía Garibaldi, El Tema del Verano 2021 de Pablo Stoll y en muchas producciones publicitarias. Se Lanza a la direccion con su opera prima con el documental Chacra.



La fábula de la tortuga y la flor

Dirección
Carolina
Campo Lupo

@carolinacampolupo

Directora y productora uruguaya, Carolina es profesora en la Universidad ORT y cofundadora de las productoras Lobo Hombre y Pájaro Dorado. Ha trabajado en la televisión pública, en canales privados y en cine documental por más de 15 años. También ha sido distinguida con la beca de creación FONCA-AE-CID (México), la beca de creación FEFCA (Uruguay) y fue Berlinale Talent en 2019. Actualmente, además, trabaja como evaluadora para fondos cinematográficos en América Latina y como asesora de proyectos.

Documental personal

1:19:30 - 2025, Uruguay, España - 4k y Full HD - 16:9

Cuando Eliana -la mejor amiga de Carolina- se enferma, comienzan a registrar sus últimos encuentros. Después de haber pasado juntas casi 30 años, estas dos mujeres deben aprender a transitar la pérdida y el cine se vuelve su herramienta de resistencia. Rodeadas de un universo lleno de vida, lo aparentemente banal emerge como trascendente y la amistad se torna un faro de luz en la tormenta.

Casa productora Monarca Films (Uruguay), Pájaro Dorado (Uruguay), Insumisa Films (España) / Contacto www.monarcafilms.com.uy / Producción Valentina Baracco Pena, Carolina Campo Lupo, Alejandra Linn / Direcciónde foto (y/o cámara) Carolina Campo Lupo / Montaje Guillermo Madeiro / Sonido Hernán González Villamil, Bruno Tortorella / Guionista(s) Carolina Campo Lupo / Música original Hernán González Villamil / Elenco Eliana Souza, Carolina Campo Lupo / Lugares de rodaje Montevideo, Canelones, Maldonado, Rocha



ML08

Nico

ESTRENO

Terror

1:05:00 - 2025, Uruguay - 4K - 16:9

Una madre separada reúne a su familia en el mismo bosque donde falleció su hijo tres años atrás sin revelar, que los ha reunido para llevar a cabo un ritual de invocación que le devuelva la vida al niño.

Producción Salomón Reyes / Contacto @nicopelicula / Dirección de foto (y/o cámara) Rafael Antonaccio / Montaje Thiago Silva / Sonido Ariel Urrutia / Dirección de arte Valeria Schneider / Guionista(s) Salomón Reyes / Elenco Paola Cattani, Rasjid Cesar, Fiorela Duranda, Melina Pérez Castilla, Pablo Giles Pereyra y Thiago Sarrocav / Lugares de rodaje Salto

Dirección Salomón Reyes @salomonreves



Nace en México pero desde el 2011, vive y trabaja en Uruguay. En 2021, su quion Golpe de Muerte ganó el Fondo de Fomento a Escritura de Guión de ACAU y el premio a mejor guión uruguayo en Ventana Sur 2022. También fue finalista de los concursos de guión GIFF México y de Argumento en LATC Brasil. A finales de 2025 tendrá la premiere de NICO, su primer largometraje que se presentó como WIP enVentana Sur 2024 BIFFF de Bruselas, Mostra WIP FAM Brasil y en el Micsur Chile 2024. Dirige y programa desde el 2016, el Festival Internacional de Cine de Terror y Fantasía de Salto, NOX FILM FEST.



Una luz afuera

Dirección

José Luis Elizalde

@jotaelizalde





Thriller

1:20:06 - 2024, Uruguay - 16:9

Agustina es una joven artista que tiene un vínculo afectivo con Gabriel, un peón que trabaja en su casa, quien con sutil manipulación no revela su personalidad dominante hasta más tarde. La relación se torna sombría y toma un camino distinto al que ambos imaginaron. Gabriel, además, siente que algo en la oscuridad los acecha y ella apelando a la astucia, idea una original estrategia para escapar.

Casa productora Gardeliam / Contacto
www.gardeliam.com / Producción Miguel
Montedónico, José Luis Elizalde, Andrés Nicolón/
Dirección de foto (y/o cámara) José Luis Elizalde /
Montaje José Luis Elizalde / Sonido Sebastián
Sosa / Dirección de arte Alejandra Varela /
Guionista(s) Andrés Nicolón, José Luis Elizalde /
Música original Franco Paolo Grosso / Elenco
Miguel Montedónico, Nuria Fló, Julio Lachs,
Rafael Beltrán, Florencia Colucci, Juan Gamero /
Lugares de rodaje San José, Canelones, Montevideo



CO1

Soy una lesbiana de este país

ESTRENO
 Dirección
 Rocío Llambí
 @rociollambi

Thriller Apropiación de archivo

0:08:37 - 2024, España - 16:9

Una fotografía titulada "soy una lesbiana de este país" y en el centro de la imagen una persona tapada. Una búsqueda en primera persona entre fragmentos de archivos, geografías, épocas y relatos que se despliegan para encontrar a la protagonista de esa fotografía.

Producción Memorias Sinverguenzas / Montaje Rocío Llambí / Sonido Rocío Llambí / Guionista(s) Rocío Llambí / Música original Camposanto / Elenco Andrea Obregón



Del otro lado del mundo

Drama

0:16:44 - 2025, Uruguay - 16:9

Ernesto, un escritor olvidado, vive aislado en su apartamento, donde los días se repiten como un eco lejano. Su único contacto con el mundo es Luz, la moza del bar de la esquina. Mientras contempla desaparecer, la línea entre realidad y ficción se desvanece como el humo que se pierde en el aire.

Casa productora Anfibia Cine / Contacto
www.anfibiacine.com / Producción Joaquín Mauad,
Emanuel Sobré, Alina Kaplan / Dirección de foto
(y/o cámara) Joaquín Papich / Montaje Joaquín Mauad,
Emanuel Sobré / Sonido Ignacio Sande / Dirección de
arte Maya Rodríguez / Guionista(s) Emanuel Sobré /
Música original Federico Casal / Elenco César Troncoso,
Camila Diamant, Horacio Camandulle, Diego Olivera, Laura
Fedele, Javier França / Lugares de rodaje Montevideo

Dirección

Emanuel Sobré

@emanuelsobre



Cada Momento De No Saber

Dirección Santiago Olivera Matteo @santiolivera21



Drama

0:19:48 - 2025, Uruquay - Digital

Una familia se reúne para una celebración, pero el verdadero motivo de la reunión se esconde bajo la aparente felicidad de los invitados.

Casa productora Cineclipse / Contacto @cineclipse. cine / Producción Mathias Giménez, Pietro Calace, Santiago Olivera Matteo / Dirección de foto (y/o cámara) Matías Lujambio / Montaje Tamara Siri / Sonido Diego Vitureira / Dirección de arte Agustín Rossi Terán / Guionista(s) Santiago Olivera Matteo / Música original Ignacio Sande / Elenco Gabriela Freire, Noelia Campo, Virginia Méndez, María Noel Gutiérrez, Ricardo Aharonian, Lucia Nin Ott. Gonzalo Ocampo Prince, María Celeste Medina / Lugares de rodaje Canelones

99 Fantasmas



Dirección Gonzalo Torrens @amebasfan_



Drama

0:28:00 - 2025, Uruguay - 4K - 16:9

Sofía encuentra en lo que será su nuevo dormitorio, una misteriosa caja con varios casetes de audio apilados dentro; los casettes contienen sesiones espiritistas grabadas en esa misma casa treinta años atrás.Decidida a comprobar si su nuevo hogar es o no un verdadero antro de fantasmas, llama a dos de sus mejores amigas, Camila y Verónica, para pasar juntas una noche de chicas bastante particular.

Casa productora Ameba Pictures, Mother Superior, Ipsilon Films / Contacto 098961595 / Producción Gonzalo Torrens / Dirección de foto (y/o cámara) Diego Pavese / Montaje Diego Bertolini y Gonzalo Torrens / Sonido Andrés Costa Carbajal / Dirección de arte Cecilia Guerriero, Marina Fernández / Guionista(s) Gonzalo Torrens / Música original Hernán González / Elenco Lucía Blasco, Julieta Spinelli, Paulina Xavier, Hugo Piccinini, Soledad Pelayo, Pablo Tate, Estela Mieres, Chiara Hourcade, Rogelio Gracia, Nathaniel Vuala, Virginia Farías, Belén Méndez, Oliverio Molinaro Eijo / Lugares de rodaje Montevideo

Complacientes Anónimos

ESTRENO

Dirección
Pedro Duarte
@peterdonki

Thriller Apropiación de archivo

0:09:45 - 2025, Argentina - 4K h264 - 16:9

Un grupo de personas lucha por dejar de complacer a los demás en una terapia grupal. Lo que empieza como una sesión de apoyo se transforma en un caos de ofrecimientos absurdos.

Producción Martina Valle Presiado /
Dirección de foto (y/o cámara) Gonzalo
Zilberman / Montaje Pedro Duarte /
Sonido Tomas Viaja Portias / Dirección
de arte Miranda Schiano / Guionista(s)
Pedro Duarte / Música original Leandro
Aquistapacie / Elenco Lautaro Bakir,
Dana Basso, Sebastián Iturria, Valentina
Baglioni, Juan Azar, Juana Laia Poder,
Antelo Rigali, Jerónimo Antón / Lugares
de rodaje Buenos Aires





Buenos Modales

ESTRENO

Dirección Lucía Carmela Martínez Echaqüe

CORTOS OFICIALES

@lulu.carmela

Thriller

0:22:00 - 2025, Uruguay - ARRIRAW - 2.20:1

Candela, una joven que acaba de mudarse, recibe a un vecino desconocido que se ha quedado fuera de su apartamento. A medida que avanza la noche y la llave de repuesto no llega, el ambiente se enrarece cada vez más, y Candela comienza a temer por su vida.

Casa productora **Dulce Cine** / Contacto

www.dulcecine.com / Producción Facundo Umpiérrez / Dirección de foto (y/o cámara) Rodrigo Arcos / Montaje Pablo Riera / Sonido Andrés Costa / Dirección de arte Maya Rodríguez / Guionista(s) Lucía Carmela Martínez Echagüe / Elenco Esteban Bigliardi, Micaela Del Pino / Lugares de rodaje Montevideo

Noi Donne



ESTRENO

Dirección

Laura Gabay

@laura_gabay

Documental

0:11:01 - 2025, España, Suiza - 4K - 16:9

Este ensayo cinematográfico propone pensar el feminismo históricamente, conectando el pasado con el presente. Las imágenes filmadas hoy (8 de marzo de 2024 en San Sebastián) dialogan con el sonido y los archivos del filme «L'aggettivo donna» de 1971, realizado por el Collettivo Femminista di Cinema-Roma.

Casa productora Ecran Mobile Elias Querejeta Zine Eskola / Contacto www.ecran-mobile.ch / Producción Laura Gabay, Elias Querejeta Zine Eskola / Dirección de foto (y/o cámara) Laura Gabay / Montaje Laura Gabay / Sonido Laura Gabay / Luqares de rodaje San Sebastián

Más que el mar

Dirección **Marindia @juanmarindia**

Drama

0:15:20 - 2025, Uruguay - 2.39:1

Tras años sin ver a su padre, Lucas viaja a un desolado club en la playa a invitarlo a su casamiento. En ese lugar, que también supo ser su hogar, entre juegos y charlas irá descubriendo que algunas heridas todavía permanecen abiertas.

Producción Marindia / Dirección de foto (y/o cámara) Diego Pavese / Montaje Guillermo Madeiro / Sonido Federico Moreira / Dirección de arte Ana Giovanoni / Guionista(s) Marindia / Música original La Mayor / Elenco Bruno Pereyra, Lucio Hernández / Lugares de rodaje Canelones, Colonia



Marindia

Drama

0:20:32 - 2025, Uruguay -Digital 3.2 K (Alexa) - 1:66:1

Elisa regresa a su casa de Marindia al enterarse que entraron al galpón y robaron. Mauricio la acompaña. Con una esperanza disimulada, comparten un día que oscila entre los recuerdos, los cuestionamientos y los desencuentros. Sin salir de una zona de tibieza nostálgica, intentan darle una nueva oportunidad a un vínculo que no encuentra la forma de terminarse.

Casa productora Anfibia Cine / Contacto www.anfibiacine.com / Producción Emanuel Sobré, Alina Kaplan / Dirección de foto (y/o cámara) Ana Micenmacher / Montaje Joaquín Mauad, Alfredo Raucher / Dirección de arte Maya Rodríguez / Guionista(s) Joaquín Mauad / Elenco Anaclara Guanco, Santiago Musetti / Lugares de rodaje Marindia

• ESTRENO
Dirección
Joaquín Mauad
@joaquin.mauad



Los ciclos



ESTRENO

Dirección

Micaela Solé

@micaelasolemalcuori

Thriller

0:16:49 - 2025, Uruguay - 4K - 16:9

Los ciclos acompaña la vida de MARÍA, desde su primera menstruación hasta la última, revelando su experiencia vital y la de las mujeres de su familia que la preceden y la suceden, a través de las emociones que les atraviesan el cuerpo.

Casa productora Cordón Films / Contacto www.cordonfilms.com / Producción Micaela Solé / Dirección de foto (y/o cámara) Arauco Hernández / Montaje Magdalena Schinca / Sonido Daniel Yafalián / Dirección de arte Gonzalo Delgado / Guionista(s) Micaela Solé / Música original Daniel Yafalián / Elenco Julieta Correa, Florencia Salvetto, Chiara Hourcade, Gisella Marsiglia, María Mendive, Myriam Gleijer / Lugares de rodaje Montevideo



CO3

Como Caníbales

Dirección Fabián Rojas @faborojas

Drama erótico

0:20:00 - 2025, Uruguay - HD - 1.66:1

Soledad pierde la capacidad de tener orgasmos luego de que un extraño hombre que conoció, por una aplicación de citas, la muerde en la primera cita. Luego de la situación traumática que vivió, se da cuenta que ahora ella también necesita morder para poder tener placer.

Casa productora Ipsilon Films / Contacto juanma.ag24@gmail.com / Producción Juan **Martín Alonso /** Dirección de foto (y/o cámara) Federico Bazzi / Montaje Mauro Sarser / Sonido Francisco Etchenique / Dirección de arte Ana Giovanoni / Guionista(s) Fabián Rojas / Música original Francisco Etchenique / Elenco Fiorella Botaiolli, Nestor Guzzini, Gabriela Freire / Lugares de rodaje Montevideo



Qué hago con todo esto que me dejaste

ESTRENO Dirección Ana Rodríguez Dovat

@acrdovat

Drama

0:23:00 - 2024, España - Digital - 2,35:1

Josefina es echada de su casa por su novio de manera violenta. Desgarrada y sin rumbo, pasará la noche en busca de un refugio, dispuesta a hacer lo que sea necesario para encontrar un lugar donde esperar al amanecer.

Casa productora Amalgama Cine / Producción Ana Rodríguez Dovat / Dirección de foto (y/o cámara) Diego Sapienza / Montaje Diego Bertolini / Sonido Armando Godínez / Dirección de arte Daniela Margarita / Guionista(s) Ana Rodríguez Dovat / Música original Andrés Failache / Lugares de rodaje Barcelona, Cataluña



Dios llama a la puerta

ESTRENO

Dirección

Joaquín González Vaillant

@jabalinafilms



0:16:51 - 2025, Uruguay - 4K, H264 y DCP - 16:9

Celeste tiene 8 años y vive con su padre Leandro, que no está atravesando un buen momento. Una mañana suena el timbre de la casa. Leandro sigue durmiendo mientras ella, intrigada por el sonido, se dirige a la puerta. Allí, encuentra a dos mormones, Jake y Matt, esperando pacientemente.

Casa productora Jabalina Films / Contacto (+598) 99266371 / Producción Joaquín González Vaillant / Dirección de foto (y/o cámara) Francisco Pastori / Montaje Joaquín González Vaillant / Sonido Nicolás Oten / Dirección de arte Joaquín González Vaillant / Francisco Pastori / Guionista(s) Joaquín González Vaillant / Música original Joaquín González Vaillant / Elenco Galia González / Sebastián Herrera / Alejandro Fajardo / Joaquín González / Lugares de rodaje Montevideo



Volver un día

Dirección

Catalina Torres Puentes

@hcatalina___torres



0:11:32 - 2024, Uruguay, Paraguay - 4K - 16:9

Adela una mujer de 83 años vive con su joven nieta Lara. Todas las mañanas se queda en la cama sin motivación para levantarse, fumando cigarrillos y viendo programas de televisión. Pero un día suena el timbre. Y alguien regresa.

Casa productora Monarca Films / Contacto www.monarcafilms.com.uy / Producción Eugenia Olascuaga Fierro / Dirección de foto (y/o cámara) Julia Somma / Montaje David Valcarcel / Sonido Rocío Lopez Lecha / Dirección de arte Celita Guerreiro / Guionista(s) Catalina Torres Puentes / Música original Rocío Fernandez / Elenco Myriam Gleijer - abuela Julieta Spinelli - nieta Gloria Demassi - amiga / Lugares de rodaje Montevideo



La Hiedra

Drama

0:06:31 - 2025, España, Mexico, Uruguay - Digital

Lucía, una joven de 27 años, regresa a la casa de su infancia para venderla. Mientras espera el resultado de una prueba de embarazo, un encuentro inesperado la obliga a enfrentar heridas del pasado.

Casa productora Somos Maravillosa / Producción María del Mar Boix / Dirección de foto (y/o cámara) Germán Sandin / Montaje Antonella Aquistapache / Sonido Martín Danta / Dirección de arte Pía Pernas / Guionista(s) Alondra Villareal, Ainhoa Arce, Mica Tyler / Elenco Noelia Diaz, Merxe Castro / Lugares de rodaje Madrid

ESTRENODirecciónMica Tyler@micatyler







Bebé Ojos Tristes

Charlie

0:02:26 - 2024, Uruguay Dirección Pedro Duarte @peterdonki

Iluminadorxs

Excelentes Nadadores

0:03:44 - 2024, Uruguay Dirección

María Arrillaga

@maria_arrillaga
Codirection

Excelentes Nadadores

Gauchito Gil

Nacho Rocha

0:04:31 - 2024, Argentina, Uruguay

Dirección

Florencia Calcagno @Zoetropo_

Herencia

Sáez'93

0:03:28 - 2024. Uruguav

Dirección

Agustín Arce Sperindé

@arcesperinde Codirección

Alain Gómez Sáez

@saez.93

Mia Wallace

Salvo

0:02:19 - 2025, Uruguay

Dirección

Lucas Bornes

@lucashornes

Codirección

Vestimeteo

Amanecer

Gonzalo Varela

0:03:42 - 2025, Uruguay

Dirección

Clara Rodríguez de Almeida

@unmomenstop

Sobra el Tiempo

El Jardín

0:03:28 - 2024. Uruguay

Dirección

Mauricio Barretto

@moubarretto

Nuestro Hogar

Par c/Fenna Frei

0:04:08 - 2025, Uruguay

Dirección

Nacho Adda

@par_sounds

La distancia

ESTRENO

Juan Campodónico y Zeballos

0:03:56 - 2025, Uruguay

Dirección

Lucía Garibaldi

@garibaldition



Rally

ESTRENO

SIRIAN

0:02:24 - 2025, Uruguay

Dirección

Mica Tyler

@micatyler

Verse jugar

Jardín para no humanos

0:03:46 - 2024, Uruguay

Dirección

Federico Molinari

@federicomolinariiii

Carnival

Abstracta

0:05:55 - 2025, Uruguay

Dirección

Pablo Praino

@optimus.praino



uncool

0:02:52 - 2025, Uruguay
Dirección
Maximiliano Muniz
@maximuniz

maquina

0:01:33 - 2025, Uruguay
Dirección
Guillermo Peluffo
@peluffoguille
Codirección
Nacho Benedetti,

desfasaje crónico

ESTRENO

0:01:37 - 2024, Uruguay Dirección Sara Pedocchi

@saritapedocchi Codirección

Joan Manuel Cabrera

La Proa

Natalia Dure

ESTRENO

0:01:05 - 2025, Uruguay Dirección Luana Matus, Sofía Torres

Nostalgia, recuerdo de una dicha perdida.

0:01:04 - 2024, Uruguay Dirección Ezequiel Lacasa @ezelacasasf

Chasing Summer

ESTRENO

0:01:34 - 2024, España y Reino Unido Dirección Nicolás Lejtreger @lejnico

Caliente y fácil de desvestir

ESTRENO

0:01:28 - 2025, Uruguay
Dirección
Virginia Carolina
Piñeyro Etchegaray
@vicky.devirginia

MUSA

0:00:52 - 2025, Uruguay
Dirección
Melissa Martínez
@melissa___martinezz

Las vecinas de arriba

ESTRENO

0:01:49 - 2025, Uruguay
Dirección
Catalina Romero
@catitarom



MLNT1 • Sábado 11 de octubre, 18:00, Cinemateca Uruguaya

Gustavo Trelles - Todo es posible

Documental

Dirección

Jonatán Bordoni

@jonabordoni Codirección

Martín Fontaina

@bichofontaina



1:29:51 - 2024, Uruguay - Full HD - 16:9

Gustavo Trelles, un joven de Minas, Uruguay; conoce a temprana edad su gran pasión: el Rally. Rápidamente comienza a construir su carrera en la que se encontrará con los más impensados obstáculos, propios del mundo deportivo y de un país poco conocido. Obstáculos que sorteará con una actitud admirable, logrando en varias ocasiones, ser mundialmente reconocido y emocionar a su querido pueblo.

Casa productora JD Producciones, Box Multimedia / Contacto jdbordoni@gmail.com / Producción Jonatán Bordoni / Dirección de foto (y/o cámara) Martín Fontaina, Jonatán Bordoni / Montaje Fernando Vallarino, Martín Bavio, Jonatán Bordoni / Sonido Andrés Guigou / Guionista(s) Diego Vigorito / Elenco Gustavo Trelles, Fernando Parrado, Mario Uberti, Jorge Alfaro, Carlos Sainz, Luis Moya, Jorge Bicho Del Buono, Domingo De Vitta, Martin Christie, Pablo Di Bello, Federico West, Alejandro Opertti, Gonzalo Trelles, Milcar Saenz, Hector Falco, Ricardo Ivetich / Lugares de rodaje Montevideo

MLNT2 • Domingo 12 de octubre, 17:30, Sala Camacuá

Le Bal du Château Rouge

ESTRENO

Dirección

Gaby David

@abrazodegol.collective



0:40:28 - 2024, Francia - Digital - 1:90



Gaby y Maximiliano, dos inmigrantes uruguayos en Francia, exploran el barrio Château Rouge - Goutte d'Or, un centro intercultural de la diáspora africana en París. A través de sus conversaciones con los trabajadores locales, cuentan historias de identidad, racismo e integración. Tres videos difundidos durante 2023 y 2024 por tres canales oficiales franceses contextualizan sus perspectivas.

Dirección de foto (y/o cámara) Maximiliano Battaglia, Gaby David / Montaje Maximiliano Battaglia, Gaby David / Sonido Maximiliano Battaglia, Gaby David / Dirección de arte Maximiliano Battaglia/Gaby David / Guionista(s) Maximiliano Battaglia/Gaby David / Música original Diego Dibos / Elenco Sandrine Baballah, Geneviève Bachelier, Jean-Marc Bombeau, Thierry Bourjini, Pascale Desmazières, Mama Jacqueline, Rachel Kabaya, Soufiane Lemqari, Rachid / Lugares de rodaje Île-de-France

MLNT3-4

MLNT3 • Domingo 12 de octubre, 19:30, Sala Camacuá

Martin Vuelve

Suspenso Comedia

1:04:00 - 2025, Argentina, Uruguay - Video digital, 4K

Pia, una exitosa escritora que se recupera de una grave crisis psiquiátrica organiza una reunión en su casa con sus excompañeros de colegio. Pero llega Martin, un compañero extraño del que nadie se acuerda bien. Pia se obsesiona con él, cree que es un impostor, alguien que quiere intentar algo malo en su casa. En esa extraña noche, Pia se embarcará en un peligroso viaje para descubrir la verdad.

Producción Rossana Bossio, Javier Cabezudo / Dirección de foto (y/o cámara) Caro Ronaldi / Montaje Rossana Bossio / Sonido Marlene Vinocur / Dirección de arte Eliana Samario / Guionista(s) Rossana Bossio, Javier Cabezudo / Música original Pedro Irusta / Elenco Laila Selci, Felipe Villanueva, Marcos Ribas, Matias Dinardo, Eliana Murgia, Thiago Batistuta, Sofia Langoni, Abril Mata, Laura Laiguera / Lugares de rodaje Ciudad Autonoma Buenos Aires

ESTRENO

Dirección

Rossana Bossio

Codirección

Javier Cabezudo



MLNT4 • Lunes 13 de octubre, 19:00, Cinemateca Uruguaya

Roman

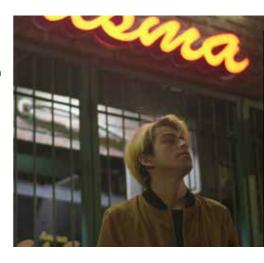
Drama Ciencia ficción

0:47:18 - 2024, Uruguay - MP4 - 16:9

"Roman" es una película rochense que aborda la salud mental desde la mirada de un joven del interior. Aislado y con una historia familiar compleja, Román lucha por entenderse a sí mismo en un entorno que no siempre lo comprende. Un drama íntimo y profundo desde Rocha.

Casa productora Florencio Cine / Contacto florenciocine10@gmail.com / Producción Leonel Cauchois, Matias Mego / Dirección de foto (y/o cámara) Gonzalo Torres / Montaje Leonel Cauchois / Sonido Leonel Cauchois / Dirección de arte Leonel Cauchois / Guionista Leonel Cauchois, Ruben Bobadilla / Música original Leonel Cauchois, Pablo Olivar / Elenco Manuela Paz, Michaela Maresca, Déborah Marcusú, Emiliano Ilarráz, Victoria Zalez, Alicia Pereiro / Lugares de rodaje Rocha, Rocha

Dirección **Leonel Cauchois**@leocauchois



MLNT5 • Lunes 13 de octubre, 21:00, Cinemateca Uruguaya

Panchopalooza



Dirección **Diego Melo**@melo_canclini
Codirección

Ernesto Rodríguez
@ernestorx

Comedia Fantasía Ciencia ficción Bizarro

1:32:06 - 2025, Uruguay - Digital 1080p COLOR - 16:9

Un perdedor con problemas de relacionamiento social, una asesina profesional y dos traficantes de poca monta viajan hacia una legendaria fiesta conocida como "Panchopalooza" en busca de su anfitrión, un excéntrico narco llamado Pancho, y, sin saberlo, se ven involucrados en un enfrentamiento ancestral de dimensiones épicas.

Casa productora Mervel Films / Contaco mervelfilms@gmail.com / Producción Alejandro Palmero / Dirección de foto (y/o cámara) Gabriel Bendahan / Montaje Federico Miguez, Diego Melo, Ernesto Rodríguez / Sonido Pablo Benedetto, Martín Zugarramurdi, Gabriel Duende, Pablo Macedo / Dirección de arte Laura Santos, Paula Dominguez / Guionista(s) Marcelo Di Paolo, Ernesto Rodríguez, Diego Melo / Elenco Marcelo Di Paolo, Patricia Porzio, Sebastían García, Andrés Monin, Federico Kouyoumdjian, Federico Torrado, Humberto Di Paolo, Gerardo Di Paolo, Alvaro Gaynicotche, Emiliano Presa, Florencia Forné, Martín Martínez, Guillermo Lockhart Lugares de rodaje Montevideo, Canelones

MLNT6 • Jueves 16 de octubre, 19:30, Sala Camacuá

Grapamiel con açaí

Dirección **Perí de Alencar**@peridealencar



Drama Comedia Romance Misterio

0:35:00 - 2025, Uruguay - 16:9 (con partes en 4:3)

Montevideo, noche. El kiosquero no está y el ómnibus no llega. Paula y Totó esperan.

Casa productora Escuela de Cine del Uruguay / Contacto ecu.edu.uy / Producción Martín Fernández / Dirección de foto (y/o cámara) Sofía Borges Pedragosa / Montaje Victor Fernández, Sofía Borges Pedragosa, Perí de Alencar / Sonido Ignacio Sande, Agustina Falcón / Dirección de arte Paula Migliaro / Guionista(s) Perí de Alencar / Elenco Pablo Colacce, Martina Ferrería, Álvaro Vila/ Lugares de rodaje Montevideo

MLNT7 • Jueves 16 de octubre, 21:30, Sala Camacuá

El fin de las rectas

Drama

0:54:50 - 2024, Uruguay - 4:3

Carmen una mujer solitaria y estructurada, conoce a la joven Malena en la biblioteca donde trabaja. Ambas desarrollan un vínculo que crece, sacudiendo la vida de Carmen, quien cada vez está dispuesta a llegar más lejos por conservarlo.

Producción Marcia Borba, Camila Alarcón, Anaclara Mancebo, Camila Perera / Dirección de foto (y/o cámara) Marcia Borba, Camila Perera, Camila Alarcón, Anaclara Mancebo / Montaje Anaclara Mancebo, Camila Alarcón, Marcia Borba, Camila Perera / Sonido Camila Olazábal / Dirección de arte Anaclara Mancebo, Marcia Borba, Camila Perera, Camila Alarcón / Guionista(s) Camila Perera, Marcia Borba, Camila Alarcón, Anaclara Mancebo / Lugares de rodaje Maldonado

ESTRENO

Dirección **Camila Alarcón**@kmiila.k

Codirección

Marcia Borba, Anaclara Mancebo, Camila Perera



MLNT8 • Sábado 18 de octubre, 19:00, Auditorio Nelly Goitiño Sala B

Ponsonbyland

Documental

1:22:35 - 2025, Uruguay, Bélgica - 4K RAW - 16:9

Eva, podcaster de Gante, Bélgica, recibe una información sorprendente que la impulsa hacia una investigación más allá de las fronteras y del papel de un hombre en la Historia. ¿Son acaso Uruguay y Bélgica dos países hermanos, hijos del mismo padre no reconocido? ¿Cuál fue el rol del diplomático irlandés Lord John Ponsonby en la fundación de ambos Estados-nación?

Casa productora La Zanja Producciones, Asador Cine /
Contacto @asadorcine / Producción Enrique Buchichio /
Dirección de foto (y/o cámara) Andrés Pittier / Montaje
Ramiro Cabrera / Sonido Jorge Cancela / Guionista(s) Ramiro
Cabrera, Eva Moeraert / Música original Jorge Cancela /
Elenco Eva Moeraert / Lugares de rodaje Montevideo,
San José, Maldonado, Bélgica

Dirección **Ramiro Cabrera**@scringesh0t



CNT₁

La falta



ESTRENO

Dirección

Carmela Sandberg
@carmelitasand

Drama Social Eduación

0:08:00 - 2025, Argentina - 4K - 16:9
Casa productora No me expliques cine /
Contacto nmecinegmail.com / Producción
Carmela Sandberg / Dirección de foto
(y/o cámara) Mariana Russo / Montaje
Constanza Curia / Dirección de arte Paula Ramirez / Dirección de arte Jacqueline
Bourguignon / Guionista(s) Carmela
Sandberg / Elenco Luciano Suardi, Eliana
Murgia, Bianca Pujía Levi, Bianca Masciotra / Lugares de rodaje Buenos Aires

Cuatro Cosas



ESTRENO

Dirección

Carlos Martínez Márquez
@sin piel

Comedia Drama Aventura Absurdo

0:22:52 - 2025, Uruguay - 4K - 16:9

Casa productora Universo BB / Contacto universobbcine@gmail.com / Producción Vania Konstantinovich / Dirección de foto (y/o cámara) Gonzalo Duque / Montaje Carlos Martínez Márquez / Sonido Pedro Bertoni, Nandí Catalogne, Andrés Brugger / Dirección de arte Paloma González / Guionista(s) Carlos Martínez Márquez / Elenco Facundo Rosa, Micaela Trujillo, Deibis Martínez, Rodrigo González, Lalo Labat, Anahí Undarzon, Gabriel Brun / Lugares de rodaje Montevideo

5-6-7-8

Comedia Drama

0:09:07 - 2025, México -Digital - 16:9

Casa productora Masstigge / Contacto masstigge@gmail.com / Producción Andres Hernández, Santiago Álvarez Giraldo / Dirección de foto (y/o cámara) Nata Failde / Montaje Emilio Bianchic / Sonido Emilio Bianchic / Dirección de arte Emilio Bianchic, Franco Basualdo / Guionista(s) Emilio Bianchic / Música original Matt Montero / Elenco Dedos Bailarines, Carolina Urueta Helena Peñalosa, Sta. Carlangas, Dan Guzmán, Mauricio Muñoz, Nicolás Olivares, Andrés Hernández, Quique Larraondo / Lugares de rodaje Ciudad de México

ESTRENO

Dirección

Emilio Bianchic

@emiliobianchic



Corpus

ESTRENO

Dirección

Joan Manuel Cabrera

@journalmcd

Experimental

0:02:12 - 2025, Uruguay -Digital - 4:3

Casa productora Senobia Estudio / Contacto senobia.site / Producción Joan Manuel Cabrera / Dirección de foto (y/o cámara) Joan Manuel Cabrera / Montaje Joan Manuel Cabrera / Sonido Joan Manuel Cabrera / Guionista(s) Joan Manuel Cabrera / Lugares de rodaje Canelones



Memorias Presentes

Dirección **Natasha Gonzalez** @natashartaud



Memoria y derechos humanos

0:07:01 - 2024, Uruguay -Digital - 16:9

Casa productora Boicot / Contacto contacto.boicot.uy@ gmail.com / Producción Agustín Petronio, Natasha Gonzalez / Dirección de foto (y/o cámara) Emiliano Ferrari, Lucas Bornes / Montaje Lucas Bornes / Sonido Mateo Bornes / Guionista(s) Natasha Gonzalez, Emiliano Ferrari, Lucas Bornes / Música original **F5** / Elenco Mónica Michelena, Leticia Rodríguez, Ihasa Tinoco, Victoria Jorge, Graciela Sapriza, Karina Pankievich, Pablo González, Luna Irazábal / Lugares de rodaje **Montevideo**

Carlota



Dirección Cecilia Moreira Pagés @cecilia_moreira_pagés

Aventuras

0:20:00 - 2025, Uruguay - Digital Color 6K Raw, Super 8 - 2:35:1

Casa productora Munda Producciones / Contacto mundaproducciones@gmail. com / Producción Cecilia Moreira Pagés / Dirección de foto (y/o cámara) Analía Pollio / Montaje Magdalena Schinca, Cecilia Moreira Pagés / Sonido Facundo de Castro / Dirección de arte Mariana Waisntein / Guionista(s) Cecilia Moreira Pagés / Música original Lucía Romero / Elenco Manuel Velázquez, Soledad Pelayo, Sara de los Santos, Victoria Quimbo, Mauricio Collazo, Salvador Gaetán / Lugares de rodaje Colonia, Montevideo

Ecos de Silencio

Dirección **Dylan Cortés**@dylancortes.film

Drama

0:06:14 - 2025, Uruguay - H264 - 16:9

Producción Dylan Cortés / Dirección de foto (y/o cámara) Agustín Hornos / Montaje Dylan Cortés / Sonido Joaquín De Marco / Dirección de arte Patricia Raffo y Angela Montes / Guionista(s) Dylan Cortés / Elenco Valentina Borrás y Gonzalo Pilatti / Lugares de rodaje Montevideo



Apuestas

Drama

0:13:21 - 2025, Uruguay - Digital - 2.35:1

Casa productora AMR Films / Contacto www.amrfilms.com / Producción Agustín Muñoz Rocha, Clara Dalmao, Federico Formento, Franco Balestrino / Dirección de foto (y/o cámara) Agustín Muñoz Rocha / Montaje Agustín Muñoz Rocha, Clara Dalmao / Sonido Sonido en set: Micaela Yanes, postproducción de sonido: Agustín Muñoz Rocha / Dirección de arte Lucía Fraga / Guionista(s) Franco Balestrino / Elenco Federico Formento, Franco Balestrino, Felipe Ipar, Agustín Lain, Tomás García / Lugares de rodaje Montevideo

Dirección
Clara Dalmao
@dalmaoclara



Las Brisas 624

Drama

0:13:40 - 2025, Uruguay - 4K - 3:2

Producción Florencia García / Dirección de foto (y/o cámara) Tadeo Domínguez / Montaje Sofía Borges / Sonido Timoteo Casas / Dirección de arte Agustín Rossi / Guionista(s) Malena Álvarez / Música original Deforma, Alucinaciones en Familia, Los Tontos / Elenco Juana Bonicelli, Sergio Gorfain, Mirella Pascual / Lugares de rodaje Montevideo

Dirección

Malena Álvarez

@malu.alvarezd



Albacea



ESTRENO

Dirección

Joel Barros

Drama

0:06:32 - 2024, Uruguay - Digital - 16:9

Producción Joel Barros / Dirección de foto (y/o cámara) Joel Barros / Montaje Joel Barros / Sonido Joel Barros / Dirección de arte Joel Barros / Guionista(s) Joel Barros / Elenco Aníbal Mato / Lugares de rodaje Montevideo

Cuando sea mayor



ESTRENO

Dirección

Santiago Olivera@santiagolivera1

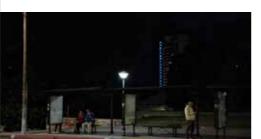
Drama

0:03:23 - 2024, España - RED - 16:9

Producción Dagna Dudrak / Dirección de foto (y/o cámara) Dimitry Ratusny / Montaje Santiago Olivera / Sonido Juan Ma. Echeverría P. / Dirección de arte Ivanka Vera Popristic, Ana Martínez Ortiz / Guionista(s) Santiago Olivera / Música original Santiago Olivera / Elenco Neli Lladó, Sara Guerrero, Nathan Radley / Lugares de rodaje Barcelona

Omnibuses





Drama Comedia

0:18:04 - 2025, Uruguay - 4k dci - 17:9

Casa productora Audiovisual a Secas / Contacto audiovisualasecas@gmail.com/ Producción Bianca Leguizamón Borsani / Dirección de foto (y/o cámara) Félix Mataitis / Montaje Félix Mataitis / Sonido Timoteo Casas, Albana Ferreira, Nandi Catalogne / Guionista(s) Rodrigo Schäffer / Elenco Federico Formento, Franco Balestrino, Felipe Ipar, Agustín Lain, Tomás García / Luqares de rodaje Montevideo

CNT4

Mapadres

Comedia

0:10:05 - 2025, Uruguay - MPEG-4, 25 fps - 16:9

Producción Carolina Genoni Kirschenbaum / Dirección de foto (y/o cámara) Carolina Genoni Kirschenbaum, Eugenia Villamil Erosa / Montaje Carolina Genoni Kirschenbaum / Sonido Carolina Genoni Kirschenbaum, Eugenia Villamil Erosa Genoni / Dirección de arte Carolina Genoni Kirschenbaum / Guionista(s) Carolina Genoni Kirschenbaum / Elenco Bárbara Strauss, Juan Landarín, Valentina Britos / Lugares de rodaje Montevideo

ESTRENO

Dirección

Carolina Genoni Kirschenbaum @unafrau



La trasnochada

Romántica

0:22:23 - 2025, Uruguay

Casa productora Chiche films / Producción Federico Fernandesz / Dirección de foto (y/o cámara) Julia Rodriguez / Montaje AnaClara Mancebo / Sonido Rodrigio Rodriguez / Dirección de arte Agustina Diaz / Guionista(s) Maru Colman / Música original Juan De Leon / Elenco Carolina Mejía Balestié, Lucia Bordoni y Guillermo Gil / Lugares de rodaje Piriapolis, Maldonado

ESTRENO

Dirección

Maru Colman

@marucolmani

Los cielos desiertos

Drama

0:20:00 - 2025, Uruguay - Mp4 - 16:9

Producción Virginia Gonzales, Carolina Mejía, Eugenia Pérez / Dirección de foto (y/o cámara) Pablo Viera / Montaje Mariana Fló / Sonido Joaquín del Campo, Yanina Pastorino / Dirección de arte May Rodriguez / Guionista(s) Mariana Fló / Elenco Maria Elena Pérez, Paula Botana, Gabriela Quartino, Andrea Luciano, Sergio Mautone, Isabella Guarnieri, Bautista Olivera, Teresa Bortoli, Alejo García / Lugares de rodaje Maldonado

ESTRENO

Dirección **Mariana Fló**@marieflow._



CNT5

Ojalá nos viéramos cada diez años

ESTRENO Dirección Juan Felipe Speranza

@juanfelipesperanza



Comedia dramática

0:07:15 - 2025, Uruguay - 6K - 1.67

Producción Juan Felipe Speranza / Dirección de foto (y/o cámara) Nacho Farias / Montaje Juan Felipe Speranza / Sonido Nandi Catalogne / Dirección de arte Valentina Marmo / Guionista(s) Juan Felipe Speranza / Elenco Pablo Oyhenart, Valentina Aldecosea / Lugares de rodaje Montevideo

Como un vaquero

ESTRENO

Dirección

Bruno Cortazzo @brunocortazzo97

Comedia

0:10:50 - 2025, Uruguay - RAW - 1:85.1

Casa productora Escarlata Films e Intergalactic Coop / Contacto contacto@intergalactic.uy / Producción Nicolás Canosa, Santiago Fernández Gerpe / Dirección de foto (y/o cámara) Santiago Fernández Gerpe / Montaje Leandro Santa María / Sonido Mateo Volenté, Iván Werner / Dirección de arte Patricia Calezado / Guionista(s) Bruno Cortazzo / Elenco Santiago Bozolo, Mercedes Galíndez, Fabián Mainero, Carlos Martinez, Agusina Arbondi, Peter Correa, Jesus Sanchez / Lugares de rodaje Montevideo



Habitación vacía



Dirección

Felipe Ipar

@felipeipar



Drama

0:16:14 - 2025, Uruguay - Digital, 4k- 2:35

Casa productora AMR Films / Contacto www.amrfilms.com / Producción Federico Formento / Dirección de foto (y/o cámara) Agustín Muñoz / Montaje Clara Dalmao, Felipe Ipar / Sonido Marcos Viera / Dirección de arte Ana Goycoechea / Guionista(s) Franco Ballestrino, Felipe Ipar / Elenco Franco Balestrino, Clara Dalmao, Federico Formento / Lugares de rodaje Montevideo

CNT₆

Hiperacusia

Drama fantástico

0:09:33 - 2025, Uruguay - Digital RED - 16:9

Casa productora Pacífico Films / Pequod Films / Contacto info@pacificofilms.com.uy / Producción Felipe Rolón / Dirección de foto (y/o cámara) Martín Segredo / Montaje Iuval Goldansky / Sonido María Eugenia Tellechea / Dirección de arte Valentina Moro / Guionista(s) Raúl Pierri / Elenco Constanza del Sol, Jorge Sugo, Enrique Gallo, Rosina Demanttes / Lugares de rodaje Montevideo

ESTRENODirecciónRaúl Pierri@pequodpierri



Estocolmo

Comedia

0:13:22 - 2025, Uruguay - 4K - 4:3

Casa productora Antártida Films / Contacto www.antartidafilms.com / Producción Gonzalo Pacheco / Dirección de foto (y/o cámara) Silvestre Rocha / Montaje Renzo Stevenson / Sonido Joaquín del Campo / Dirección de arte Mariana Mendoza, Garín Sarkissian / Guionista(s) Federico Roca / Elenco Adrián Prego, Andrea Rodríguez Mendoza, Monica Guilleminot (Extra), Jessica Bracco (Extra) / Lugares de rodaje Montevideo

ESTRENO Dirección Renzo Stevenson @renzostevenson



Donde terminan las madrigueras

Drama Guerra Pez fuera del agua

0:07:54 - 2025, Uruguay - HD - 16:9

Casa productora Sensor Roto / Contacto www.instagram.com / Producción Andrea Amato / Dirección de foto (y/o cámara)
Jonathan Gomez / Montaje Santiago Ascorreta / Sonido Andrea Amato / Dirección de arte Abigail Saráh Todoroff / Guionista(s)
Creación colectiva / Música original Marcos Migues / Elenco
Marcelo Badano Llera, Vanesa Berois, Juana Bonicelli / Lugares de rodaje Rafael Perazza, en el departamento de San José

ESTRENO

Dirección **Santiago Ascorreta**@santiascorreta



Días de derrumbe



ESTRENO

Dirección
Clementina
Gonzales Cura
@clementina.cura

Drama

0:04:45 - 2024, Uruguay - H264 - 16:9

Casa productora Monarca /
Contacto www.monarcafilms.
com.uy / Producción Valentina
Baracco y Eugenia Olascuaga /
Dirección de foto (y/o cámara)
Clementina Gonzales Cura /
Montaje Nair Gramajo / Sonido
Santiago Laguardia / Lugares
de rodaje Montevideo

Dismorfia



ESTRENO

Dirección **Paulo Olivera**@pauloolivera__

Drama

0:14:55 - 2025, Uruguay -4K. MP4 - 16:9

Casa productora **Astika Films /**Contacto

astikafilms@gmail.com /
Producción Maysa Correa /
Dirección de foto (y/o cámara)
Luan Antunez / Montaje Paulo
Olivera / Sonido Timoteo Casas
/ Dirección de arte Agustin
Rossi / Guionista(s) Paulo
Olivera, Florencia Battagliese
/ Música original Valentin
Ferreira / Elenco Florencia
Battagliese, Belen Urban, Bene
Elgul, Magalí Olivera / Lugares
de rodaje Montevideo

CNT8

La noche del cazador

ESTRENODirecciónRodolfo Biquez@rodolfo071

Drama

0:12:27 - 2025, Uruguay - Digital - 16:9

Casa productora Pacífico Films / Contacto info@pacificofilms. com.uy / Producción Felipe Rolón / Dirección de foto (y/o cámara) Teo Cisilino / Montaje Iuval Goldsnky / Sonido Karina Asuaga / Dirección de arte Belén Nieves / Guionista(s) Rodolfo Biquez / Elenco Constanza del Sol, Jesús Maneiro / Lugares de rodaje Montevideo



Asteroide B-612

ESTRENODirecciónJuan Santandreu@Santandreu1989



0:16:29 - 2025, Uruguay -Full HD 1920x1080 - 16:9

Producción Marianela Larzábal, Luciana Gonzalez / Dirección de foto (y/o cámara) Juan Santandreu / Montaje Juan Santandreu / Sonido Juan Santandreu / Lugares de rodaje Canelones



CNT9

El Reciclaje



Dirección **Tomás Píriz** @tomi.piriz

Drama

0:22:24 - 2025, Uruguay - Digital 4K - 2:1

Casa productora Arándano /
Contacto diegobmecu@gmail.
com / Producción Diego Bertolini / Dirección de foto (y/o
cámara) Nicolás Oromí / Montaje Diego Bertolini / Sonido
Manuel Tate / Dirección de arte
Paula Migliaro / Guionista(s)
Tomás Píriz / Elenco María
Elena Pérez, Salvador Gaetan /
Lugares de rodaje Montevideo

Sinfonía del Silencio



Dirección
Victoria Herrera
Codirección
Kevin Santos
@iam_kevinsantos

Drama Familiar Musical

0:07:41 - 2024, Uruguay - Mov - 16:9

Casa productora Crown Films, KevoStudio / Producción Victoria Herrera / Dirección de foto (y/o cámara) Victoria Herrera / Montaje Kevin Santos, Pablo Marchán / Sonido KevoStudio / Guionista(s) Kevin Santos, Victoria Herrera / Elenco Juan Ramos, Luis Braselli, Cristina Ferraro, Micaela Viroga / Lugares de rodaje Maldonado

Todo lo que pasó después

Dirección

Joaquín Torres Pérez
@jtorresperez9

Documental experimental

0:10:45 - 2025, Uruguay -Digital - 4:3

roducción Joaquín Torres
Pérez / Dirección de foto (y/o
cámara) Joaquín Torres Pérez /
Montaje Joaquín Torres Pérez /
Sonido Joaquín Torres Pérez /
Dirección de arte Joaquín Torres
Pérez / Guionista(s) Joaquín
Torres Pérez / Lugares de rodaje
Montevideo



Más allá del juego

Dirección **Facundo Giovanetti**Codirección **Pedro Rojo**

Documental

0:21:56 - 2025, Uruguay -Mp4 - 16:9

Montaje Facundo Giovanetti,Pedro Rojo / Sonido Facundo Giovanetti,Pedro Rojo / Música original Facundo Giovanetti,Pedro Rojo / Elenco Luciano Parodi, Pierino Rusch,Gustavo Barrera,Leonardo Zylbersztein Lugares de rodaje Montevideo



Afuera

Ivana Rodríguez

0:06:12 - 2025, Uruguay Dirección Ivana Rodríguez @ivanka.mp3

Flaca

ESTRENO

Carlos Correa de Paiva

0:02:56 - 2025, Uruguay Dirección Martina Peñagaricano @martina del mar

La Última Vez

Jaz Romero

0:05:19 - 2024, Uruguay Dirección Bianca Leguizamón Borsani @bianca.a.secas





Multicolor

Jeremías Lawson

0:03:18 - 2025. Uruquav Dirección Bruno Carro @hrunosehast

ISIS

ESTRENO

Dreckia

0:04:32 - 2024, Uruguay Dirección

Agustín Hornos

@stynly.hb Codirección

Dylan Cortés, Joaquín Fernández

Muajaja

ESTRENO

Joakien

0:02:34 - 2025, Uruguay

Dirección

Emilia Vega

@emiliavegac

Joaquín Marrero

Virtual Woods!

Ankiut

0:02:54 - 2024, Uruguay

Dirección

Emilia Vega

@emiliavegac

No te sale bailar

SIRIAN

0:01:59 - 2024, Uruguay

Dirección

Micaela Wallace

@parcaph Codirección

Sirian

Atrapado

Rodrigo Alvez

0:03:40 - 2024, Uruguay

Dirección

Maximiliano Alvez

@maxiialvezz

Codirección

Rodrigo Alvez, Sebastian Blanes

@rrodrigoalvez

VNT2

Haste

ESTRENO

CUBI

0:02:16 - 2024, Uruguay

Dirección

Simón Herrera

@13cubi Codirección

Julietta Magliano

Chico Invisible

Liguel

0:03:32 - 2024, Uruguay

Dirección

Julián Ferri

@_galgo__

Ser social

ESTRENO

Ivana Rodríguez

0:04:39 - 2024, Uruguay

Dirección

Ivana Rodríguez

WTC

ESTRENO

KNDi.bot

0:03:48 - 2024, Uruguay

Dirección

KNDi.bot

@kndi.bot

Codirección

Otros Planes, Milagros

Blanqué

Sé y deja ser

ESTRENO

Josefina Zeballos

0:04:11 - 2025, Uruguay

Dirección

Lucía Haro

@luuhaaro

Noche

ESTRENO

ju de arteaga

0:04:42 - 2025, Uruguay

Dirección

Joaquín Martinez

@joacomartinez1_

Codirección

Juan Pablo Gardella

@juampi_gardella

Corto y Libero

Andy Falcone

0:02:41 - 2024. Uruguav

Dirección

Matías "Lucho" Viera

@matiasluchov

Cometas

Luisho

0:04:05 - 2025, Uruguay, Argentina, Brasil y Paraguay

Dirección

Noelia Echeto

@TheBizcochuelo



Darwin

Familia

0:04:45 - 2025, Uruguay

Dirección

Nicolás Plá

@salohacecosas

Codirección

Noelia Echeto

Celestes

ESTRENO

Ana Segredo

0:03:21 - 2025, Uruguay

Dirección

María Victoria Flangini

@maviflangini

What's next?

Salvo

0:02:43 - 2025, Uruquay

Dirección

Lucas Bornes

@lucasbornes Codirección

Mateo Bornes

ET1 • Lunes 13 de octubre, 17:00, Auditorio Nelly Goitiño Sala B

Floren

0:20:31 - 2024, Uruguay - 4K - 16:9

Dirección

Abril Osores

Cortometraje poético Drama

Casa productora Eclipse Producciones / Producción Loana
Coelho / Dirección de foto (y/o cámara) Abril Osores, Facundo
Techera / Montaje Sofia Saavedra / Sonido Sofia Saavedra / Música original Federico Casal / Elenco Floren Rodríguez / Lugar de rodaje Maldonado,
Montevideo

Día-T

ESTRENO

0:05:20 - 2025, Uruguay - 16:9

Dirección

Maythe Duarte

@maythe art

Aventura Comedia

Producción Maythe Duarte / Montaje Maythe Duarte / Sonido Fabian Pacheco / Dirección de arte Maythe Duarte / Guionista(s) Maythe Duarte / Música original Guillermo Albano ET2 • Lunes 13 de octubre, 19:30. Sala Camacuá

El Amor Que Sangramos

ESTRENO

0:04:43 - 2025, Uruguay - 16:9

Dirección

Anita Aranha

@anita.aranha

Drama

Producción Anita Aranha /
Dirección de foto (y/o cámara)
Anita Aranha / Montaje Anita
Aranha / Sonido Juan Carlos
Mariño / Dirección de arte Anita Aranha / Guionista(s) Anita
Aranha / Música original Juan
Carlos Mariño / Lugar de rodaje
Montevideo

La escollera

0:14:32 - 2025, Uruguay - 4K - 16:9

Dirección

Soledad Marrero

@mjhchjx

Terror

Casa productora Escuela Comunitaria de Cine del Oeste / Contacto www.cineeneloeste.
com / Producción Alex Morales / Dirección de foto (y/o cámara)
Juan Recuero / Montaje Facundo Bentura / Sonido Julio Ramírez / Dirección de arte Noel
Marques / Guionista(s) Soledad
Marrero / Música original Victor Fernández Sellanes / Elenco
Lucía Flores, Manuel Corcelet
Claudia, Graciela Cabrera /
Lugar de rodaje Montevideo

La mancha

ESTRENO

0:09:40 - 2025, Uruguay -Micro cuatro tercios - 16:9

Dirección

Lautaro Rocha Alsina

@d4blyw

Thriller

Producción Lautaro Rocha
Alsina / Dirección de foto (y/o
cámara) Lautaro Rocha Alsina,
Mateo De León / Montaje
Lautaro Rocha Alsina / Sonido
Lautaro Rocha Alsina / Guionista(s) Lautaro Rocha Alsina
/ Elenco Jorge Romero Zapata,
Lautaro Rocha Alsina / Lugar
de rodaje Rocha

Hace mucho estás en el taxi?

ESTRENO

0:11:05 - 2024, Uruquay

Dirección

Tomás Castiglioni

Comedia Drama

Casa productora Escuela de Cine
Dodecá / Contacto florencia.peralta@dodeca.org / Producción
Candelaria Inzúa / Dirección de
foto (y/o cámara) David Núñez
/ Sonido Máximo Banchero
/ Dirección de arte Celeste
Rodríguez / Elenco Eduardo
Granasztejn, Adrián Marlota,
Swami Khadin, Ernesto Krauchik, Ignacio Benitez/ Lugar de
rodaje Montevideo

ET3 • Lunes 13 de octubre, 21:30. Sala Camacuá

Volver a Brasil

0:20:34 - 2025, Uruguay -Full HD 1920 x 1080 - 4:3

Dirección

Carolina Mejía Balestié

@caroomejiaa

Drama

Casa productora Fatale Producciones / Producción Eugenia
Pérez / Dirección de foto (y/o
cámara) Juan Andrés Ruffato
/ Montaje Martina Noguez /
Sonido Lucas Piñeyro, Juana
Cattaneo / Dirección de arte
Martina Noguez / Guionista(s)
Carolina Mejía Balestié, Julieta
Ahunchain / Elenco Jorge del
Valle, Pablo Musetti, Filomena
Gentile, Adriana Da Silva /
Lugar de rodaje Montevideo

Encerrada

ESTRENO

0:11:07- 2024, Uruguay - 16:9

Dirección

Facundo de Leon

@belen.giannini Codirección

Belen Giannini, Agustina Trujillo

Drama Terror

Producción **Guillermo Chabalgoyti, Facundo de Leon /** Dirección de foto (y/o cámara)

Facundo de Leon, Lara Olivares / Montaje Facundo de Leon, Belen Giannini / Dirección de arte Daniel Montero / Guionista(s) Belen Giannini / Lugar de rodaje Montevideo

ET4 • Martes 14 de octubre, 17:00, Auditorio Nelly Goitiño Sala B

Figuración

0:23:50 - 2024, Uruguay - HD - 16:9Dirección

Delfina Herrera Coraza

@delfina.del.mar

Drama

Producción Victoria Fajardo, Aron **Curbelo /** Dirección de foto (y/o cámara) Julieta Martinez Santana / Montaje Matias Iriarte-Arrata / Sonido Santiago Romero / Dirección de arte Ezequiel Bursel / Guionista(s) Julieta Martinez Santana / Música original Santiago Romero, Daniel Fajardo / Elenco Amadeo Pérez como Fermín, Andrea Geymonat como Cecilia, Daniel Fajardo como Carlos, Hilario Pérez como Rodrigo, Benjamín González como Joaquín, Luca Silva como Iván / Lugar de rodaje Maldonado



Risas ácidas

ESTRENO

0:07:26 - 2024, Uruguay -Digital, MP4 - 16:9

Dirección

Santiago Platero

@platero.skrrr Codirección

Lucas Alcoba

Terror

Producción Betania De Pedro / Dirección de foto (y/o cámara) Santiago Platero (DF), Belén Noguera y Simón Nasser (OP. de Cámara) / Montaje Rocio Silva / Sonido Joaquín Fagúndez, Ezequiel Rodríguez, Rowena González / Dirección de arte Sol Fernandez / Guionista(s) Lucas Alcoba, Santiago Platero / Música original Facundo Rovetta / Elenco Maicol Lemes, Axel Bitancourt, Leonela Chust, Emanuel Acosta, Juan Ignacio Marquín / Lugar de rodaje Montevideo

Madeja

0:09:29- 2024, Uruguay - 4:3

Dirección

Iara Chouza

Fantasía Drama

Producción Angelina Odella, Andrea Marins / Dirección de foto (y/o cámara) Sofia Luna, Enzo Avila (DFs) Agustín Pífano (Op. Cam) / Montaje Santiago Silva, Yomara Paiva / Sonido Valentín Frank, Tomas Salvatico, Linnea Lucero / Dirección de arte Kiara Denes / Guionista(s) Iara Chouza / Música original Tomas Salvatico, Joaquin Baranzano / Elenco Catalina Martinez, Alicia Pereiro, Alejandra Ramos / Lugar de rodaje Montevideo

ET5 • Martes 14 de octubre, 19:00, Auditorio Nelly Goitiño Sala B

Formas del silencio

0:20:06 - 2025, Uruguay -Full HD - 16:9

Dirección

Santiago Cabezudo

@santicabezudo

Documental sobre arte

Producción Santiago Cabezudo / Dirección de foto (y/o cámara) Santiago Cabezudo / Montaje Santiago Cabezudo / Sonido Santiago Cabezudo / Guionista(s) Santiago Cabezudo / Música original Ziggy / Elenco Carola Calo, Enrrique Aguerre / Luqar de rodaje Soriano

Rita

ESTRENO

0:30:50 - 2025, Uruguay - 4K - 2.8:1

Dirección

Marcos Santos

@santos.marcos_

Aventura Comedia

Casa productora Terobot /
Contaco terorobot.uy@gmail.
com / Producción Guzmán
Reyes / Dirección de foto (y/o
cámara) Sebastián Baldovino
/ Montaje Leandro Valverde,
Marcos Santos / Sonido Nicolás
Pagliasso / Dirección de arte
Agustina Acosta / Guionista(s)
Marcos Santos / Elenco Bruce
Pintos, Salvador Gaetán, Lucía
Sommer, Gabriel Pintos / Lugar
de rodaje Colonia, Montevideo



ET6 • Miércoles 15 de octubre, 17:00, Auditorio Nelly Goitiño Sala B

DARE: THE LION'S DEN

0:05:12 - 2024, Uruguay -Animación 3D - 16:9

Dirección

Andrés Magnone

@andres_magnone

Acción

Producción Andrés Magnone /
Dirección de foto (y/o cámara)
Andrés Magnone / Montaje Andrés Magnone / Música original
NEFFEX, Bazanji, Bknovibrand
/ Elenco Junioer Berry, Matthew Sindt / Lugar de rodaje
Montevideo

Blanco

0:05:33 - 2024, Uruguay - 4K

Dirección

Mariana Rantica

@marianarantica

Films on Arts

Casa productora Fundación
Atchugarry - Museo MACA /
Contaco www.macamuseo.org /
Producción Sebastián Bednarik
/ Dirección de foto (y/o cámara)
Renzo Lettieri - Noé Le Forestier / Montaje Guzmán García
/ Sonido Pablo Pérez / Dirección de arte Mariana Rantica /
Guionista(s) Mariana Rantica /
Música original Pablo Pérez /
Elenco Kristof Persyn / Lugar
de rodaje Maldonado

Tumbero

0:13:15 - 2025, Uruguay -1920x1080 - 16:9

Dirección

Maite Piñeyrúa Segura

@tomacerofilms

Documental

Producción Malena Benavide /
Dirección de foto (y/o cámara) Pedro Piaggio / Montaje Manuela
Calvar / Sonido Maite Piñeyrúa
Segura / Dirección de arte
Mateo Borges / Música original
Federico González- Kung-Fú
Ombijam, Facundo Montiel /
Elenco Federico González- KungFú Ombijam, Facundo Montiel /
Lugar de rodaje Montevideo

ET7 • Miércoles 15 de octubre, 19:00, Auditorio Nelly Goitiño Sala B

This Is The Family

ESTRENO

0:11:00 - 2024, Israel - Videos en VHS digitalizados, celulares antiguos y camaras de video actuales - 16:9

Dirección

Bruno Nieuchowicz

@brunoniwo

Documental Found Footage

Home Video

Producción Bruno Nieuchowicz / Dirección de foto (y/o cámara) Bruno Nieuchowicz, Jorge Nieuchowicz y Sandra Wolff / Montaje Bruno Nieuchowicz / Sonido Joaquín Rolando / Dirección de arte Bruno Nieuchowicz / Guionista(s) Bruno Nieuchowicz / Elenco Bruno Nieuchowicz, Jorge Nieuchowicz, Sandra Wolff, Tommy Nieuchowicz e Ivanna Nieuchowicz como protagonistas / Lugar de rodaje Montevideo, Tel Aviv, Ashdod

ET8-9



Punto de Quiebre

0:07:49 - 2025, Uruguay - 2.8:1

Dirección

Dylan Cortés

@dylancortes.film

Thriller

Producción Dylan Cortés /
Dirección de foto (y/o cámara) Lihuen Rodríguez, Naiara
Teixeira / Montaje Dylan Cortés
/ Sonido Joaquín De Marco
/ Dirección de arte Agustín Hornos / Guionista(s) Dylan Cortés
/ Elenco Martin Fontanabona,
Federica lugea, Fernando de los
Santos, Jorge Gutiérrez / Lugar
de rodaje Canelones, Atlantida

Preguntas a una bolsa de té

ESTRENO

0:10:56 - 2025, Uruguay -1920x1080 - 16:9

Dirección

Fabio Martinelli

@fabio_martinelli22

Comedia dramática

Producción **Belén Peruchena /** Dirección de foto (y/o cámara)

Agustín Cedréz / Montaje Fabio Martinelli, Fiorella Martinelli / Sonido Facundo Irigoy / Dirección de arte Paula Correa / Guionista(s) Fabio Martinelli / Elenco Tomás Piriz, Laura Schneider/ Lugar de rodaje Montevideo ET8 • Jueves 16 de octubre, 17:00, Auditorio Nelly Goitiño Sala B

El Próximo

0:11:39 - 2024, Uruguay

Dirección

Victor Batalla

@vmbatalla, luz_macri Codirección

Luz Macri

Documental

Casa productora Universidad
Católica del Uruguay / Contaco
24872717 / Producción Carolina
Romero / Dirección de foto (y/o
cámara) Francisco Pazos, María
Belén Morales / Montaje Carolina Romero / Sonido Alfonso
Campomar / Dirección de arte
Luz Macri / Música original
Alfonso Campomar / Lugar de
rodaje Maldonado

Relevé

ESTRENO

0:03:20 - 2024, Uruguay - 16:9

Dirección

Federico Carreño

@marianarantica

Comedia Drama

Casa productora Escuela de Cine Dodecá / Dirección de foto (y/o cámara) Patricia Iglesias / Sonido Mateo Bartesaghi / Dirección de arte Violeta Sánchez / Elenco Darío Sanchez, Sol Modernell / Lugar de rodaje Montevideo

Las 6 y 99

0:05:29 - 2025, Uruguay - 16:9

Dirección

Naiara Teixeira

@deliveradamente_

Comedia Drama

Producción Joaquín De Marco / Dirección de foto (y/o cámara) Dylan Cortés / Montaje Joaquín De Marco y Naiara Teixeira / Sonido Agustín Hornos / Dirección de arte Lihuen Rodriguez / Guionista(s) Naiara Teixeira / Elenco Santiago Giannattasio, Marcos Martinez, Lihuen Rodriguez, Paola Lanfranconi, Pablo De Marco / Lugar de rodaje Canelones, Pinar

ET9 • Jueves 16 de octubre, 19:00, Auditorio Nelly Goitiño Sala B

Meianoite

ESTRENO

0:09:38 - 2024, Uruguay -Digital - 16:9

Dirección

Enrique Canabarro

@zzzenria

Drama

Casa productora Escuela de Cine del Uruguay / Producción Graziana Cizmic / Dirección de foto (y/o cámara) Lihuen Rodríguez, Leon Cassif / Montaje Facundo Silva / Sonido Joshua Abalde / Dirección de arte Antonella La Rocca / Guionista(s) Enrique Canabarro / Música original Meianoite - Enrique Canabarro / Elenco Mauro González, Juan Martin Neumann / Lugar de rodaje Montevideo

Espírita

0:10:31 - 2025, Uruguay -Digital - 1.85:1

Dirección

Facundo Balza

@facu_balza

Drama Fantástico

Casa productora Esquema
Films / Contaco https://www.
esquemafilms.com / Producción
Mariana Marco, Facundo Balza
/ Dirección de foto (y/o cámara)
Justino Ameglio / Montaje Joan
Manuel Cabrera / Sonido Maite
Piñeyrúa, Belén Giribaldi /
Dirección de arte Emilia Devoto
/ Guionista(s) Facundo Balza /
Música original Federico Mieres
/ Elenco Juan Araujo, Alejandra
Ramos, Ignacio Benítez, Carmela Varela / Lugar de rodaje
Canelones

Del otro lado de la zanahoria

ESTRENO

0:19:08 - 2025, Uruguay -Versión original en 4K - 16:9

Dirección

Camila Sande

@cami sande

Documental

Casa productora Malucana /
Contaco malucanaproductora@
gmail.com / Producción Macarena Zapata / Dirección de foto
(y/o cámara) Anaclara Peluffo,
Mariana Rodríguez / Montaje
Anaclara Peluffo, Camila Sande
/ Sonido Lucia Perpetue /
Lugar de rodaje Montevideo



ET10 • Viernes 17 de octubre, 19:00, Auditorio Nelly Goitiño Sala B

Roll de coco

ESTRENO

0:17:56 - 2025, Uruguay -3840x2160 - 21:9

Dirección

Lucía Felix

@lulaafelix_ph Codirección

Mariana Gesto

Coming to age

Producción Giuliana Scarone / Dirección de foto (y/o cámara) Agustín Gómez / Montaje Victor Capuchio, Lucía Felix / Sonido Alfonsina Torres, Milena Bello / Dirección de arte Joaquín Cobo, Daniel Trujillo / Guionista(s) Lucía Felix / Música original Francisco Pérez, Carolina Romero, Iván López / Elenco Luana Falcón, María Fulvia Barbieri, María José Fernández, Florencia Restrepo, Martín Fontanabona, Diego Alfaro, Florencia Ferrara, Santiago Cabrera, Mateo Maquioli, Agustina Díaz, Eliots Eula / Lugar de rodaje Montevideo

Habitación 123

0:06:36 - 2024, Uruguay -Digital - 16:9

Dirección

Lara Siccardi

@larasiccardi

Terror

Producción Agustina Hernández / Dirección de foto (y/o cámara) Justino Ameglio / Montaje Marcelo Bonaldi / Sonido Mauro Alarcón / Dirección de arte Camila Gómez / Guionista(s) Joan Manuel Cabrera, Lara Siccardi / Elenco Enrique Gayo, Alejandra Ramos / Lugar de rodaje Montevideo

Sensoria

ESTRENO

0:05:45 - 2025, Uruguay - 16:9

Dirección

Romina Bentos

@romi.bentos Codirección

Ambar Rivero

@ ambaar19

Videodanza Experimental

Producción Romina Bentos,
Ambar Rivero / Dirección de foto
(y/o cámara) Romina Bentos,
Ambar Rivero / Montaje Romina
Bentos, Ambar Rivero / Sonido
Romina Bentos, Ambar Rivero
/ Dirección de arte Romina
Bentos, Ambar Rivero / Guionista(s) Romina Bentos, Ambar
Rivero / Elenco Romina Bentos,
Ambar Rivero / Lugar de rodaje
Montevideo



El Destino del Caballero

0:08:09 - 2024, Uruguay - 16:9

Dirección

Yoel Torres

@voeltorress

Aventura Acción y Fantasía

Producción Federica Basilopulos, Yoel Torres / Dirección de foto (y/o cámara) Johan Urruzmendi / Montaje Yoel Torres, Johan Urruzmendi / Sonido German Vignoli, Bruno Burgeño / Dirección de arte Arai meirana / Guionista(s) Yoel Torres / Elenco Giovanni Gabriel Rossi Pintos, Ignacio Berro Pérez, Mathías Machado Milesi / Lugar de rodaje Maldonado

No estamos en casa

0:06:05 - 2024, Uruguay -HD (1920.1080) - 4:3, 16:9

Dirección

Tadeo Hernandez Soalliro

Codirección

Pedro Rojo

Drama

Producción Nicolas Correa /
Dirección de foto (y/o cámara)
Kislly Silva / Montaje Sofia
Faraone, Tadeo Hernandez /
Sonido Jeronimo Urruitia /
Dirección de arte Melisa Milían / Guionista(s) Tadeo Hernandez /
Música original Jeronimo
Urruitia / Elenco Blanca Alisio /
Lugar de rodaje Montevideo

Compendio

0:12:58 - 2024, Uruguay -Digital - 16:9

Dirección

Sol Fernández-Prada

@cinefila.violenta

Drama Surrealista

Casa productora Utu Arrayanes / Producción Sol Fernández-Prada, Maite Sosa / Dirección de foto (y/o cámara) Luz Portillo / Montaje Sol Fernández-Prada, Luz Portillo / Sonido Satia Cajtak, Guadalupe Torres, Valentín Correa / Dirección de arte Maite Sosa, Nicole Agüero / Guionista(s) Sol Fernández-Prada / Música original Satia Cajtak, Mateo Pérez / Elenco Maite Sosa / Lugar de rodaje Maldonado

2%

ESTRENO

0:09:26 - 2024, Uruguay -Full HD - 16:9

Dirección

Alfonsina Lapaz

@alffchlg

Comedia

Casa productora Carola Vázquez Gil / Contacto +598 99 710 311 / Producción Valentina Techera / Dirección de foto (y/o cámara) Axel Pérez / Montaje Michel Vázquez / Sonido Elias Superí / Dirección de arte Gabriela de los Santos / Guionista(s) Alfonsina Lapaz / Elenco Angelina Savchuk, Héctor Muscardi, Laura Galin, Danilo Pandolfo, Stella Viturerira, Teresa Guazonni, Betty Ricca, Victoria Balbuena, Zulma Erramuspe, Camilo Ayala, Federico de Lima / Lugar de rodaje Paysandú

Marea

ESTRENO

0:11:03 - 2024, Uruguay -Digital - 16:9

Dirección

Manuel Piñeiro

@manuellpineiroo

Drama

Producción Sebastián Domínguez, Federico Peluffo, Agustin Yañez / Dirección de foto (y/o cámara) Robert Guizado / Montaje Manuel Piñeiro / Sonido Joaquin Moresco / Dirección de arte Martin Rivero / Guionista(s) Manuel Piñeiro / Música original Gonzalo Neira / Elenco Matteo Lemos, Malena Peralta / Lugar de rodaje Montevideo

Genißen

0:03:47 - 2024, Uruguay -Mp4 - 16:9

Dirección

Alfonsina Lapaz

@alffchlg

Suspenso

Producción Elías Superi / Dirección de foto (y/o cámara) Axel Perez, Michel Vazquez /

Montaje Pablo Caceres, Michel
Vazquez / Sonido Alexander
Campos / Dirección de arte
Camila Cuello / Guionista(s)
Pablo Caceres, Agustin Cuello,
Gimena Leguisamo / Música
original Bei Mir Bist Du Schoen
/ Elenco Victoria Rocca, Joaquin
Stekl, Agustin Cuello / Lugar de
rodaje Paysandú



Jazz para llevar

ESTRENO

0:07:01 - 2025, Uruguay -1920x1080 - 16:9

Dirección

Agustina Pellejero

@agus_atodoritmo

Romance Danza

Producción Agustina Pellejero, Amélie Boudinet / Dirección de foto (y/o cámara) Cámara: Luca Houfek / Montaje Agustina Pellejero / Sonido Carolina Cordero / Dirección de arte Amélie Boudinet / Guionista(s) Agustina Pellejero, Amélie Boudinet / Elenco Bruce Pintos, Agustina Pellejero, Marcelo Pellejero, Jorge Oribe, Marisa Martínez, Catalina Pellejero / Lugar de rodaje Montevideo

Seguir Viviendo

0:03:39 - 2024, Uruguay -Mp4 - 16:9

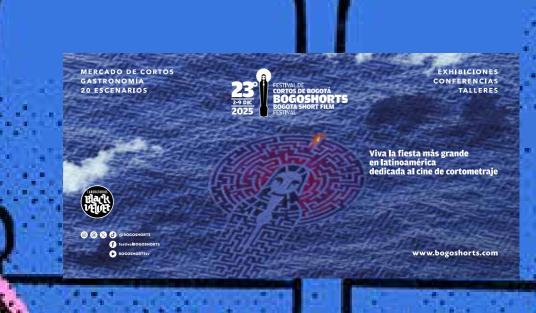
Dirección

Diego Rodriguez Muniz

@Diegoaudiovisual

Documental

Producción CECAP / Dirección de foto (y/o cámara) Luna Rodriguez, Ebelin Silvera, Gabriel Martinez, Agustina Lopez, Sofia Peñaloza / Montaje Agustin Castro, Aldo Lacassy, Ebelin Silvera / Sonido Moises Ramirez / Dirección de arte Shande Eyheralde / Guionista(s) Moises Ramirez / Música original Alejandro Rossano / Lugar de rodaje Durazno



PML1 • Viernes 10 de octubre, 21:00, Cinemateca Uruguaya

Papá fue a Vietnam

ESTRENODirecciónCécile Perret

Documental

1:26:23 - 2025, Uruguay - 16:9

Una simple frase, dicha siendo pequeña para despertar la curiosidad y el asombro de mis amigos, callada otras a medida que fui creciendo y entendiendo las implicaciones políticas y emocionales de esa misma simple frase. Resurge, un poco más distanciada, objetiva y madura, como necesidad de preservar un pedazo de historia familiar que ha marcado: la experiencia de mi padre en la guerra de Vietnam.

Producción Cécile Perret / Dirección de foto (y/o cámara)
Cécile Perret / Montaje Cécile Perret / Sonido Cécile Perret,
Álvaro Correa / Dirección de arte Cécile Perret /
Música original Álvaro Correa / Lugares de rodaje Montevideo



PML2 • Lunes 13 de octubre, 17:30, Sala Camacuá

Candombe: visiones de ayer, hoy y mañana

ESTRENO

Dirección **Sebastian Natal**@sebastian.natal

Documental

1:24:15 - 2024, Uruguay - 16:9

Este largometraje documental recorre el candombe uruguayo desde sus raíces hasta su presente vivo y en transformación.

Casa productora DStop / Contacto +1 (908) 422-3027 / Producción Jhonny Neves / Dirección de foto (y/o cámara) Rizter Muela / Montaje Sebastian Natal, Daniel Altamirano, Martin Lalinde / Sonido Juan Manuel Cola, Pablo Macedo / Guionista(s) Sebastian Natal / Música original Sebastian Natal / Lugares de rodaje Montevideo, Uruguay



PML3 • Sábado 18 de octubre, 17:00, Auditorio Nelly Goitiño Sala B

4:20



ESTRENO

Dirección

Dany Pérez

@magicwallproducciones

Policial urbano

2:10:00 - 2025, Uruguay - 4K

4:20 una historia urbana , realidades del día a día, diferentes clases sociales donde los une el amor o la corrupción, villa inferno mostrando su realidad en los pibes que quieren triunfar con la música, la sociedad que les muestra otro camino, un camino de violencia, droga y corrupción.

Casa productora Atenea / Contacto 097839059 / Producción Dany Pérez / Dirección de foto (y/o cámara) Christian Fernández / Montaje Matías Acosta, Dany Pérez / Sonido Augusto Viera, Mateo Jaen / Guionista(s) Dany Pérez / Música original Augusto Viera / Elenco Luz Gonzalez, Dafne Fantoni, Toni Ojeda, Anibal Turrion, Alfonso Iruleguy / Lugares de rodaje Paysandú

PML4 • Sábado 18 de octubre, 21:00, Auditorio Nelly Goitiño Sala B

Yana



ESTRENO

Dirección **Pedro Sienra**@pedro_sienra

Aventura

0:53:22- 2025, Uruguay - 16:9

Un viaje familiar por el sudeste de Asia.

PC1

Instinto de supervivencia. (La revolución será feminista o no será.)

Dirección

Fernando Pérez Ferreira

@erperezferreira

Arte Diversidad sexual Memoria

0:27:22 - 2024, Uruguay 4K - 16:9

Casa productora Ando Rodando Cine / Contacto andorodandocine@gmail.com / Producción Fernando Pérez / Dirección de foto (y/o cámara) **Fernando** Pérez / Montaje Fernando Pérez / Sonido Fernando Pérez / Dirección de arte Fernando Pérez / Guionista(s) Fernando Pérez / Música original Daniela Suárez, Leonardo Bonizzi / Elenco María Inés González Laca, Susana Laca. Atilio Dutruel Victoria. Marcos Umpiérrez, Mariela Velázquez, Amelia Almirati, Yamandú Orsi, Claudia Moreira, Valentina Caravatti, Niños programa "Sonrissas al aire" Espika FM 90.7, Rosina Moré/Lugar de rodaje Canelones, San José



Una parte de mí

ESTRENO

Dirección

Eliana Fernández Favilla de Mello

@elufavilla

Documental

0:15:52 - 2024, España

Producción Cecilia Lussheimer / Dirección de foto (y/o cámara) Eliana Fernández Favilla de Mello, Bruno D Abbisogno, Renata Denevi / Montaje Eliana Fernández Favilla de Mello / Sonido Rodolfo García / Dirección de arte Eliana Fernández Favilla de Mello / Guionista(s) Eliana Fernández Favilla de Mello / Música original Carlos Gardel, Musicalización de Rodolfo García / Elenco Eliana Fernández Favilla de Mello / Lugar de rodaje Uruguay

Piel digital

ESTRENO

Dirección

Florencia Peluso

@florpelusoCodirección

Stefani Acosta

@contraste_uy_

Arte performático

0:01:34 - 2025, Uruguay

Producción Florencia Peluso, Stefani Acosta / Dirección de foto (y/o cámara) Florencia Peluso, Stefani Acosta / Montaje Florencia Peluso / Sonido Guillermo Ifrán / Dirección de arte Florencia Peluso, Stefani Acosta / Guionista(s) Florencia Peluso, Stefani Acosta / Música original Guillermo Ifrán / Elenco Stefani Acosta / Lugar de rodaje Uruguay

Ctrl+Her

ESTRENO

Dirección

Belén Del Priore

@belendelpriore

Documental

0:02:08 - 2025, Uruguay Formato Digital, 1920 x1080, 60 FPS - 16:9

Producción Eugenia Huber /
Dirección de foto (y/o cámara)
Guillermo del Puerto / Montaje
Guillermo del Puerto / Sonido
Dario Dornel / Dirección de
arte Belén Del Priore / Guionista(s) Belén Del Priore / Música
original Dario Dornel / Elenco
Agustina Echegaray, Samuel
García, Tiziana Vallone, Manuel
Mendiondo, Sofía Silveira /
Lugar de rodaje Montevideo







Playa

ESTRENO

Dirección **Charles Bolprand**@charlesbolprand

Drama

0:03:56 - 2024, Uruguay

Producción Charles Bolprand /
Dirección de foto (y/o cámara)
Charles Bolprand / Montaje
Charles Bolprand / Sonido
Charles Bolprand / Dirección
de arte Charles Bolprand /
Guionista(s) Charles Bolprand /
Lugar de rodaje Canelones

Aguas de olimpos

ESTRENO

Dirección

Veronica Pamoukaghlian

@verozoneuy

Arte performático

0:15:56 - 2025, Colombia, Uruguay - HD - 16:9

Casa productora NEKTAR FILMS / Contacto nektarfilms.com / Producción Veronica Pamoukaghlian / Dirección de foto (y/o cámara) Veronica Pamoukaghlian / Montaje Veronica Pamoukaghlian / Sonido Daniel Yafalián (edición de sonido) / Guionista(s) Veronica Pamoukaghlian / Elenco Mauricio Pulido, Veronica Pamoukaghlian / Lugar de rodaje Bogotá, Colombia. Montevideo, Uruguay

La Copa Carmesi

ESTRENO

Dirección

Eduardo Granadsztejn @edu.granastein

Terror

0:16:00 - 2025, Uruguay -Digital - 2.35:1

Casa productora Soul Films / Contacto soul3d@gmail.com / Producción Eduardo Granadsztejn, Martín González Bidondo / Dirección de foto (y/o cámara) Agustín Lorenzo / Montaje Eduardo Granadsztejn, Martín González Bidondo / Sonido Agustína Iragola / Dirección de arte Julieta Oregioni / Guionista(s) Eduardo Granadsztejn, Martín González Bidondo / Música original Sebastían Montero / Elenco Eduardo Granadsztejn, Martín González Bidondo, Cata Caillabet, Hernán Rodriguez Juele, Ignacio Benitez, Juan Machado, Levon Arakelian, Estela Raggio, Ana **Inés Monteverde /** Lugar de rodaje Montevideo

Tonada

ESTRENO

Dirección **13 (Estefanía Sira)**@it131313

Experimental

0:01:17 - 2024, Uruguay -Mp4 - 4:3

Producción Estefania Sira / Dirección de foto (y/o cámara) Estefania Sira / Montaje Estefania Sira / Montaje Estefania Sira / Dirección de arte Estefania Sira / Guionista(s) Estefania Sira / Música original Estefania Sira / Elenco Estefania Sira / Lugar de rodaje Montevideo





Charruitas F.C.

ESTRENO

Dirección

Adela Sarasola

@mariaadelasarasola actriz

Experimental

0:22:47 - 2025, Uruguay -6K - 16:9

Producción Adela Sarasola / Dirección de foto (y/o cámara) José Dell Acqua / Montaje Orianna Machado / Sonido Marcelo Cammarota / Dirección de arte Gabriela Sosa / Guionista(s) Adela Sarasola / Elenco Julio Lachs, Facundo Vivone, Ruben Martinelli, Yuly Aramburu, Orianna Machado, Agustín Tosar, Analía Fernández Isasi, Fernando Vivone, Edmundo Pelaez, Andrés Pastorini, Gabriela Sosa, Augusto Vázquez, Adela Sarasola, Gerardo Menoni, Eduardo Olivera, Vicente Barros, Renzo Gnazzo, Facundo Gómez, Max Constantin Kirst, Valentino Bocchi, Benjamín Bocchi, Franco Argain, Manuel Ponzoni, Alfonso Marteau, Juan Pedro Valle, Vincente Locatelli, Dante Balbi, Antonio Leiva, Felipe Díaz, Juan José Viana, Joaquín Revello, Franco Chiapa, Mateo Díaz, Bastián Mercat / Lugar de rodaje Montevideo, Canelones

Captora de almas

ESTRENO

Dirección

Chiara Gutiérrez

@irmavepp_

Terror analógico Suspenso

0:06:30 - 2024, Uruguay - 16:9

Casa productora Plenilunio films / Contacto filmsplenilunio@ gmail.com / Producción Belén Lema / Dirección de foto (y/o cámara) Gonzalo Acuña, Juan Manuel Nocetti / Montaje Chiara Gutiérrez, Sofia Luna, Juan Manuel Nocetti / Sonido Juan De Leon, Catherine Caballero / Dirección de arte Selena Leal, Natali Vázquez / Guionista(s) Chiara Gutiérrez / Música original Juan De León / Elenco Florencia Ania Milman, Nicolás Díaz, Priscila Otaro / Lugar de rodaje Montevideo



En la Rambla pasan cosas

Dirección

Diego "Parker" Fernández @parkingfilms

Ciencia ficción

0:02:30 - 2025, Uruguay -HDV - 16:9

Casa productora Parking Films / Contacto www.parkingfilms.com / Producción Diego "Parker" Fernández / Dirección de foto (y/o cámara) Diego "Parker" Fernández / Montaje Diego "Parker" Fernández / Guionista(s) Diego "Parker" Fernández / Lugar de rodaje Montevideo



Búsqueda Incag#ble

ESTRENO

Dirección

Iñaki "Ako"
Alvarez Zubizarreta
@akoalvarezz

Comedia

0:08:39 - 2025, Uruguay -HDV - 16:9

Casa productora Jabalina Films / Contacto jabalinafilms / Producción Iñaki "Ako" Alvarez Zubizarreta / Dirección de foto (y/o cámara) Pancho Pastori / Montaje Iñaki "Ako" Alvarez Zubizarreta / Sonido Bruno Viera, Joaquin Arevalo / Dirección de arte Pía Kaitazoff / Guionista(s) Iñaki "Ako" Alvarez Zubizarreta / Música original Joaquín Gonzalez Vaillant, Roberto "Sad Goldo" Ramirez / Elenco Kevin Ortega, Martín Fontanabona / Lugar de rodaje Montevideo



ESTRENO

Dirección

Ernestina Vidal Abraham

@ernesvidal

Experimental

0:03:23 - 2025, Uruguay -4K - 16:9

Casa productora Braga Films /
Contacto bragafilms.uy@gmail.
com / Producción Yanina Quintero, Belén Malvarez, Ernestina
Vidal Abraham / Dirección de
foto (y/o cámara) Yanina Quintero / Montaje Aylen Martinez
/ Sonido Belén Malvarez / Dirección de arte Yanina Quintero
/ Guionista(s) Ernestina Vidal
Abraham / Elenco Pablo DelPiano, Rocío Caraballo / Lugar de
rodaje Canelones, Montevideo

El gordo de fin de año

ESTRENO

Dirección

Federico Molinari

@federicomolinariiii Codirección

Verenice Robaina

Comedia

0:03:58 - 2025, Uruguay - 16:9

Casa productora Ouch Films /
Producción Molinari & Ferrari
/ Dirección de foto (y/o cámara) Molinari / Montaje
Verenice / Guionista(s)
Molinari & Verenice /
Música original Alfredo
Zitarrosa- Doña Soledad /
Elenco Elsa Minetti, Mariela
Barreiro / Lugar de rodaje
Montevideo, Uruguay



PC4

De nuevo

ESTRENO

Dirección

Pablo César Silva

@seroximoron

Thriller

0:08:38 - 2025, Uruguay -4k. Pro Res - 16:9

Casa productora Nekomata /
Producción Nazarena Batista /
Dirección de foto (y/o cámara)
Fran Carlero y Santiago Silva /
Montaje Matias Cornú / Sonido
Gonzalo Varela / Dirección
de arte Federico Rodrígez /

Guionista(s) Pablo César Silva / Música original Gonzalo Varela / Elenco Mahia Mur, Andres Bondy, Bruno Hernández / Lugar de rodaje Montevideo

Banquete Efimero

ESTRENO

Dirección

Mateo Lema

@Mateolema86

Codirección

Nahuel Serniz

@ezeSerniz

Terror analógico Suspenso

0:01:43 - 2024, Uruguay -Full HD 1920 x 1080 - 16:9

Producción Mateo Lema /
Dirección de foto (y/o cámara)
Mateo Lema y Nahuel Serniz /
Montaje Mateo Lema / Sonido
Nahuel Serniz / Dirección de
arte Mateo Lema y Nahuel Serniz / Guionista(s) Mateo Lema
/ Música original Solo folleto
y ambientes caracteristicos /
Elenco Maxi Moreira / Lugar de
rodaje Canelones y San José

6:00 PM

ESTRENO

Dirección

Martina Larrama de León

@martuldl15

Drama

0:13:25 - 2025, Uruguay

Producción Martina Larrama de León / Dirección de foto (y/o cámara) Agustin Hornos / Montaje Dylan Cortés / Sonido Dylan Cortés / Dirección de arte Kelen Arambillet / Guionista(s) Martina Larrama / Música original Karina Sosa, Belcha / Elenco Sofía Gil, Juan Viviano, Martin Larrama, Nahuel Carro, Dahiana Camblong, Itati Arriola / Lugar de rodaje Carmelo (Colonia)

Der Zeuge (El Testigo)

ESTRENO

Dirección

Ignacio Fierro de Vries @ignaciofierro02

Falso documental

0:10:33 - 2025, Uruguay -Full HD 1920x1080 - 16:9

Producción Ignacio Fierro de Vries / Dirección de foto (y/o cámara) Tadeo Domínguez / Montaje Ignacio Fierro de Vries / Guionista(s) Ignacio Fierro de Vries / Elenco Ricardo Wolf / Lugar de rodaje Montevideo

El Frasco

ESTRENO

Dirección

Luis Pereyra

@luis.pereyra.uy Codirección

Santiago Irachet

@santisk.uy

Comedia

0:12:09 - 2024, Uruguay -Digital - 16:9

Casa productora VCS Producciones / Contacto vagosconsuerte2020@gmail.com / Producción Marizza Rodríguez / Dirección de foto (y/o cámara) Luis Pereyra / Montaje Luis Pereyra / Sonido Yanina Pastorino, Antonela Lopez, Pablo Fonticelli, Florencia Peralta, Marizza Rodríguez / Dirección de arte Diego Nalbarte / Guionista(s) Luis Pereyra y Santiago Irachet / Música original Diego Nalbarte / Elenco Gonzalo Ocampo Prince, Maque Lavaggi, Florencia Méndez, Luciano Díaz, Leandro Marenco, Milagros Raimondi, Matu Venao / Lugar de rodaje Montevideo

20.5

ESTRENO

Dirección

Sofia Remedi

@sofiremedi.uy

Documental

0:20:50 - 2025, Uruguay -Video full HD - 16:9

Casa productora Avespa
comunicaciones / Contacto
vespacomunicaciones@gmail.
com / Producción Sofia Remedi
/ Dirección de foto (y/o cámara)
Sofia Remedi / Montaje Sofia
Remedi / Sonido Sofia Remedi
/ Guionista(s) Sofia Remedi /
Lugar de rodaje Montevideo

PANORAMA CORTOS

La ciudad soñada

Dirección

Mateo Salom

Codirección

Candelaria Rodríguez

Arte performático

0:07:05 - 2025, Uruguay - MP4 - 4:3

Producción Mateo Salom,
Candelaria Rodríguez /
Dirección de foto (y/o cámara) Marcelo Salom / Montaje
Mateo Salom, Candelaria
Rodríguez / Sonido Mateo
Salom, Candelaria Rodríguez /
Guionista(s) Mateo Salom,
Candelaria Rodríguez / Música
original Marcelo Salom / Lugar
de rodaje Montevideo

La comunidad de la miel

ESTRENO

Dirección

Sofía Remedi Avelino
@sofiremedi.uy

Documental animado

0:15:00 - 2025, Uruguay -Video FULL HD - 16:9

Casa productora Avespa comunicaciones / Contacto 98594259/ Producción Sofía Remedi Avelino / Dirección de foto (y/o cámara) Sofía Remedi Avelino, Matias Bernaola / Montaje Sofía Remedi Avelino / Sonido Gonzalo Pose / Guionista(s) Sofía Remedi Avelino / Música original Gonzalo Pose / Lugar de rodaje Canelones

Caldera o Artigas

ESTRENO

Dirección

Chiara Gutiérrez

@irmavepp_

Suspenso

0:08:18 - 2025, Uruguay -2K - 4:3/16:9

Casa productora Plenilunio films / Contacto filmsplenilunio@gmail.com / Producción Chiara Gutiérrez / Dirección de foto (y/o cámara) Sofia Luna / Montaje Chiara Gutierrez / Sonido Rodrigo Rodriguez / Dirección de arte Selena Leal / Guionista(s) Chiara Gutierrez / Música original Chiara Gutiérrez / Elenco Ludmila Cabrera, Julia Cabrera / Lugar de rodaje Canelones

Insemination

ESTRENO

Dirección

Julián Muñoz

Comedia

0:06:00 - 2025, Uruguay

Producción Estefanía Martinez / Dirección de foto (y/o cámara) Pablo Doldán, Sebastián Vigo / Montaje Carlos Diaz / Sonido Juan Nanio / Dirección de arte Julián Muñoz, Estefanía Martinez / Guionista(s) Julián Muñoz / Elenco Margarita Odriozola, Deborah Alazraki, Mathías Nathan, Camila Gonzalez, Nicolás Nuñez / Lugar de rodaje Montevideo



Un epílogo. La historia detrás de Brote

Dirección

Martín Caparrós
Codirección

Javier Estrada y Matías Costa

Documental animado

0:15:25 - 2024, Uruguay - 4K - 16:9

Casa productora cielomoto /
Contacto produccion@cielomoto.com / Producción Martín
Caparrós / Dirección de foto
(y/o cámara) Javier Estrada /
Montaje Matías Costa / Sonido
Martín Vidal / Guionista(s)
Martín Caparros / Elenco Brote
- Break a Leg / Lugar de rodaje
Canelones



Ana

ESTRENO

Dirección

Juan Pablo Núñez

@_jpnunez

Comedia

0:18:38 - 2024, Uruguay -Digital - 16:9

Producción Luisina Mezquita / Dirección de foto (y/o cámara) Juan Pablo Núñez / Montaje Juan Pablo Núñez, Luisina Mezquita, Sol Werner, Martina Raveglia / Dirección de arte Luisina Mezquita / Guionista(s) Juan Pablo Núñez / Música original Deforma, Inminente, Calavero, J / Elenco Martina Raveglia, Lenga Martínez, Romina Lima, Juan Martínez, Pilar Charamoni / Luqar de rodaje Tacuarembó

Las Aventuras del Doctor Atlas y el Ecolector

ESTRENO

Dirección

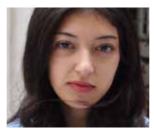
Santiago Pandolfo @zanity_911

Comedia

0:10:00 - 2025, Uruguay -Celular (Samsung A54) - 16:9

Casa productora Zanity Films /
Contacto 091903465 / Producción
Santiago Pandolfo / Dirección
de foto (y/o cámara) Pablo López,
Valentino Neighbour / Montaje
Santiago Pandolfo / Sonido Valentino Neighbour / Guionista(s)
Santiago Pandolfo / Música
original Agustandard / Elenco
Pablo López, Santiago Pandolfo,
Clarissa Balma, Ana Paula Mera
/ Luqar de rodaje Paysandú





Parte del paisaje

ESTRENO

Dirección

Fernando Pérez Ferreira @ferperezferreira

Activismo social Patrimonio
Arte

0:25:18 - 2025, Uruguay -4K, 24fps - 16:9

Casa productora Ando Rodando Cine / Producción Fernando Pérez Ferreira / Dirección de foto (y/o cámara) Fernando Pérez Ferreira / Montaje Fernando Pérez Ferreira / Sonido Fernando Pérez Ferreira / Dirección de arte Fernando Pérez Ferreira / Guionista(s) Fernando Pérez Ferreira / Música original "Fin de partida" Rodolfo Fuentes / Elenco Atilio Dutruel Victora, Rodolfo Torres, Maria Virginia Gutiérrez, Javier Montes, Marco Manzi, Mariela Velazquez, Alejandra Griffini, Rosina Moré, Marcia Salvioli / Lugar de rodaje Canelones

BYE-LINGO

Dirección

James Thomas Snyder @jamesylosframes

Comedia Drama

0:19:12 - 2025, Estados Unidos, Uruguay - HD Digital - 16:9

Casa productora TMU Films, Ouick Kid Productions, Caliguay Entertainment / Contacto @caliguayentertainment / Producción Tomas Marichal Urban, Kate Lusk Vanoff, Ann Marie Snyder / Dirección de foto (y/o cámara) Megan Volkers / Montaje James Thomas Snyder / Sonido Marcos Acosta, Karla Gonzalez / Guionista(s) James Thomas Snyder / Música original Augusto Casaubou, Luis Malón, La Santa / Elenco James Thomas Snyder, Dolores Zorrilla, Tessa Lundgren, Enrique Arana / Lugar de rodaje Montevideo

Extrañandote

ESTRENO

Dirección

Ivanna de los Santos @ivanna.dlsr

Comedia

0:06:03 - 2025, Uruguay -RAW - 16:9

Producción Ivanna de los Santos / Dirección de foto (y/o cámara) Ivanna de los Santos, Cámara: Francisco Rossani / Montaje Ivanna de los Santos / Guionista(s) Ivanna de los Santos / Música original Cover: Ivanna de los Santos, Música Original: Benny Blanco, Selena Gomez, The Marias / Elenco Alejandro Fajardo, Ivanna de los Santos, Natasha Naumov / Lugar de rodaje Montevideo



Distop

Sirian

0:02:47 - 2024, Uruguay Dirección Micaela Wallace @parcaph_

Tom Volvére

Chino

0:03:58 - 2024, Uruguay
Dirección
Nicolás Plá
@salohacecosas

Balada pilla

ESTRENO

Una Yorugua

0:03:28 - 2025, Uruguay, Alemania

Dirección

Francisco Pittamiglio

@pitta.ph Codirección

Manuela Moldes

Ateneo

Clari Hill

0:02:56 - 2025, Uruguay

Dirección

Camila Arias

@cualhacescamila Codirección

Federica Martínez

#ICONICA

Ankiut

0:02:41 - 2024, Uruguay

Dirección

Lucas Casella

@lucasc712

Perriando

ESTRENO

AIMI RA X FATI MACEDO

0:02:38 - 2024, Uruguay

Dirección

Bianca Leguizamón

Borsani

@bianca.a.secas

Benjamín

Samuel Acosta
0:03:37 - 2024, Uruquay

Dirección

Valentina Skorupsky

@valitaskorupsky

From the west

ESTRENO

Michelle Viquez

0:03:56 - 2025, Uruguay

Dirección

Sabrina Moreira

Codirección

Michelle Viquez, Santiago de los Santos

Dos tristezas

Toto Yulelé

0:03:00 - 2024, Argentina

Dirección

Toto Yulelé

@toto_yulele

Codirección

Ivo Ferrer



PV2

Breakup Romantizado

ESTRENO

Marce Rendo

0:03:41 - 2024, Uruguay

Dirección

Marcela Rendo

@marcerendo

Ya Está

ParisBaby

0:03:02 - 2025, Uruguay

Dirección

Lucas Casella

@lucasc712

La Leyenda de Rico el Libertino

ESTRENO

Santiago Anaya y Fotocopias en el Acto

0:04:00 - 2024, Uruquay

Dirección

Gianluca Pintos

@giantonic.mp4

Mordida X

ESTRENO

Fernando Rivas

0:03:05 - 2025, Uruguay

Dirección

Fernando Rivas

@frivas315

Codirección

Natalia Amaral

Blackspaces

ESTRENO

Yess

0:03:05 - 2024, Uruguay

Dirección

Yessica Tostado

@yesstm_

Niña luz

ESTRENO

"S.E.U.D.O." (acrónimo de Sistema Emocional Uruguayo Directo al Oído)

0:03:10 - 2024, Uruguay

Dirección

Rodrigo Zapiola

@rodzapiola

Abejas

ESTRENO

Pio Bagnasco

0:05:41 - 2025, Uruguay

Dirección

Adrián Mariotti

@luma.audiovisuales

Te prometo

ESTRENO

Abiiri

0:02:48 - 2025, Uruquay

Dirección

Juan Pablo Bottino Zapata

Codirección

Abril Iriarte

@ j__bottino.av

Si viene bien

Renata Pieri

0:03:51 - 2025, Uruguay

Dirección

Val Fernandez







Un paso atras



ESTRENO

Dirección **Agustín Gallo**@aqustingallo.03

Suspenso Thriller

0:03:20 - 2025, Uruguay -Full HD (1920x1080) - 16:9

Inés y Alfonso, una joven pareja que se muda a una nueva casa, en un pequeño pueblo. Pronto comienzan a experimentar sucesos extraños. Reciben mensajes inquietantes y descubren pistas misteriosas que sugieren que no están solos. La paranoia crece cuando la confianza entre ellos comienza a deteriorarse.

Producción Agustín Gallo / Dirección de foto (y/o cámara) Ruben Perdomo / Montaje Agustín Gallo / Sonido Agustín Gallo / Dirección de arte Elena Pieruzzi / Guionista(s) Agustín Gallo / Elenco Agustín Gallo, Elena Pieruzzi, Humberto Pieruzzi, Ruben Perdomo / Lugares de rodaje San José

Tierra Compartida: En la profunda noche

Dirección

Alvaro Adib Barreiro @lacasadelarbol.uy



Aventura ambiental infantil

0:06:49 - 2025, Uruguay - HD - 16:9

Marcos viaja a un lejano y oscuro bosque para encontrarse con Ana y junto a ella, acercarse a conocer a los murciélagos que viven allí.

Casa productora La Casa del Árbol / Contacto plataformacdarbol@gmail.com / Producción Alvaro Adib Barreiro / Dirección de foto (y/o cámara) Alvaro Adib Barreiro / Montaje Alvaro Adib Barreiro / Sonido Alvaro Adib Barreiro / Dirección de arte Mariana Pereira, Mariana Castrillejo / Guionista(s) Ana Rodales, Alvaro Adib / Elenco Marcos Adib Uriarte, Ana Rodales / Lugares de rodaje Florida, Montevideo

Secretos de la quinta

Misterio policial

0:09:59- 2024, Uruguay - 16:9

Ivanna y Bruno son dos detectives que trabajan para una agencia especial. Deben investigar el crimen de una joven afrodescendiente, cuyo cuerpo fue descubierto en una quinta abandonada. A medida que avanza el caso Ivanna comenzará a darse cuenta de que quizás siempre estuvo conectada a la quinta y sus leyendas.

Casa productora Veoveo 360 / Contacto 094 261321 / Producción Veoveo 360 / Dirección de foto (y/o cámara) Gonzalo Poste / Montaje Juan Pablo Bornio / Sonido Benjamín Camps / Dirección de arte Jimena Ramos / Guionista(s) Juan Pablo Bornio / Elenco Melisa Reyes, Martín Solecio, Diego Gómez Matto, Rafael Nuñez, Laura Fernández, Laura García, Natasha Naumov, Pablo Martín Vega, Ernesto Balay, Kito Berasian, Anahí Sesser, Patricia Porzio, Maxi González, Yuly Aramburú, Inés Rodríguez, Oscar Pereyra, Héctor Hernández, Alvaro Martínez, Guillermo Pedreira, Yendy Chicpuco, Micaela Kurlander, Josefina Salle, Santino Carril, Tamar Stawski, / Lugares de rodaje Montevideo y Canelones

Dirección Juan Pablo Bornio @juanpablobornio3 Codirección Marcelo López, Rafael Nuñez





PE1 • Domingo 19 de octubre, 17:00, Auditorio Nelly Goitiño Sala B

Detrás de la Puerta

Dirección

Oscar Pozzoli

@FENACIES

Codirección

Jorge Cancela

Ficción

0:02:05 - 2024, Uruguay

Latidos **Originarios**

Dirección

Cecilia Langwagen

Documental Historia

0:30:29 - 2024, Uruguay

De pantalla a pantalla

Dirección

Angelina Monancillo

@angelina_lmt

Documental

0:13:13 - 2024, Uruguay

Quiero estudiar

Dirección

Estudiantes de UTU La Teja

Denuncia

0:01:16 - 2025, Uruguay

Milipilis

ESTRENO

Dirección

Clementina Gasparré

@lementina_gasparre

Comedia Humor negro

0:07:01 - 2025, Uruguay

Qué bello es volver a mi patria -homenaje a Manuel Lamas

ESTRENO

Dirección

Ismael Costa

@ismacoast

Codirección

Thiago Lemos

Comedia Thriller

Romance Documental

0:19:53 - 2024, Uruguay

LIVE

ESTRENO

Dirección

Luca Houfek

@luca.houfek

Suspenso Ficción

0:06:35 - 2025, Uruguay

PE2 • Domingo 19 de octubre, 18:00. Sala Cinemateca

Golpe a Golpe

Dirección

Camila Colman

@camilacolman2001

Codirección

Matilde López

Documental

0:14:38 - 2024, Uruguay

Debo ser

ESTRENO

Dirección Mayra Allaix

@mayra.aix

Autorretrato Documental

0:02:30 - 2025, Uruguay

Un tango oxidado

Dirección

Fabio Martinelli

@fabio_martinelli22

Drama

0:07:33 - 2024, Uruguay

Closet

Dirección

Marcelo Bonaldi @m.bonaldi

Romance Suspenso

0:07:35 - 2025, Uruguay

Cuando me deje de ver

Dirección

Gerónimo Ávila

Documental

0:23:53 - 2025, Uruguay

PE2-4

Por Amor al Cine

ESTRENO

Dirección

Sebastián Napoli

@shebushca

Documental

0:20:52 - 2025, Uruguay

Antojo

ESTRENO

Dirección

Juana Alonso

Codirección

Violeta Sanchez

Comedia Drama

Policial

0:05:55 - 2024, Uruguay

PE3 • Domingo 19 de octubre, 19:00, Auditorio Nelly Goitiño Sala B

Rock Fanático

ESTRENO

Dirección

Agustín Cuello

@tranzzztornado

Codirección

Rocío Jesus

Ciencia ficción

0:04:55 - 2024, Uruguay

A PRIMERA VISTA

Dirección

Sara Plata

@ saracat 15

Codirección

Nicole Silvera

Romance Drama

0:14:54 - 2024, Uruguay

BISMARCK

ESTRENO

Dirección

Mateo Rodriguez Murias

@mateymuri

Documental

0:08:59 - 2023, Uruguay

Cordón Norte

Dirección.

Camila Colman

@camilacolman2001

Documental

0:30:19 - 2024, Uruguay

Visceral

ESTRENO

Dirección

Leonela Chust

@leonelamichellle

Psicológico

0:06:13 - 2024, Uruguay

PE4 • Domingo 19 de octubre, 20:00, Cinemateca Uruquava

Al Limite de la Poesía

ESTRENO

Dirección

Tamara Mateos

@manu.sua

Codirección

Manuela Suárez Barrios

Drama

0:11:39 - 2025, Uruguay

Fin de año

ESTRENO

Dirección

Angelo Turra

@angelotp6

Drama

0:13:32 - 2025, Uruguay Métrico

XIV Edición del Festival Internacional de Cacocortos

ESTRENO

Dirección

Francisco "Caco" Galluzzo Rey, Sebastián Napoli

@caco_gall Codirección

Mayra Allaix, Mateo Alves, Manuel Correa, Alvaro Slepac, Carmela Zamora, Martín Zás

Comedia

0:26:03 - 2025, Uruguay

De nosotras dos

ESTRENO

Dirección

Candelaria Inzúa

@manu.sua

Drama

0:07:01 - 2024, Uruguay

EL TATA DE INTERNET

ESTRENO

Dirección

Mateo Rodriguez Murias

@mateymuri

Documental

0:11:55 - 2025, Uruguay

PE5 • Domingo 19 de octubre, 21:00, Auditorio Nelly Goitiño Sala B

Mementos

Dirección

Avril Carrizo

@trenttz

Experimental

0:01:57 - 2024, Uruguay, Argentina

BICHITOMI

ESTRENO

Dirección

Paulina Balbis

@paubalbis

Comedia

0:01:25 - 2025, Uruguay

Yola

Dirección

Noelia Gregorio

@nnoeeg

Documental

0:14:39 - 2024, Uruguay

Febril la mirada

Dirección

Nicolás Verga

@nico7in4

Documental

0:23:00 - 2025, Uruguay

El mar en su sangre

ESTRENO

Dirección

Mathias Gomez

Documental etnográfico

0:24:04 - 2024, Uruguay

Los derechos son para todes

ESTRENO

Dirección

Cecilia Langwagen Fripp

Codirección

Bianca Leitón

Documental sobre entrevistas

a personas en situación de

discapacidad.

0:13:08 - 2025, Uruguay

PE6 • Jueves 16 de octubre, 17:00, Movie

Luces y Eucaliptos

ESTRENO

Dirección

Agustina Gutiérrez

@agusgutier

Drama

0:10:00 - 2025, Uruguay

Deseos

ESTRENO

Dirección

Manuela Goytiño

@manu_goytiño

Thriller

0:20:00 - 2025, Uruguay

Almudena

ESTRENO

Documental

1:20:00 - 2025, España - 16:9

Con sus propias palabras, Almudena Grandes cuenta su manera de ver el mundo, la vida y la escritura. Pero Almudena ya no está. El anhelo de esta película es mantener viva su memoria, celebrar su vida y su obra, sin olvidar el doloroso vacío que ha dejado su muerte. Luis García Montero, su marido, completa el retrato íntimo de una escritora que ha sabido como pocas contarnos nuestra vida.

Casa productora La conquista de una mirada AIE, Tornasol Media / Contaco www.tornasolmedia. com / Producción Mariela Besuievsky, Azucena Rodríguez, Gerardo Herrero / Dirección de foto (y/o cámara) Juan Barrero / Montaje Juan Barrero / Sonido David de la Cruz, Álvaro Silva, Eduardo Esquide / Guionista(s) Azucena Rodríguez / Música original Rosa Torres-Pardo / Elenco Almudena Grandes, Luis García Montero, Elisa García Grandes, Mónica Grandes, Mauro García Caffaratto (Documental, no son actores) / Lugares de rodaje Madrid, Cádiz, Granada



Licenciada en Historia Moderna, comienza en el cine como parte del equipo de dirección de películas como El viaje a ninguna parte. Debuta en la dirección con el largometraje Entre rojas, con Penélope Cruz como protagonista. Le siguen Puede ser divertido y Atlas de geografía humana, adaptación de la novela de Almudena Grandes. En TV, escribe y dirige series como Cuéntame cómo pasó (TVE) o El grito de las mariposas (Disney+) y documentales como Maltratadas. La conquista de la democracia (TVE) es la última serie documental en la que ha intervenido.



MIC1 • Viernes 10 de octubre, 19:30, Alianza Francesa

Cola de leon

ESTRENO

0:18:00 - 2024, Francia

Dirección

Franco Sonia

Jorge, refugiado colombiano en Francia, puede regresar a su país. Atrapado entre el alivio y la aprensión, no ve la angustia de su hijo Louis, de diez años, ante la partida.

Three Screaming Vaginas

ESTRENO

0:15:36 - 2024, Canadá, QuebecDirección

Alexia Roc

Tres historias íntimas se entrelazan, revelando con humor y sinceridad los desafíos y esplendores de la experiencia vaginal en la vida de tres mujeres.

Les faux sapins

ESTRENO

0:14:37 - 2024, Canadá, Quebec Dirección

Justine Martin

0:14:37 - 2024, Canadá, Quebec

Florence y Simone ven cómo Papá Noel sufre un colapso en el mercado. Conmocionada, Florence hará todo lo posible por proteger la imaginación de su hermana pequeña.



MIC2 • Lunes 13 de octubre, 17:00, Auditorio Nelly Goitiño Sala B

El Banner

ESTRENO

0:20:00 - 2025, Argentina, España Dirección

Tomás Terzano

El estandarte está mal, no llegará a tiempo y el evento no puede empezar sin él. Esto atormenta a Rafael Crivelli, dueño de una pequeña editorial, que lo necesita para el acto con sus nuevos socios. En su frenesí por conseguirlo, involucra a sus hijos, quizá como excusa para abrirse por primera vez a ellos.

O amor não cabe na sala

ESTRENO

0:17:36 - 2024, Brasil

Dirección

Marcelo Matos de Oliveira

Codirección

Wallace Nogueira

Cássio y Otto, dos hombres enamorados, enfrentan el desafío de permanecer juntos mientras la pérdida inminente de la vista amenaza su mundo compartido. Florence hará todo lo posible por proteger la imaginación de su hermana pequeña. MIC3 • Lunes 13 de octubre, 19:30. Sala Camacuá

Sunny 16 Helsinki

ESTRENO

0:06:54 - 2024, Francia, Finlandia

Dirección

Eve Le Fessant Coussonneau

Bajo un sol abrasador en una isla fronteriza, dos seres al borde de la madurez deambulan entre la ternura y la ansiedad. Mientras los días perezosos del verano se vuelven sofocantes, ellos parecen ser los únicos que presagian un desastre inminente en el horizonte.

Arqueologia del deseo lesbico

ESTRENO

0:14:25 - 2024, Francia, España

Dirección

Camille Zéhenne

Basado en testimonios de diversas identidades lésbicas, propone un viaje onírico y erótico del deseo entre mujeres, desde su descubrimiento hasta la revelación, rindiendo homenaje al cine experimental LGBTQIA+de los 70.



MIC4-6



MIC4 • Lunes 13 de octubre, 21:30, Sala Camacuá

Las Panteritas

ESTRENO

0:15:00 - 2025, ArgentinaDirección

Alejandro Gallo Bermúdez

Un día antes de que se declare el aislamiento obligatorio por la pandemia, una peculiar pareja recorre la ciudad de Salta (Argentina) dilatando una decisión que deben tomar: pasar o no juntos la cuarentena.

Corazón que no siente

ESTRENO

0:12:27 - 2024, Paraguay Dirección

Exequiel Antúnez

Lucía, una estudiante de 16 años, de las afueras de Asunción. Pronto enfrentará una experiencia que la cambiará profundamente, obligándola a lidiar con realidades que preferiría ignorar.



MIC5 • Martes 14 de octubre, 17:00, Auditorio Nelly Goitiño Sala B

Yatsi y el espíritu del río

ESTRENO

0:08:39 - 2024, Perú

Cinthya Rossmarry Condori Arango

Codirección

Dirección

Valeria Salinas Yábar

En un futuro distópico y devastado, Yatsi y su abuelo sobreviven en la Amazonía. Cuando él enferma, Yatsi emprende un viaje por un río tóxico en busca de un fruto misterioso que puede salvarlo. Perseguida por seres fluviales, deberá confiar en los símbolos de sus sueños para alcanzar su destino.

Sunday

ESTRENO

0:09:59 - 2024, Israel

Dirección

Tom Kouris

Codirecci'on

Dombe Hani, Leonie Hershberg Elkie

Richard lee tranquilamente el periódico en su apartamento de Notting Hill cuando un inesperado golpe en la puerta amenaza con sacudir su existencia y cambiar su vida para siempre.



MIC6 • Martes 14 de octubre, 19:00, Auditorio Nelly Goitiño Sala B

Mi Casa se quemó

ESTRENO

0:18:51 - 2024, Chile

Dirección

Rodrigo Baeza

Dos amigos universitarios caminan por un inhóspito cerro en medio de la ciudad, mientras confrontan la idea de mortalidad tras la repentina muerte de un compañero universitario. Entre el anochecer y el amanecer los silencios resultan cada vez más ensordecedores y la soledad en compañía poco a poco los consume.

Time to change

ESTRENO

0:06:06 - 2024, Angola, Portugal Dirección

Pocas Pascoal

La colonización actúa como un trasplante forzado y destructivo, conduciendo a la ruina, la desolación y la esclavización de la fauna, la flora y los seres humanos.



MIC7 • Miércoles 15 de octubre, 17:00, Auditorio Nelly Goitiño Sala B

Barlebas

ESTRENO

0:19:59 - 2024, Países bajos, Bélgica

Dirección

Malu Janssen

Heylken es acusada de brujería justo cuando iba a abandonar su aldea. Aunque nunca logra partir, su espíritu libre y su voz poderosa inspiran a Griet.

Ahoj leto

ESTRENO

0:10:45 - 2024, Eslovaquia, República Checa, Francia

Dirección

Smatana Martin

Codirección

Zacharova Veronika

Mar, sol y playas. Elige un destino soñado, haz la maleta y viaja. Pero si el hotel no cumple, la vista es picante, la cena es exótica y el equipaje viaja solo... ¡la familia ante todo!de su hermana pequeña. MIC8 • Miércoles 15 de octubre, 19:00, Auditorio Nelly Goitiño Sala B

Taxi, jelly

ESTRENO

0:27:58 - 2024, Corea del sur *Dirección*

Kim Joonyoung

Do-hun, un actor fracasado, regresa a su pueblo y se convierte en taxista, manejando el coche de su padre mientras intenta aceptar y comenzar este nuevo capítulo de su vida.

MIC9 • Miércoles 15 de octubre, 21:00, Cinemateca Uruguaya

Mãe da Manhã

ESTRENO

0:08:09 - 2025, Brasil, Portugal, Bélgica, Finlandia

Dirección

Clara Trevisan Farret

En la oscuridad de la noche, una criatura hambrienta busca alimento, perpetuando un ciclo cotidiano.

Pidikwe

ESTRENO

0:10:00 - 2025, Canadá, Quebec

Dirección

Caroline Monnet

Pidikwe presenta a mujeres indígenas de distintas generaciones, integrando danza tradicional y contemporánea en un torbellino audiovisual que transita entre el cine y la performance, el pasado y el futuro.

Mille moutons

ESTRENO

0:24:00 - 2025, Francia

Dirección

Shamir Omer

Un pastor estacional, Theo, enfrenta una decisión trágica cuando su perra pastor, Potti, pare y ya no puede proteger al rebaño.

MIC10 • Jueves 16 de octubre, 17:00, Movie

Muca Copatarica

ESTRENO

0:10:30 - 2024. Eslovenia

Dirección

Predin Rok

En un pequeño pueblo, los niños dejan sus pantuflas por la noche y, por la mañana, desaparecen. Sus padres les dicen que Muca Copatarica, la Gata Guardiana de las Pantuflas, se las lleva. Los niños la encuentran en el bosque, donde ella les devuelve sus zapatillas reparadas. Agradecidos, prometen cuidarlas mejor.

MIC10-12



Momentum

ESTRENO

0:15:00 - 2024, Irán Dirección

Delphani Aria

Un adolescente desafía a una mafia local que acuchilla a su padre. Buscando justicia y venganza, sus actos lo llevan a una nueva y profunda perspectiva vital.

El Canon

ESTRENO

0:20:00 - 2024, Chile

Martin Seeger

Jean, un haitiano migrante en Chile, es admirado en cada lugar donde se desempeña. Además, su cuerpo representa todos los valores clásicos de la academia. Sin embargo, en el anonimato de su existencia, es también un canon de la marginalidad.



MIC11 • Jueves 16 de octubre, 17:00, Auditorio Nelly Goitiño Sala B

Soledá

ESTRENO

0:14:00 - 2024, España

Dirección

Jorge Rivero Howi

Una joven ganadera vive aislada en una aldea costera, sumisa en su rutina. Cuando su vecino enferma, su padre la deja sola al cargo. El perro pastor del vecino, también solo, escapa y la busca. Ambos se encuentran y forjan una amistad fiel que les ayuda a enfrentar su melancolía compartida.

Goteras

ESTRENO

0:15:21 - 2024, Colombia

Dirección

Vicente Gonzalez

Violeta y Cristian se aman, pero empiezan a odiarse durante el encierro pandémico en el apartamento de la madre de Violeta. Rodeados de suciedad y desorden, un corte de agua por no pagar el servicio los obliga a enfrentar la fragilidad de su privilegio y el descuido emocional y físico en su relación.



MIC12 • Jueves 16 de octubre, 19:00, Auditorio Nelly Goitiño Sala B

Vox Humana

ESTRENO

0:22:11 - 2024, Filipinas, Singapur, Estados Unidos

Dirección

Raphael Eblahan Don Josephus

Tras un terremoto, la policía halla a un hombre en el bosque. Un zoólogo, un técnico de sonido y un equipo periodístico lidian con la verdad: él podría ser la causa de los desastres naturales que devastaron el pueblo montañoso.

Kilómetro 9 o desde cuándo te parás a ver la ciudad.

ESTRENO

0:17:31 - 2024, Colombia

Dirección

Mika Nivola

Una tranquila noche de diciembre en Medellín, Anderson y Alejandro, de mundos opuestos, recorren la ciudad en moto. Ven fuegos artificiales, realizan un reparto y comparten un momento íntimo en un motel. Al amanecer, Anderson deja a Alejandro en casa, reflexionando sobre sus vidas contrastantes.



MIC13 • Viernes 17 de octubre, 19:00, Auditorio Nelly Goitiño Sala B

MIC14 • Sábado 18 de octubre, 20:00, Cinemateca Uruguaya



ESTRENO

0:21:10 - 2024, Alemania

Dirección

Laura Engelhardt

Tras una discusión con su madre, Dan busca amor e intimidad con Anna. Cuando su madre sale al turno de noche, ambos cruzan límites establecidos

Familia

ESTRENO

0:19:46 - 2024, Chile

Dirección

Picho García

Codirección

Gabriela Pena

Un joven intenta conseguir una foto de perfil, mientras en el chat familiar de WhatsApp se comparten los últimos días del abuelo. Entre llamadas perdidas, bombardeo de imágenes y stickers, accedemos a la intimidad digital de un joven conflictuado con las expectativas ajenas y propias.

Quelques siècles de plus

ESTRENO

0:18:41 - 2025, Francia

Dirección

Raphaël Martin-Dumazer

Este documental muestra el minucioso proceso de restauración de una película de los años 20, desde su conservación en el CNC hasta la restauración digital. Destaca el trabajo artesanal que devuelve la vida al patrimonio fílmico y plantea una pregunta crucial: ¿cuál es el futuro de las obras que ya no pueden conservarse en celuloide?

Haze over

ESTRENO

0:19:59 - 2025, Irán

Dirección

Seyed Ali Ghasemi

Musa lleva a su primo Vahid bajo el pretexto de contrabandear madera por un camino forestal. Un accidente automovilístico con una cierva abre las heridas del pasado de ambos.



Los Pantonne

ESTRENO

0:20:00 - 2025, Argentina

Dirección

Florencia Momo

El día de su boda, Leonardo confiesa a su hermano Javier que no puede casarse. Mientras la familia Pantonne intenta mantener el orden, su hija explora la adultez y su hijo se convierte en el único testigo de un secreto.

Jacaré

ESTRENO

0:17:19 - 2025. Brasil

Dirección

Victor Quintanilha

Pedro, un adolescente que vende bebidas en un embotellamiento costero, emprende una aventura movido por la curiosidad y el deseo, transformándose profundamente.

MIV1-6

MIV1 • Viernes 10 de octubre, 19:30, Alianza Francesa

Shoot

Yamê

0:03:39 - 2025, Francia, Estados Unidos Dirección

King She

Fashion Designa

Theodora

0:03:07 - 2025, Francia Dirección Melchior Leroux

MIV2 • Lunes 13 de octubre, 17:00, Auditorio Nelly Goitiño Sala B

Bloom Baby Bloom

Wolf Alice

0:03:48 - 2025, Reino Unido Dirección Colin Solal Cardo

Anxiety

Doechii

0:04:11 - 2025, Estados Unidos Dirección James Mackel

People Watching

Sam Fender

0:05:10 - 2025, Francia, Reino Unido Dirección

Stuart Mcintyre



MIV3 • Lunes 13 de octubre, 19:30, Sala Camacuá

Lonyo!

Bakar

0:03:37 - 2025, Reino Unido Dirección Tom Emmerson

High Alone

Jackson Wang

0:05:10 - 2025, Estados Unidos Dirección Rodrigo Inada

MIV4 • Lunes 13 de octubre, 21:30, Sala Camacuá

PRAY4DAGANG

ASAP ROCKY

0:03:20 - 2025, Estados Unidos Dirección Marius Gonzalez

Duelo

Nanpa Básico

0:17:36 - 2025, Colombia Dirección Jeff Monroy MIV5 • Martes 14 de octubre, 17:00, Auditorio Nelly Goitiño Sala B

Luna

Wonderfux

0:03:35 - 2025, Colombia Dirección **Leo Carreño**

En el cuarto de nico

Cuarteto de Nos

0:04:42 - 2024, Argentina
Dirección
Julita Conde, Magality

It's Amazing To Be Young

Fontaines D.C.

0:07:28 - 2025, Reino Unido Dirección Luna Carmoon

MIV6 • Martes 14 de octubre, 19:00, Auditorio Nelly Goitiño Sala B

Flood

Little Simz ft. Obongjayar and Moonchild Sanelly

0:03:46 - 2025, Reino Unido Dirección Salomon Ligthelm



Lo que dura la canción

Magna Ft. Cuco

0:03:49 - 2024, Colombia

Dirección

Cristian Pinzón & Tilo

Gómez

MIV7 • Miércoles 15 de octubre, 17:00, Auditorio Nelly Goitiño Sala B

Fogata

Bomba Estereo x Rawayana

0:04:30 - 2025, Colombia Dirección Paola Ossa

Parriba

Akapellah, Trueno

0:03:20 - 2025, Argentina
Dirección
Luca Piñeyro Travers

Desaparecer

Peces raros

0:03:29 - 2024, Argentina Dirección Michel Hamonet MIV8 • Miércoles 15 de octubre, 19:00, Auditorio Nelly Goitiño Sala B

Futurx Primitvx

Systema Solar

0:16:00 - 2025, Colombia Dirección Sebastián Pulido Codirección Sofía Villar

Quiero llamarte

Paula Prieto 0:01:36 - 2025, Argentina

Dirección **Luca Piñeyro Travers**

Romancero

Nicolas Uboldi

0:04:45 - 2025, Argentina Dirección Nicolas Uboldi

MIV9 • Miércoles 15 de octubre, 21:00, Cinemateca Uruguaya

Patience

DJ Snake ft Mariam & Amadou

0:11:41 - 2025, Francia
Dirección
Valentin Guiod

Striptease

FKA twigs

0:05:27 - 2025, Reino Unido, Francia Dirección Jordan Hemingway



Love OK Go

0:04:22 - 2025, Estados Unidos Dirección Damian Kulash Codirección Aaron Duffy, Miguel Espada

Psycho Killer

Talking Heads

0:04:23 - 2025, Estados Unidos, Reino Unido Dirección

Mike Mills

MIV10 • Jueves 16 de octubre, 17:00, Movie

Marttein: Una película argentina

Marttein

0:28:20 - 2024, Argentina
Dirección
Clemente Bruzzone
Codirección
José Fogwill

MIV11-12

MIV11 • Jueves 16 de octubre, 19:00, Auditorio Nelly Goitiño Sala B

Heroina

Sevdaliza ft La Joaqui

0:03:01 - 2025, España, Estados Unidos Dirección

Tanu Muiño

Scarred Heart

Catnapp

0:03:59 - 2025, Argentina Dirección

Ezequiel Calafell

A la salida

Abril Olivera

0:02:47 - 2025, Argentina Dirección Eugenio Chiavassa



Buenos tiempos

Dillom

0:03:04 - 2024, ArgentinaDirección

Noduerm0

MIV12 • Viernes 17 de octubre, 19:00, Auditorio Nelly Goitiño Sala B

Queen of Dust

The Blaze

0:08:14 - 2025, Francia

Dirección

The Blaze - Guillaume Alric / Jonathan Alric



Guatavita

Hendrix

0:05:07 - 2025, Colombia

Dirección

Hendrix Hinestroza

Codirección José Varón

Amor mio

Maria Campos

0:03:12 - 2024, Argentina

Dirección

Mateo Yaya

Codirección

Hernán Corera



MIFF1 • Miércoles 15 de octubre, 21:00, Cinemateca Uruguaya

Supramusas -Zero Control

ESTRENO

0:03:23 - 2025, Colombia

Dirección

Lina Rivera

@saritapedocchi

Bryophilia

ESTRENO

0:05:10 - 2024, Colombia

Dirección

Leo Carreño

@saritapedocchi

MIFF2 • Jueves 16 de octubre, 17:00. Movie

Amazonas

ESTRENO

0:01:35 - 2024, Colombia Dirección

Diego Guarnizo

Inadaptados

ESTRENO

0:02:48 - 2024, Colombia

Dirección **Brayan Rubiano**

The Garage

ESTRENO

0:05:35 - 2024. Colombia

Dirección

Jairshkov Meschanskaja



Unless We Dance

ESTRENO

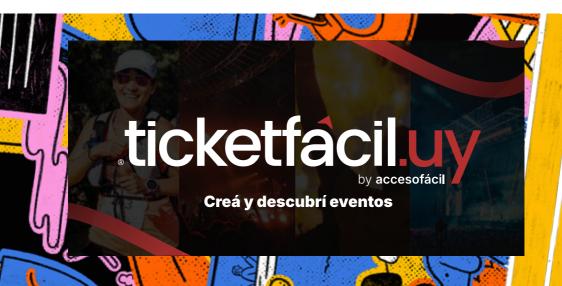
0:14:50 - 2024. Colombia

Dirección

Hanz Rippe

Codirección

Fernanda Pineda



FUERA DE CONCURSO

CUMP' • Viernes 17 de octubre, 19:00, Cinemateca Uruguaya



Alma mater

Drama

1:40:00 - 2025, Uruguay, Brasil-16 mm; blow up a 35 mm - 16:9

Dirección

Álvaro Buela

Pamela, una mujer tímida y solitaria comienza a recibir mensajes de un destino maravilloso por diversas vías: personajes inquietantes o amigables, su propia madre, sueños, códigos de barra, señales extrañas. Impulsada a enfrentarse a sí misma, Pamela emprende un viaje en las fronteras entre lo real y lo imaginario por el cual se va volviendo más mística y también más humana.

Casa productora Austero Producciones / Contaco jotapcharlo@gmail.com / Producción José Pedro Charlo / Dirección de foto (y/o cámara) Daniel Rodríguez Maseda / Montaje Simone Maccari / Sonido Daniel Márquez / Dirección de arte Paula Villalba / Guionista(s) Álvaro Buela / Música original Sylvia Meyer / Elenco Roxana Blanco, Nicolás Becerra, Walter Reyno, Beatriz Massons, Werner Schünemann, Humberto de Vargas / Lugar de rodaje Montevideo

DBAP • Jueves 16 de octubre, 21:00, Cinemateca Uruguava



Bolivia

Drama

1:11:00 - 2001, Argentina, Holanda - Fílmico, blanco y negro - 1.66 : 1

Dirección

Israel Adrián Caetano

@israelcaetano

Un inmigrante boliviano que trabaja ilegalmente como cocinero en un pequeño restaurante de Buenos Aires sufre abusos y discriminación por parte de sus clientes.

Producción Matías Mosteirín (Producción ejecutiva), Roberto Ferro (Producción) / Dirección de foto (y/o cámara) Julián Apezteguia / Montaje Santiago Ricci, Lucas Scavino / Sonido Martín García Blaya / Dirección de arte María Eva Duarte / Guionista(s) Israel Adrián Caetano / Música original Los Kjarkas / Elenco Freddy Flores, Enrique Liporace, Rosa Sánchez / Lugar de rodaje Argentina

FUERA DE CONCURSO

DBAP • Domingo 19 de octubre, 19:30, Plaza España



Anina

Infantil

1:20:00 - 2013, Uruguay, Colombia - Digital 2k - 16:9

Dirección

Alfredo Soderguit

@alfredosoderquit

Anina Yatay Salas es una niña de diez años. Como su nombre es palíndromo, sus compañeros de escuela se burlan de ella; en particular, Yise, con quien Anina se trenza en una pelea a la hora del recreo. Por este incidente, las niñas reciben la sanción dentro de un sobre que no pueden abrir durante una semana. En su afán de conocer el castigo, Anina se meterá en una maraña de problemas.

Casa productora Palermo Estudio, Raindogs Cine, Antorcha Films / Producción Germán Tejeira, Julián Goyoaga, Jhonny Hendrix / Montaje Julián Goyoaga, Germán Tejeira / Dirección de arte Sebastián Santana / Guionista(s) Federico Ivanier (libro), Alfredo Soderguit, Germán Tejeira, Julián Goyoaga, Alejo Schettini / Música original Gastón Otero, Bruno Boselli / Elenco Federica Lacaño (Anina), María Mendive (madre de Anina), César Troncoso (padre de Anina), Cristina Morán (directora), Petru Valensky (Tota), Roberto Suárez (Pocha)



Los Carpinchos

Familiar

0:10:30 - 2024 - 16:9

Dirección

Alfredo Soderguit

@alfredosoderquit

La temporada de caza ha comenzado. Una familia de carpinchos busca refugio en un gallinero pero las gallinas los rechazan. La curiosidad de los miembros más pequeños de las familias crearán un vínculo con consecuencias inesperadas.

Casa productora Palermo Estudio, Pájaro, Autour de Minuit / Contaco luciana.roude@gmail.com / Producción Alfredo Soderguit, Luciana Roude, Nicolas Schmerkin, Bernardita Ojeda / Sonido Bruno Boselli / Dirección de arte Alfredo Soderguit / Guionista(s) Alfredo Soderguit / Música original Pablo Notaro

FUERA DE CONCURSO

LDJ1 • Miércoles 15 de octubre, 23:30, Sala Camacuá



Achuras 2

Terror

r Comedia

1:00:00 - 2014, Uruguay

Dirección

Manuel Facal

Una banda de rock'n'roll decide pasar el fin de semana en la casa donde 12 años atrás una fiesta adolescente se convirtió en un matadero caníbal. Su cantante, Agustina, auto-denominada como "la hija de Satanás" decide tomar contacto con los espíritus a través de la ouija, invocando la maldad pura que una vez contaminó de sangre al tranquilo vecindario.

Casa productora PRYSA / Producción Manuel Facal, Joaquín Tomé / Dirección de foto (y/o cámara) Benjamín Silva / Montaje Joaquín Tomé / Sonido Pedro Capote / Dirección de arte Ana Clara Gandolfi / Guionista(s) Manuel Facal / Música original Mongoblin / Elenco Agustina Demarco, Pablo Praino, Alan Futterweit Paz / Lugar de rodaje Maldonado

LDJ2 • Miércoles 15 de octubre, 19:00, Cinemateca Uruguaya



Tanta agua

1:42:00 - 2013, Uruguay

Dirección

Leticia Jorge

Codirección

Ana Guevara

Un hombre y sus hijos viajan a las termas donde todas las piscinas están clausuradas por mal tiempo. Allí, cada uno deberá encontrar su forma de sobrellevar las vacaciones.

Casa productora Control Z Films / Producción Fernando Epstein, Agustina Chiarino / Dirección de foto (y/o cámara) María José Secco / Montaje Yibran Asuad, Ana Guevara, Leticia Jorge / Sonido Daniel Yafalian / Dirección de arte Nicole Davrieux / Guionista(s) Ana Guevara, Leticia Jorge / Música original Maximiliano Angelieri / Elenco Néstor Guzzini, Malú Chouza, Joaquín Castiglioni, Sofía Azambuya, Pedro Duarte, Andrés Zunini, Andrés Zunini, Valentino Muffolini, Rodrigo Grenna, Adelaida Rodriguez, Robert Ferreira, Francisco Chouza, Manuela Liberatore, Ramón Reinoso / Lugar de rodaje Montevideo, Salto

FE - FUNCION ESPECIAL • Sábado 11 de octubre, 20:00, Cinemateca Uruguaya

Detour

1945

Dirección

Edgar G. Ulmer









































































SIN

























































FILM





















🛚 detouruy | 🗟 🗸 🔘 detour.uy

#loquefilmásimporta